LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*

Katalog 2025

Marcel
Duc
Charlotte Perriand

Denken mit der Hand*

*Schreiben mit der Hand ist Denken auf Papier. Aus Gedanken werden Worte, Sätze, Bilder. Erinnerungen werden zu Geschichten. Ideen verwandeln sich in Projekte. Aus Notizen entsteht Durchblick. Wir schreiben und verstehen, vertiefen, sehen, **denken – mit der Hand.**

Entdecken Sie mehr auf den folgenden Seiten.

Diese Bilder entnehmen wir unserem neuen Online-Magazin Writers & Thinkers. Mehr dazu finden Sie ab → **Seite 192.**

8 Gründe, wieso das Schreiben mit der Hand Sie klüger macht. Und wahrscheinlich sogar glücklicher.

01 | Die Hand

Greifen ist Begreifen

„Die Hand ist das Fenster zum Geist“, sagte der deutsche Philosoph Immanuel Kant vor fast 300 Jahren. Mit dem Auge sehen wir die Welt, aber es ist die Hand, mit der wir sie „begreifen“. Unser Tastsinn ist so sensibel, dass wir Dinge, die wir mit den Händen (im Dunkeln) erfasst haben, anschließend um ein Vielfaches detaillierter beschreiben, als wenn wir sie nur sehen. Jede Berührung, jedes Anfassen erzeugt ein Feuerwerk von Verknüpfungen im Gehirn – und die beschleunigen unser Denken.

Schreiben Sie mit Stift und Papier – und erzeugen Sie ein inneres Feuerwerk.

02 | Denken

Schreiben trainiert den Geist

Es braucht Zeit, bis wir lesen lernen. Und es braucht Jahre, bis wir so flüssig mit der Hand schreiben, dass aus der Verknüpfung einzelner Buchstaben dieser wunderbare Gedankenfluss entsteht, den wir alle so schätzen. Und genau dieses komplexe Zusammenspiel von Feinmotorik, Abstraktion und Imagination macht das Schreiben mit der Hand zu einer wahren Symphonie der Synapsen. Wer mit der Hand schreibt, stärkt die Verbindung zwischen rechter und linker Gehirnhälfte. Es gibt nur wenige Dinge, die aus Sicht unseres Gehirns so ganzheitlich und anspruchsvoll sind wie das Schreiben mit Stift und Papier.

Schreiben Sie Ihre Gedanken auf – und aktivieren Sie alle Areale Ihres Gehirns.

03 | Verstehen

Wer schreibt, lernt

Schreiben ist nicht Tippen. Keine Tastatur kann die wertvollen Denk- und Verarbeitungsprozesse ersetzen, die entstehen, sobald wir Stift und Papier zur Hand nehmen. Studenten lernen nachhaltiger, wenn sie handschriftliche Notizen machen. Vorschulkinder entwickeln ihre Sprachfähigkeiten besser, je mehr sie mit Stift und Papier arbeiten. Und auch die Wörter neuer Sprachen behalten wir besser im Gedächtnis, sobald wir sie aufschreiben – egal um welche Sprache es sich handelt, egal wie alt wir sind. Wissen ist ein Rohstoff, der sich bei seiner Verwendung vermehrt. Sobald wir etwas mit der Hand aufschreiben, vermehren wir unser Wissen.

Studieren Sie mit Stift und Papier – und erhöhen Sie Ihre persönliche Lernkurve.

04 | Machen

Schreiben ist Denken auf Papier

Unser Geist kann nur eine begrenzte Anzahl von Schritten im Voraus denken. Deswegen brummt uns manchmal der Kopf, deswegen können die meisten Menschen nicht mehr als fünf Schachzüge planen. Sobald wir jedoch Stift und Papier zur Hand nehmen, können wir unseren Gedanken freien Lauf lassen. Wir befreien uns von dem inneren Wirrwarr, indem wir unsere Gedanken in eine Reihenfolge bringen. Das schafft Distanz. Und dieser Abstand hilft uns, Pläne und Vorhaben objektiv zu betrachten. Wer seine Gedanken aufschreibt, schenkt ihnen Existenz. Wer seine Pläne zu Papier bringt, erhöht die Chancen, sie auch tatsächlich umzusetzen.

Schreiben Sie auf, was Ihnen durch den Kopf geht – und verschaffen Sie sich Klarheit und Durchblick.

