

# KOS

Licht in seiner  
schönsten Form.

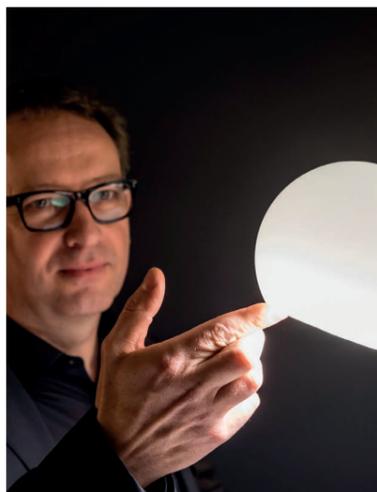


# KOMOT

# KOMOT

## UNTERNEHMEN

KOMOT wurde 2003 von dem Industriedesigner Konrad Weinhuber gegründet und gehört heute zu den führenden deutschen Anbietern hochwertiger Leuchten und Leuchtensysteme. International bekannt wurde das Unternehmen für seine patentierte Technik zur flexiblen Höhenverstellung. Für seine Leuchte KOS erhielt KOMOT 2019 den German Design Award. KOMOT hat seinen Sitz in München.



## [kɔ'mo:t]

„Commodus“ sagten die alten Römer, wenn sie etwas als angemessen, zweckmäßig und bequem empfanden. „Komot“ nennt man noch heute im süddeutschen Raum eine Situation, in der man sich behaglich fühlt und seine Bedürfnisse in vollkommener Weise befriedigt sieht.

Wir bei KOMOT haben uns dem Bedürfnis des Menschen nach gutem Licht verschrieben. Unser Name ist dabei unser Anspruch: Mit Leidenschaft, Expertise und hochwertigen Komponenten entwickeln wir intelligente Leuchten und Leuchtensysteme. Leuchten, die sich perfekt an Räume, Stimmungen und Tageszeiten anpassen lassen. Leuchten, die in vollkommener Weise die Wünsche ihrer Besitzer erfüllen.

Jede unserer Leuchten ist ein Meisterstück: Durchdacht bis ins kleinste Detail. Nachhaltig produziert. Vollendet in Form und Funktion.

# Die KOS Familie. Gutes Licht mit System.



## KOS SOLO

Schöner Schein in jedem Ambiente. Das filigrane Textilkabel lässt den Glaskörper im Raum schweben. Die Solo gibt es in zwei Größen (S und L). Jede ist mit unserer Höhenverstellung und der smarten Gestensteuerung ausgestattet. Ideal für kleine Räume oder als Akzentbeleuchtung.



## KOS SCHIENE

Eine perfekte Bühne für individuelle Formationen unserer KOS Pendelleuchten. Die Leuchten sind in der Schiene frei verschiebbar. Zusammen mit der Höhenverstellung ergeben sich unendliche Gestaltungsmöglichkeiten für ein immer neues Lichtspiel. Ideal für lange Esstische, Theken oder Flure.



## KOS BALDACHIN

Ein markanter, schwebender Ort an der Decke für die Aufhängung unseres Leuchten-Trios. Der Baldachin positioniert die KOS Pendelleuchten im Raum und ermöglicht damit ein wunderschönes dreidimensionales Lichtspiel. Ideal für einen runden Esstisch oder Wohnzimmertisch.



## KOS SPOT

Eine sinnvolle Ergänzung für unsere Schiene. Mit präziser Lichtführung ermöglicht der Spot gezielte Lichtakzente im Raum. Er ist frei verschiebbar und um 360° schwenkbar. Fokus und Lichtstärke lassen sich einstellen. Ideal, um Raumdetails, Flächen, Objekte oder Kunstwerke wirkungsvoll zu inszenieren.



## KOS DREHTELLER

Eine Schwenkmöglichkeit für unsere Deckenschiene. Zusätzlich kann die Schiene auf dem Drehteller in beide Richtungen verschoben werden. Das Ergebnis: Schönes Licht, wo auch immer Sie es brauchen. Ideal, wenn die Tischsituation verändert oder der Raum umgestaltet wird.



## Ein harmonisches Spiel aus Formen und Rhythmus.

Einen besonderen Zauber entwickelt die KOS, wenn sie in unterschiedlichen Größen kombiniert und angeordnet wird. Die integrierte Höhenverstellung und die freie Positionierung in unserer Deckenschiene erlauben die Gestaltung von individuellen Formationen im Raum. Wie ein Akkord aus Licht erscheinen die Leuchtenkörper in immer neuem Zusammenspiel. Rhythmus und Harmonie bestimmen unsere Kunden selbst.

