

Serie / Series	Pinselfart / Brush	Größen / Sizes
1280	Schlepper / Rigger Brush	No. 3/0 - 6
1573	Taschenpinsel / Pocket brush	No. 1 - 12
5080	Breiter Pinsel / Mottler	Breite / width 20 - 500
5580	Rund / Round	No. 10/0 - 40
5584	Spitz-oval / Oval-shaped	No. 8 - 30
5587	Schräg / Slanted	No. 10, 14, 20 + 30
5880	Flach / Flat	No. 2 - 24
5382-1573	Reisepinsetui / Travel Brush case	-

Série / Serie	Pinceau / Pennello	taille / numero
1280	Traînard / Per filetare	No. 3/0 - 6
1573	Poche / Tascabile	No. 1 - 12
5080	Spalter / Pennellesse	largeur / larghezza 20 - 500
5580	Rond / Tondo	No. 10/0 - 40
5584	Oval / Ovale	No. 8 - 30
5587	Biseauté / Obliquo	No. 10, 14, 20 + 30
5880	Plat / Piatto	No. 2 - 24
5382-1573	Etui cadeaux / Custodia regalo	-

da Vinci
Künstlerpinselfabrik DEFET GmbH
Tillystraße 39-41
90431 Nürnberg · Deutschland
Tel: +49 911 96128 0
Fax: +49 911 96128 40
E-Mail: info@davinci-defet.com
www.davinci-defet.com



da Vinci COSMOTOP-SPIN
Extra feine Fasermischung für alle flüssigen Farben, besonders für die Aquarell- und Seidenmalerei

- Die Komposition von extra feinen Kunstfasern in verschiedenen Durchmessern und Längen verleiht dieser Linie eine hohe Farbaufnahmefähigkeit und fein dosierte Farbabgabe
- Begeistert durch dynamische und geschmeidige Elastizität im Malverhalten
- Rotlasierte Esagonalstiele verhindern das Wegrollen des Pinsels und sorgen für einen sicheren Griff und ermüdungsfreies Malen
- Nahtlose, sog. Silberzwingen
- Breite Pinsel sind besonders langlebig durch DUREPLUS Technik
- Kein Haaren



da Vinci COSMOTOP-SPIN
Finest fibre structures for all liquid colours, especially for water-colour and silk painting

- The mix of extra fine synthetic fibres in different diameters and lengths allows a good colour absorbing capacity and perfect colour dosing
- This brush line inspires by its dynamic and soft elasticity while painting
- Red esagonal handles prevent the brush from rolling away, ensuring grip and prevent the hand from getting tired during painting
- Seamless, so-called silver ferrules
- Thanks to the DUREPLUS technique the mottlers are especially long lasting
- No hair loss



Filmclips, die Sie über den QR-Code gerne abrufen können.
Film clips, please check them out using the QR-Code.



da Vinci COSMOTOP-SPIN
Fibres très fines pour toutes les couleurs liquides, en particulier pour l'aquarelle et la peinture sur soie

- Un mélange de fibres synthétiques extra fines dans différents diamètres et longueurs permet une bonne absorption et dosage de la couleur
- Impressionne par son élasticité
- Grâce au manche «hexagonal» vernis en rouge, le pinceau ne roule pas en assurant une bonne prise en main et un travail confortable
- Virole argentée sans soudure
- Grâce à la technique DUREPLUS les spalters sont extraordinairement résistants
- Ne perd pas ses poils



da Vinci COSMOTOP-SPIN
Fibre extrafine per tutti i colori liquidi, particolarmente per l'acquerello e la pittura su seta

- Una mistura di diametri e lunghezze differenti attribuisce a questa linea una sorprendente capacità di assorbimento e dosatura perfetta del colore
- Entusiasma con una dinamica e buona elasticità
- Grazie ai manici esagonali verniciati di rosso, il pennello non rotola via assicurando una buona presa ed un lavoro senza fatica
- Ghiera argentata, senza saldatura
- Grazie alla tecnica DUREPLUS le pennellesse sono particolarmente durevoli
- Non perde pelo



Vidéos que vous pouvez regarder avec le code QR.
Video che sono possibili da vedere sul codice QR.



da Vinci
MADE IN GERMANY
COSMOTOP-SPIN

AQUARELL · WATER COLOUR



AQUARELLE · ACQUERELLO

da Vinci

MADE IN GERMANY

COSMOTOP-SPIN