05 | Sortieren

Wer Freiheit will, legt eine Liste an

Kein Entwurf bleibt, wie er war. Kaum ein Fahrplan wird je eingehalten. Kein Tag hat genügend Stunden. Ein Großteil unserer Sorgen kreist um sich ständig wandelnde Aufgaben – und auch hier können Stift und Papier Klarheit und Gelassenheit schaffen. Jede Liste entlastet den Kopf, sie dient der Analyse, schärft den Fokus. Mit Listen trennen wir Wichtiges und Dringendes. Wir stellen Projekte um, sortieren, priorisieren. Und wir stellen mitunter auf Papier Beziehungen her, die uns vorher verborgen waren. Natürlich ist auch dieser Prozess mit Stift und Papier schneller, intuitiver und effizienter. Und was gibt es Schöneres, als eine erledigte Aufgabe einfach abzuhaken?

Planen Sie mit Listen – und halten Sie die Kontrolle über Ihre Projekte in der Hand.

06 | Entdecken

Wer schreibt, wandert

Viele Schriftsteller schreiben ihre Romane noch immer mit der Hand, weil sie sehen wollen, wohin die Reise geht. Schreiben auf Papier gleicht einer Tour, deren Beginn wir kennen – deren Ende aber eben nicht. Im Gegensatz zum Bildschirm haben Sätze auf Papier etwas Bleibendes. Der Stift verstärkt diesen Effekt, er treibt die Hand sachte übers Blatt, von einem Wort zum nächsten. Statt einen Satz einfach mit der Back-Taste zu löschen oder den Bogen aus der Schreibmaschine zu reißen, schreiten wir voran, in Richtung unserer Gedanken, die wir (frei nach Kleist) beim Schreiben verfertigen. Wenn ein komplexes Problem ansteht, aber noch keine Lösung in Sicht ist, einfach Stift und Papier zur Hand nehmen und anfangen: Schreiben ist Schreiten im Geiste, ein Satz folgt auf den anderen, eine Idee auf die nächste. Plötzlich tauchen Figuren und Ideen auf, entstanden aus dem jeweils vorigen Gedanken – scheinbar geboren aus dem Nichts, erschaffen mit der Hand.

Schreiben Sie Ihre Gedanken von Hand auf – und erkunden Sie die Welt.

07 | Loslassen

Aufschreiben bringt Gelassenheit

Wer schreibt, gibt ab. Wir verstehen, verarbeiten, denken, entspannen und befreien uns auf diese Weise von so manchem, was uns auf der Seele lastet. Einmal aufgeschrieben – und wir fühlen uns erleichtert. Das Schreiben mit der Hand stimuliert im Gehirn Areale, die auch aktiv sind, wenn wir meditieren. Wir kommen zur Ruhe, kommen bei unseren Gedanken an und lassen den einen oder anderen von ihnen zu. Auch dies haben Wissenschaftler festgestellt: Das Schreiben mit der Hand hilft nicht nur zu verstehen, es hilft auch, Dinge zu verarbeiten, sie loszuwerden und beiseitezulegen. Es muss nicht gleich ein Tagebuchprojekt sein. Selbst die kleinste To-do-Liste schafft große Leichtigkeit.

Schreiben Sie auf, was Sie loswerden wollen – und entdecken Sie Ihren inneren Ruhepol.

08 | Erinnern

Wer mit der Hand schreibt, der bleibt

Schreiben mit der Hand ist ein physischer Akt. Jeder Buchstabe, jedes Wort, jede Unterstreichung im Notizbuch, jeder Kreis, jede Markierung hinterlässt Spuren, die wir im Körpergedächtnis behalten. Die meisten Menschen erinnern sich noch Monate später an die Position einer spannenden Stelle in einem Buch. So wirkt auch Handschrift, nur stärker.
In der von Verweisen wimmelnden Mitschrift einer Vorlesung erkennen wir die Ideen, die wir hatten, als wir im Hörsaal saßen. Aus jedem handgeschriebenen Text kann noch Jahre später die Lebenssituation vor unserem inneren Auge auferstehen. Die kleinste handschriftliche Notiz nimmt uns mit auf eine Zeitreise. Dies ist der Grund, warum so viele Menschen ihre Notizbücher aufbewahren. Und wieso Manuskripte berühmter Leute so begehrt sind: weil Handschrift eine Spur zur Persönlichkeit ist.

Schreiben Sie mit Stift und Papier – und legen Sie Fährten an in Ihrer Geschichte.

Liebe Partner,

„Thinking ahead“ – vorausdenken, vorausschauend handeln und die Zukunft aktiv gestalten. Mit unserer neuen Kampagne möchten wir Sie einladen, mit uns gemeinsam neue Horizonte zu erkunden und stets einen Schritt voraus zu sein.