# Mit Licht Räume gestalten.

Eine raffinierte Lichtführung beleuchtet die Opalglaskugel der KOS von innen und lässt sie in einem zarten Weiß erscheinen. Ihre feine Form wird durch das exakt dosierte Licht betont – und nicht wie häufig bei kugelförmigen Leuchten in Helligkeit aufgelöst. Mit ihren 126 LEDs (L-Version) erzeugt die KOS eine beeindruckende Helligkeit. Die strahlt sie in einem Winkel von ca. 90° zum überwiegenden Teil weich nach unten ab. Mit dem verbleibenden Rest setzt sich die KOS selbst in das schönste Licht.





## Schöner Schein. Geheimnisvolle Technik.

Eine mundgeblasene Opalglaskugel, ein filigranes Textilkabel und exakt dosierter Lichtschein: Mehr sollte die KOS nicht sein. Man sieht dieser Leuchte nicht an, was in ihr steckt. Das eigens entwickelte LED-Modul leuchtet im Verborgenen. Die geheimnisvolle Höhenverstellung ist nicht zu erkennen. Und auch die smarte Steuerung durch Berührung und Gesten bleibt dem Eingeweihten vorbehalten.



## Die gelungene Verbindung aus Hightech und Handwerk.



Die Elektronik der KOS mit ihren über hundert Hochleistungs-LEDs und den Modulen für die smarte Steuerung wird auf modernsten Bestückungsautomaten in Deutschland gefertigt. Eine gleichbleibend hohe Fertigungsqualität und eine lange Lebensdauer sind damit garantiert.

Die filigranen Opalgaskörper entstehen in Handarbeit in einer traditionsreichen europäischen Glasmanufaktur. Jeder von ihnen ist ein Einzelstück und wird aus einer Glaschmelze in einem komplizierten Verfahren mundgeblasen. Ein Verfahren, das viel Erfahrung und großes Geschick erfordert. Erst nach einer strengen Qualitätskontrolle werden die Glaskörper freigegeben und mit den übrigen Komponenten der Leuchte verbunden.

# Die Deckenschiene. Schön. Flexibel.



Die KOS Schiene dient der Aufhängung und Inszenierung unserer Leuchten gleichermaßen. Mit ihr lassen sich die Pendelleuchten in beliebiger Anzahl und Folge in einer Reihe positionieren. Alle Leuchten sind über die gesamte Länge der Schiene frei verschiebbar – auch während des Betriebs. Für das Verschieben genügt ein sanfter Zug am Kabel. Die Deckenschiene ist kinderleicht zu montieren. Das Vorschaltgerät ist bereits integriert. Durch das nach oben offene Profil der Deckenschiene kann die Stromzuführung an jeder Stelle erfolgen.



## Der Spot. Licht auf den Punkt.

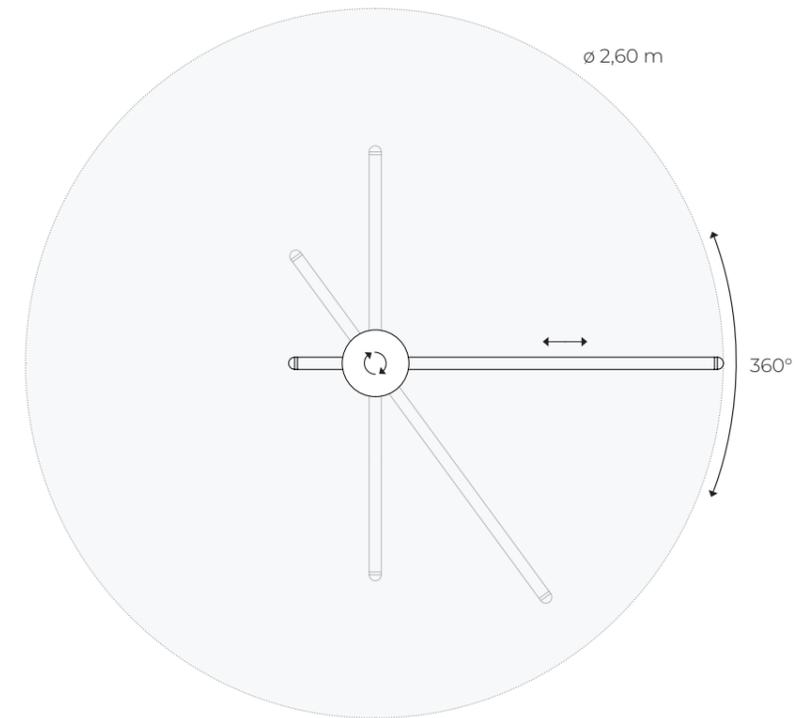
Dieser kraftvolle Spot dient mit seiner präzisen Lichtführung der gezielten Ausleuchtung von Objekten und Flächen im Raum. Er wird – in beliebiger Anzahl – in unsere Deckenschiene eingeschoben und ist in dieser um 360° endlos schwenkbar. Sein Fokus lässt sich durch Verdrehen der Abschlusskappe stufenlos verändern. Der ausgeleuchtete Bereich hat bei einem angenommenen Wandabstand von 1 Metern einen Durchmesser von 30 bis 90 cm. Der Spot kann mit den anderen Leuchten im System synchron gesteuert oder von diesen entkoppelt werden. Die Lichttemperatur beträgt 2700 K (Warmlicht).