Vorausdenken bedeutet, den Blick nach vorne zu richten und sich auf die kommenden Herausforderungen und Möglichkeiten vorzubereiten. „Thinking ahead“ steht für eine Geisteshaltung, die Veränderung als Chance begreift und innovative Lösungen für die Herausforderungen von morgen entwickelt.

Wir möchten mit unseren Produkten jedem Kopf den Freiraum bieten, den eigenen Gedanken freien Lauf zu lassen. Unser Ziel ist es, mit jedem Notizbuch und Drehgriffel unseren Kunden das passende Instrument an die Hand zu geben, um einen Ort zu schaffen, für Inspiration, für die Entwicklung von Visionen und der Verwirklichung von zielgerichteten Plänen.

Ihre Partnerschaft ist für uns von unschätzbarem Wert. Gemeinsam können wir neue Wege beschreiten und die Zukunft gestalten. Wir danken Ihnen herzlich für Ihr Vertrauen und freuen uns auch in Zukunft auf eine vorausschauende und erfolgreiche Zusammenarbeit.

Mit herzlichen Grüßen,

Kurt Stürken

Axel Stürken

Max Stürken

Philip Döbler

1

Neuheiten

Neue Farben 12
Notizbuch 411 16
Kalender 2026 → 20
Neue Kalenderfarben 20
Kalenderneuheiten 22
Neuheiten am Point of Sale 24
Updates 26

2

Notizbücher

Überblick 32
Master 44
Composition 46
Medium 48
Paperback 50
Pocket 52

3

Editionen

Überblick 56
Bullet Journal® → 58
Bullet Journal® Pocket 62
Bullet Journal® Drehgriffel 64
120g Edition 66
Outlines 68
Bauhaus Edition → 70
Bauhaus Edition Drehgriffel 72
Some Lines A Day 74
Notizblock 76
Jottbook Double 78
Skizzenbücher → 80
Adressbuch 82
Notenbuch 83

4

Schreibgeräte & Zubehör

Drehgriffel → 86
Drehgriffel Nr. 1 88
Drehgriffel Nr. 2 90
Ersatzminen 92
Pen Loops → 94
Bleistifte → 95
Kalender zum Einkleben → 96

5

Kalender 2026

Überblick 100
12-Monats-kalender → 104
Wochenkalender & Notizbuch Liniert 104
Wochenkalender & Notizbuch Dotted 106
Wochenkalender 108
Wochenplaner 110
Tageskalender 112
Tageskalender Dotted 114
16-Monats-kalender → 116
Monatsplaner mit Notizbuch 116
18-Monats-kalender → 118
Wochenkalender & Notizbuch Liniert 118
Wochenkalender 120
Akademischer Wochenplaner 122

6

Aufbewahrung

Etuis und Boxen → 126
Kartenetuis 126
Buchboxen 128
Mappen und Klemmbinder → 130
Peka-Klemmbinder 130
Peka-Klemmbinder – Sonderformate 132
Urkundenmappen 134
Notenmappen 135

7

Verkaufsförderung

Grundlagen 138
Ladenbau-systeme → 140
Leuchtende Regale 140
Leuchtende Gondel 144
Buchstützen & Shelf Talker 145
Displays → 146
Stand- und Thekendisplays 146
Displays und POS-Material für die neuen Farben → 148
Schaufenster → 150
Tisch- und Regaldisplays → 152
für Notizbücher 152
für Pen Loops 155
Displays und POS-Material für den Drehgriffel → 156
POS-Material → 162
Bullet Journal® 162
120g Edition 164
Bauhaus Edition 165
Musterbücher 166
Aufsteller 166
Markenflyer 167
Tragetaschen 167
Poster 168
Geschenk-schachteln → 170

8

Maßanfertigung

Personalisierung → 174
Namensprägung – Notizbuch 176
Namensgravur – Drehgriffel 178
Logoprägung und -gravur → 180
Veredelung → 182

Leuchtturm1917 Publishers → 184
Impressionen → 186
Nachhaltigkeit → 188
Writers & Thinkers → 192
Service → 195

Neu
heite

Neue Farben 12
Notizbuch 411 16
Kalender 2026 → 20
Neue Kalenderfarben 20
Kalenderneuheiten 22
Neuheiten am Point of Sale 24
Updates 26

1

en

Thinking ahead

mit den neuen Farben:
Dusty Rose, Spring Leaf, Deep Sea und Spice Brown

Jeder Augenblick bietet die Chance, wegweisende Entscheidungen für unsere Zukunft zu treffen. Im Hier und Jetzt bereiten wir den Weg für morgen. Wir entwickeln Pläne, konkretisieren Vorhaben, formulieren Visionen und übersetzen diese in klare Ziele.