**EINE ABHÄNGUNG.  
VIELE MÖGLICHKEITEN.**

- ↻ 360° schwenkbar
- ↔ In der Länge bis zu 1,3 m auskragend



## Der Drehteller. Variable Anordnung im Raum.

Der Drehteller kombiniert die Vorteile der Deckenschiene mit einer Schwenkmöglichkeit. Unsere 2 m Schiene kann auf dem Drehteller um 0,70 m verschoben werden. Nimmt man die Schwenkmöglichkeit um 360 Grad hinzu, so können unsere Pendelleuchten auf einer kreisförmigen Fläche mit Durchmesser 2,60 m beliebig angeordnet werden. Besonders interessant ist der Drehteller für Anwendungen, bei denen ein Esstisch ausgezogen und gedreht werden soll. Aber auch der Einsatz in Wohn- und Arbeitsbereichen zur variablen Ausleuchtung unterschiedlicher Flächen ist denkbar.

Perfektes Licht.  
Ganz wie es Ihnen gefällt.



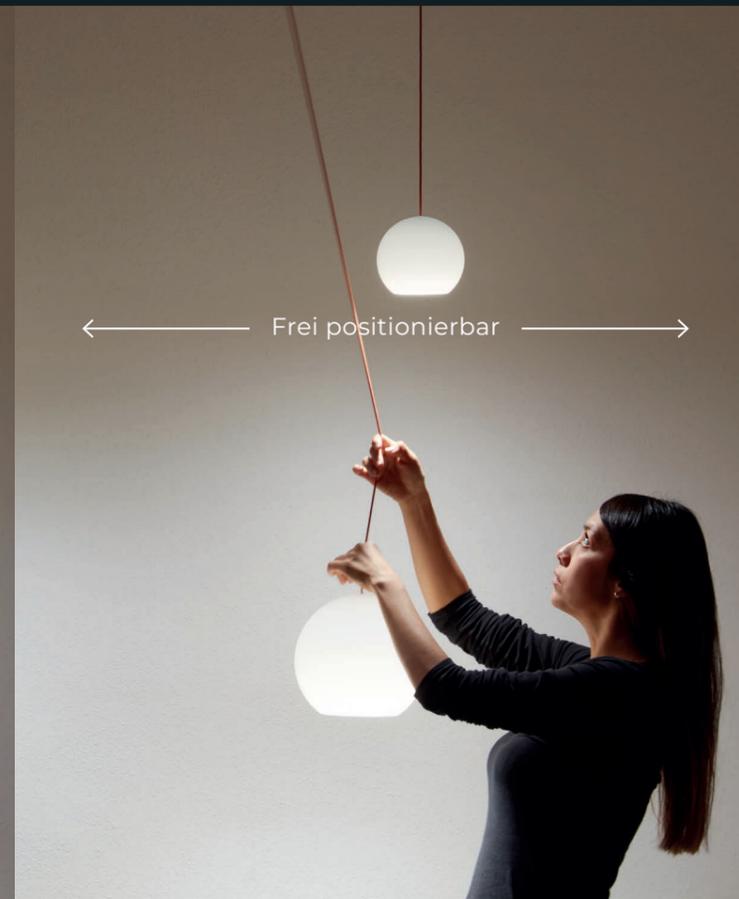
LICHTTEMPERATUR



DIMMEN



HÖHENVERSTELLUNG



SEITLICHE VERSTELLUNG



#### SMARTE GESTENSTEUERUNG

Ein- und ausgeschaltet wird die KOS über den Lichtschalter oder durch leichtes Antippen des Leuchtenkörpers. Natürlich lässt sich die KOS auch dimmen. Dies geschieht berührungslos, indem man die flache Hand von unten dem Leuchtenkörper annähert. Und weil die Farbe des Lichtes nicht nur einen Raum, sondern auch die Stimmung verändern kann, lässt sich auch die Lichtfarbe der KOS durch Neigung des Leuchtenkörpers regulieren.