Indem wir diesen Prozess Schritt für Schritt mit dem Stift zu Papier bringen, verleihen wir unseren Ideen Substanz und legen das Fundament für die Zukunft. Wir denken voraus und gestalten heute, was morgen zählt – **Thinking ahead.**

Notizbücher | Medium (A5) | 145 × 210 mm
Hardcover, 251 nummerierte Seiten | **Softcover,** 123 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

	Hardcover				Softcover		
Dusty Rose	372184	372185	372186	372187	372200	372201	372202
Spring Leaf	372192	372193	372194	372195	372207	372208	372209
Deep Sea	372188	372189	372190	372191	372204	372205	372206
Spice Brown	372196	372197	372198	372199	372210	372211	372212

	Drehgriffel Nr. 1 Kugelschreiber mit königsblauer Tinte (Strichstärke M)	**Drehgriffel Nr. 1 mit Gelmine** mit schwarzer Tinte (Strichstärke 0,5 mm)	**Drehgriffel Nr. 2 mechanischer Bleistift** mit Graphitmine HB (Strichstärke 0,7 mm)
Dusty Rose	372213	372217	372221
Spring Leaf	372215	372219	372223
Deep Sea	372214	372218	372222
Spice Brown	372216	372220	372224

Neue Farben

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 148.**

Pen Loops, 40 × 40 mm
Selbstklebende Stiftschlaufe

Dusty Rose	372226
Spring Leaf	372228
Deep Sea	372227
Spice Brown	372229

Sortierte Einheit, 20 Stück

5× je Farbe	372225

Bleistifte
Stärke HB

Dusty Rose	372234
Spring Leaf	372236
Deep Sea	372235
Spice Brown	372237

411 pages

Mehr Gedanken.
Mehr Ideen.
Mehr Erinnerungen.
Mehr Seiten.

Das neue
erweiterte
A5-Notizbuch

Notizbücher 411 | Medium (A5) | 145 × 210 mm
Hardcover, 411 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

Dusty Rose	372921	372922	372923
Rising Sun	372924	372925	372926
Forest Green	372927	372928	372929
Schwarz	372930	372931	372932

Notizbuch 411

Entdecken Sie die um 160 Seiten erweiterte Version unseres beliebten Medium (A5)-Notizbuchs in vier verschiedenen Farben.
411 nummerierte 80 g/m²-Seiten für mehr Gedanken, Notizen, Skizzen, Termine und Erinnerungen – alles in Ihrer Hand.

Rahmendisplay A3, unbestückt Art.-Nr.: 362722
Hartschaumplatte Art.-Nr.: 373224

Holzdisplay, unbestückt Art.-Nr.: 347230
Hartschaumplatte Art.-Nr.: 373227

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
2026
deutschsprachig
Wochenplaner
Feiertage D/A/CH
A5
12
LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
2026
deutschsprachig
Wochenkalender & Notizbuch
A6
12

Planning ahead 2026

Das kommende Jahr mit unseren Kalendern 2026 planen – auch in den neuen Farben **Dusty Rose, Spring Leaf, Deep Sea** und **Spice Brown** erhältlich.

Siehe ab → **Seite 100.**

Kalender 2026 – Neuheiten

Der Tageskalender: jetzt auch in Dotted

Daily Dotted – mit einer punktkarierten Seite pro Tag ist er so flexibel wie es der Alltag erfordert. Als Kalender zur detaillierten Planung mit Terminen und Listen oder als datiertes Tagebuch zum Festhalten von Gedanken und Erinnerungen.

Siehe → **Seite 114.**

Neues Format: Wochenkalender & Notizbuch Dotted im Wallet-Format

Schlank wie ein Pocket-Kalender passt er in jede Tasche, jedoch bietet das langgestreckte Wallet-Format Tag für Tag mehr Raum für Ihre Termine.

Die Notizbuchseiten in der Lineatur Dotted lassen viel Raum für die eigene Planungsstruktur.

Siehe → **Seite 106.**

Neuheiten am Point of Sale

Buchbühnen – 90 cm

Diese 90 cm breiten Buchbühnen sind einfach aufzubauen und sorgen am Point of Sale für eine geordnete Präsentation der vielen Farben und Formate unserer Notizbücher und Kalender. Ob in Regalböden, auf Tischen oder Sideboards – sie sind vielseitig einsetzbar.