#### FLEXIBLE VERSTELLUNG

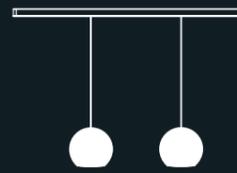
Die KOS lässt sich in der Höhe über einen Meter frei verstellen. Das feine textilmantelte Kabel verschwindet dabei unsichtbar im Inneren des Lampenkörpers. Ist die KOS in unserer Deckenschiene aufgehängt, kann sie durch leichten Zug am Kabel seitlich verschoben werden – auch während des Betriebs.

# KOS Varianten

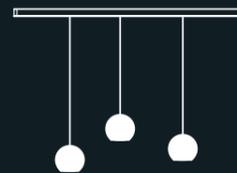
KOS Solo S  
KOS Solo L



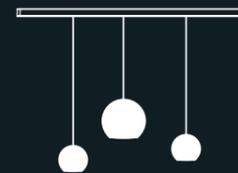
KOS Duo S  
KOS Duo L



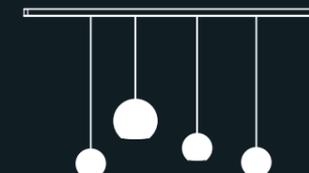
KOS Trio S  
KOS Trio L



KOS Trio SL



KOS Quattro SL



KOS Quinto SL



Solo Abhängung

1 x 12 Watt (Solo S)  
1 x 20 Watt (Solo L)

1 x 1150 Lumen (Solo S)  
1 x 2100 Lumen (Solo L)

2200 - 4200 Kelvin  
> 90 CRI

Schiene

2 x 12 Watt (Duo S)  
2 x 20 Watt (Duo L)

2 x 1150 Lumen (Duo S)  
2 x 2100 Lumen (Duo L)

2200 - 4200 Kelvin  
> 90 CRI

Schiene oder Baldachin Rund

3 x 12 Watt (Trio S)  
3 x 20 Watt (Trio L)

3 x 1150 Lumen (Trio S)  
3 x 2100 Lumen (Trio L)

2200 - 4200 Kelvin  
> 90 CRI

Schiene oder Baldachin Rund

2 x 12 Watt  
1 x 20 Watt

2 x 1150 Lumen  
1 x 2100 Lumen

2200 - 4200 Kelvin  
> 90 CRI

Schiene

3 x 12 Watt  
1 x 20 Watt

3 x 1150 Lumen  
1 x 2100 Lumen

2200 - 4200 Kelvin  
> 90 CRI

Schiene

3 x 12 Watt  
2 x 20 Watt

3 x 1150 Lumen  
2 x 2100 Lumen

2200 - 4200 Kelvin  
> 90 CRI

## SOLO ABHÄNGUNG

ø 5 cm  
Höhe 13 cm  
Erhältlich in  
allen Oberflächen

## SCHIENE

Standardlänge  
150 oder 200 cm  
Höhe 4,5 cm, Breite 4,2 cm  
Sonderlängen möglich  
Für bis zu 10 Pendel  
Erhältlich in allen Oberflächen

## DREHTELLER

ø 23 cm  
Höhe 1 cm  
drehbar 360°  
Erhältlich in  
allen Oberflächen

## BALDACHIN RUND

ø 60 cm, Höhe 4 cm  
für drei oder vier Pendel  
(KOS Trio oder KOS Quattro)  
Erhältlich in allen  
Oberflächen

## KOS SPOT

ø 28 mm, Länge 22 cm  
LED, 7 Watt, 2700 Kelvin  
dimmbar, fokussierbar, für Schiene  
Erhältlich in allen Oberflächen,  
alle Kabelfarben

## GLAS

Small  
ø 14 cm

Large  
ø 21,5 cm

## KABEL

Edelstahl  
Textil Orange  
Textil Schwarz  
Textil Petrol

Sonderlängen  
möglich

## OBERFLÄCHE

Weiß matt  
Schwarz matt  
Nickel matt  
Gold matt

Sonderfarben  
möglich

KOMOT

[komot-design.de](http://komot-design.de)