Siehe → **Seite 153.**

Diebstahlsicherung für Drehgriffel-Displays

Eine Schublade aus durchsichtigem Acrylglas schützt die Drehgriffel vor ungewolltem Zugriff. Sie lässt sich rückseitig verriegeln. Der Aufbau ist einfach: Das Drehgriffel-Display wird mit Klebestreifen auf der Acrylschublade fixiert – fertig.

Siehe → **Seite 160.**

Pen Loop-Displays

Um die vielen Farben unserer Pen Loops am Point of Sale noch besser präsentieren zu können, bieten wir zwei neue Displays an: das 90er- und das 160er-Display.

Siehe → **Seite 155.**

Bullet Journal® Sortimentsdisplay

Die gewachsene Bullet Journal® Sortimentsfamilie findet in diesem Display eine gemeinsame Präsentation: Aus Holz gefertigt mit Detailkommunikation – eine Einladung für alle Fans und Kunden.

Siehe → **Seite 162.**

Updates

Ergänzend zu den Neuheiten präsentieren wir Ihnen auch bekannte Klassiker aus unserem Sortiment in neuen Farben.

Notizbuch Master (A4+)

Das **Master Classic**, das Schwergewicht in unserem Notizbuchsortiment, gibt es jetzt neu auch in **Rising Sun**.

Das etwas schlankere **Master Slim** haben wir neu in **Dusty Rose** aufgelegt.

Siehe → **Seite 44.**

Notizbuch Composition (B5), Paperback (B6+) und Pocket (A6)

Diese Formate sind sowohl mit Hardcover- als auch mit Softcover-Einband ab sofort in **Dusty Rose** und **Ink** erhältlich.

Siehe ab → **Seite 46.**

Bullet Journal® und Bullet Journal® Pocket in Turquoise25

Dieses strahlende Türkis wurde von der weltweiten Bullet Journal®-Community gewählt. Der Farbton wird exklusiv für das Bullet Journal®-Programm produziert und zum Bullet Journal® Day am 08. August 2025 auf den Markt kommen.

Siehe ab → **Seite 60.**

120g Edition in Marine

Das besondere 120 g/m² Papier dieser Edition zeichnet sich durch seine hohe Opazität und die glatte Oberfläche aus.

Die 120g Edition ist ab sofort ebenfalls in der Farbe **Marine** erhältlich.

Siehe → **Seite 66.**

Updates

Outlines Notizbuch in Navy Blue

Das nassfeste Notizbuchpapier wurde speziell für Seekarten entwickelt und ermöglicht das Schreiben bei jeder Wetterlage – mit strapazierfähigem Einband jetzt auch in der Farbe **Navy Blue** erhältlich.

Siehe → **Seite 68.**

Neue Farbkombination für das Jottbook Double

Farbliche Akzente setzen: Die smarten Begleiter gibt es als Doppelpack in aufeinander abgestimmten Farben. Neu dabei ist die Kombination aus **Mint Green** und **Stone Blue** in den bekannten Formaten Medium (A5) und Pocket (A6).

Siehe → **Seite 78.**

Some Lines A Day in Rising Sun
Das Fünfjahresbuch

Das Fünfjahresbuch wird zum Archiv der eigenen Vergangenheit. Die bisherige Farbauswahl wird um das strahlende **Rising Sun** erweitert.

Siehe → **Seite 74.**

Klemmbinder & Buchbox:
Neu in Salbei

Unersetzlich für eine gute Ordnung:
Unsere Klemmbinder ermöglichen es, Dokumente mit wenigen Handgriffen fest wie in einem Buch und doch flexibel zu binden.

Die Buchbox im Notizbuch-Design verwahrt alle wichtigen Dokumente sicher und ordentlich.

Beide Artikel sind nun auch in **Salbei** erhältlich.

Siehe → **Seite 128** und **130.**

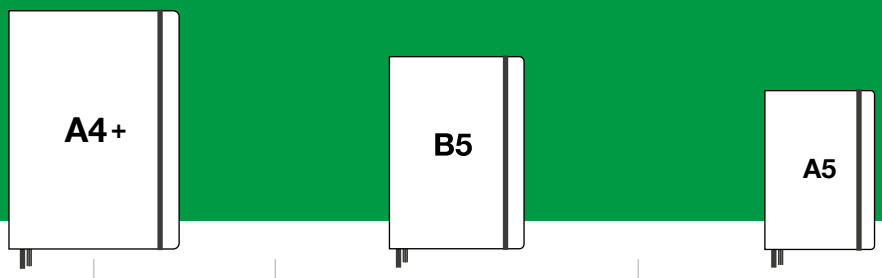
Noti
büch

Überblick 32
Master 44
Composition 46
Medium 48
Paperback 50
Pocket 52

z 2

ner

Notizbücher



	Master Classic	Master Slim	Composition		Medium	
	Hardcover	**Hardcover**	**Hardcover**	**Softcover**	**Hardcover**	**Softcover**
Klassische Farben						
Puder						
Lilac						
Port Red						
Fox Red						
Rising Sun						
Zitrone						
Salbei						
Olive						
Forest Green						
Mint Green						
Pacific Green						
Stone Blue						
Marine						
Ink						
Schwarz						
Neue Farben						
Dusty Rose						
Spring Leaf						
Deep Sea						
Spice Brown						
Seite →	44		46		48	

B6+		A6		
Paperback		Pocket		
Hardcover	**Softcover**	**Hardcover**	**Softcover**	**Klassische Farben**
				Puder
				Lilac
				Port Red
				Fox Red
				Rising Sun
				Zitrone
				Salbei
				Olive
				Forest Green
				Mint Green
				Pacific Green
				Stone Blue
				Marine
				Ink
				Schwarz
				Neue Farben
				Dusty Rose
				Spring Leaf
				Deep Sea
				Spice Brown
50		52		← Seite

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
B5
Punktkariertes Notizbuch
Dotted notebook
Carnet à pages pointillées
Denken mit der Hand
* Writing by hand is thinking on paper. Thoughts grow into words, sentences and pictures. Memories become stories. Ideas are transformed into projects. Notes inspire insight. We write and understand, learn, see and think – with the hand

87
89
91
93
95

Details machen den Unterschied.

Wir haben unser Notizbuch durchdacht – bis ins Detail. Die Seiten sind nummeriert und ein noch leeres Inhaltsverzeichnis erleichtert Seitenverweise und das schnelle Wiederauffinden von Notizen.

Am Ende eines jeden Notizbuches befinden sich einige perforierte Seiten – für den Fall, dass man eine Notiz weitergeben möchte. Zur Beschriftung der Bücher liegen Aufkleber bei.

3 5

Paginierung
pagination
pagination

Fadenheftung
thread-bound
reliure cousue

2

Lesezeichen
bookmarks
marque-pages

1

Falttasche
pocket
pochette

säurefrei
acid-free
sans acide

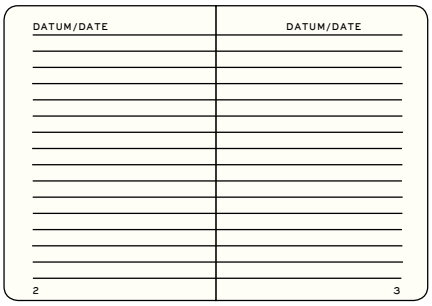
Perforierte Seiten
perforated pages
pages perforées

FSC
MIX
Paper
FSC® C133314

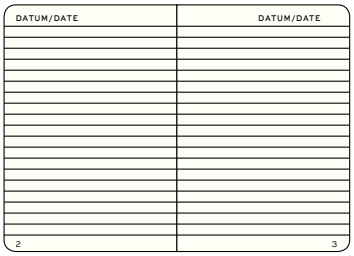
Sticker
labels
étiquettes

Inhaltsverzeichnis
table of contents
table des matières

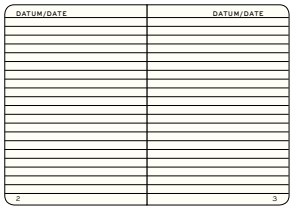
Notizbuchformate



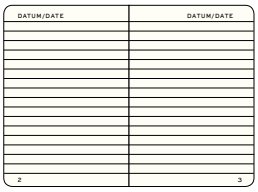
Master (A4+) | 225 × 315 mm
Etwas größer als DIN A4, damit DIN A4-Blätter im Notizbuch abgelegt werden können, ohne dass sie beschädigt werden.



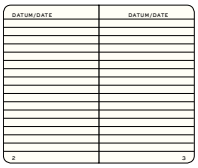
Composition (B5) | 178 × 254 mm
Das Kultformat aus den USA: Etwas kleiner als DIN A4 und größer als DIN A5, entspricht es der Größe eines Tablet-PCs.



Medium (A5) | 145 × 210 mm
Eine Doppelseite ergibt eine perfekte Vorlage für eine DIN A4-Fotokopie.



Paperback (B6+) | 125 × 190 mm
Handliches, kompaktes Format. Inspiriert von der Größe eines Taschenbuches.



Pocket (A6) | 90 × 150 mm
Die Größe zum Immer-Dabeihaben.
Passt in die Innentasche eines Jacketts.

Master (A4+)
Composition (B5)
Medium (A5)
Paperback (B6+)
Pocket (A6)

Einband

Soft- oder Hardcover? Eine klare Typfrage. Deshalb sind wir bei Leuchtturm1917 hier auch besonders variabel und bieten immer mehr unserer Notizbücher in beiden Varianten an. Denn je Anwendungsbereich und persönlichen Vorlieben ist der Einband ein wesentlicher Entscheidungsfaktor.

Das Softcover bietet den Vorteil höchster Flexibilität bei geringerem Gewicht und ist meist die ideale Wahl für alle, die viel und gerne unterwegs sind und jederzeit zum Schreiben bereit sein möchten.

Das robuste Hardcover bietet nicht nur einen soliden Schutz, sondern dient gleichzeitig – etwa bei größeren Meetings, auf Events oder unterwegs – auch als stabile Schreibunterlage, wenn gerade mal kein Tisch vorhanden ist.

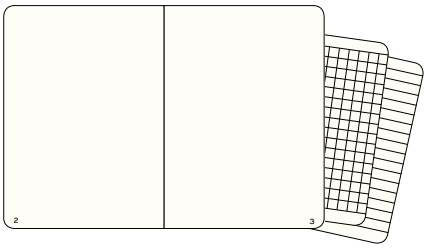
LEUCHTTURM
HERZLICHEN DANK
THANK YOU VERY MUCH
MERCI BEAUCOUP

122
123

Lineaturen

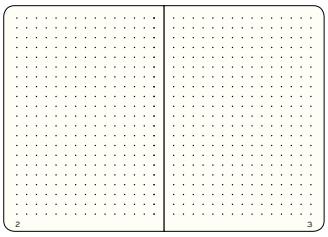
Bei der Lineatur scheiden sich die Geister. Während man bei der Einbandfarbe unter Umständen noch Kompromisse machen würde, ist die Lineatur eine Glaubensfrage.

Von Blanko für die absolute Freiheit über Dotted für minimalen Halt bis hin zu Liniert und Kariert für starke Strukturen – für jedes Bedürfnis bieten wir die richtige Lineatur.



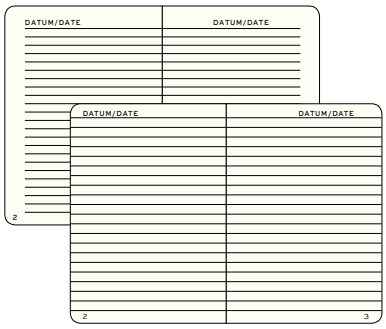
Blanko

Leere Seiten, kein Rand, kein Datum. Lediglich die Seitenzahl in der unteren Ecke des Blattes. Zusätzlich legen wir jedem Blanko-Notizbuch ein liniertes und kariertes Linienblatt bei.



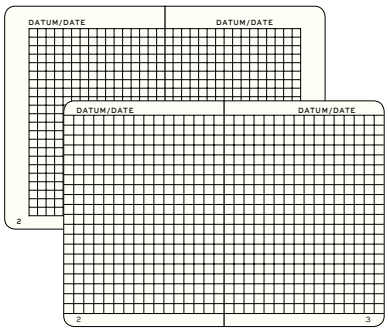
Dotted

Dezente Punkte, gesetzt im Abstand von 5 mm, geben Linienführung beim Schreiben und helfen bei der Erstellung von Tabellen und Zeichnungen.



Liniert

In fast allen Formaten beträgt der Zeilenabstand der Linierung wie allgemein üblich 6 mm.
Nur unser Notizbuch Master Classic bietet auf 235 Seiten einen großzügigen Zeilenabstand von 8,5 mm. Außerdem haben die Notizbücher im Format Master einen Seitenrand für Kommentare.



Kariert

In allen Formaten und Ausführungen: kariert mit präzisen 5 × 5 mm großen Kästchen.
Für Rechnungen, Tabellen und Zeichnungen.
Die Notizbücher im Format Master verfügen über einen Seitenrand.

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
Punktkariertes Notizbuch
Dotted notebook
Carnet à pages pointillées
A4+
Master
2
1
09:10
LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
Maximum multitalent.

Master

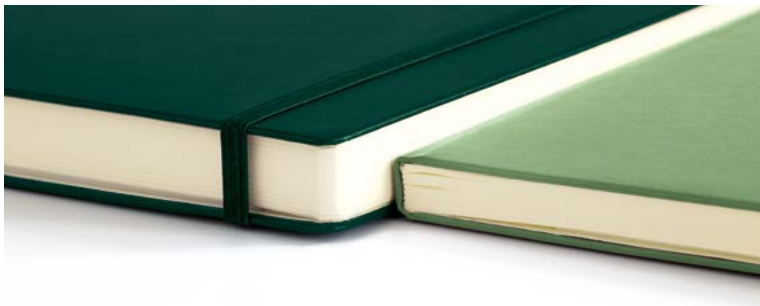
Mehr Leuchtturm1917 geht nicht. Das Master Notizbuch war das erste unserer Notizbücher und liegt uns auch heute noch besonders am Herzen. Durch die Übergröße A4+ (225 × 315 mm) ist es allen kleineren Formaten hinsichtlich Ordnung und Übersichtlichkeit deutlich überlegen.

Der Clou: Lose Blätter und Handouts im DIN A4-Format verschwinden problemlos, wie in einer Mappe, zwischen den Seiten oder in der Falttasche im Einband. Das Format Master bieten wir mit unterschiedlicher Anzahl von Seiten an:

als „Classic"-Ausführung mit 235 nummerierten Seiten und als dünnere Variante „Slim" mit nur 123 nummerierten Seiten.

reddot winner

Beide Varianten sind mit einem 100 g/m² Papier ausgestattet, also einer höheren Grammatur als unsere anderen Notizbücher. Durch den geringeren Seitenumfang ist das Master Slim deutlich leichter und schlanker als das Master Classic. In den Lineaturen Liniert und Kariert verfügen die Master Notizbücher über einen Seitenrand für Kommentare und Querverweise. Die Zeilenhöhe beim linierten Master Classic beträgt 8,5 mm, beim Master Slim 6 mm.



Classic
235 nummerierte Seiten

Slim
123 nummerierte Seiten

Notizbücher | Master Classic (A4+) | 225 × 315 mm
Hardcover, 235 nummerierte Seiten, 100 g/m² Papier

Rising Sun	Neu!	372333	372334	372335	372336
Salbei		370259	370260	370261	370262
Forest Green		370263	370264	370265	370266
Marine		359870	359869	359867	359868
Schwarz		308227	327366	327150	307959

Notizbücher | Master Slim (A4+) | 225 × 315 mm
Hardcover, 123 nummerierte Seiten, 100 g/m² Papier

Dusty Rose	Neu!	372337	372338	372339	372340
Rising Sun		368141	368142	368143	368144
Salbei		363921	363920	363918	363919
Forest Green		370271	370272	370273	370274
Marine		342928	342929	342926	342927
Schwarz		330754	321149	334917	310174

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 147.**

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
Punktkariertes Notizbuch
Dotted notebook
Carnet à pages pointillées
B5
Composition
2
1

Composition

Diese Notizbücher bieten auf jeder Seite deutlich mehr Raum als ein Medium (A5) und sind zugleich kleiner und platzsparender als ein Master (A4+).

Das Composition-Format entspricht in seinen Abmessungen dem B5, eine Arbeitsgröße, die so ziemlich für jeden Lebensentwurf geeignet ist.

Es gibt dieses Notizbuchformat sowohl mit einem robusten Hardcovereinband und 219 nummerierten Seiten, als auch als anschmiegsames Softcover, welches mit 123 nummerierten Seiten deutlich leichter ist. Beide Varianten sind mit den bekannten Leuchtturm1917-Details wie Froschtasche, Seitenzahlen und Inhaltsverzeichnis ausgestattet.

Notizbücher | Composition (B5) | 178 × 254 mm
Hardcover, 219 nummerierte Seiten | **Softcover,** 123 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

			Hardcover				Softcover			
Lilac			368149	368150	368151	-	368152	368153	368154	-
Dusty Rose	Neu!		372341	372342	372343	-	372363	372364	372365	-
Rising Sun			366165	366166	366167	-	365633	365634	365635	-
Salbei			366171	366172	366173	-	363929	363928	363927	-
Forest Green			370278	370279	370280	-	370308	370309	370310	-
Stone Blue			366180	366181	366182	-	365636	365637	365638	-
Marine			366177	366178	366179	-	349299	349301	349300	-
Ink	Neu!		372344	372345	372346	-	372366	372367	372368	-
Schwarz			366183	366184	366185	366186	349295	349298	349296	362870

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 147.**

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand
A5
Blanko Notizbuch
Plain notebook
Carnet à pages blanches
Kariertes Notizbuch
Squared notebook
Carnet à pages quadrillées
Liniertes Notizbuch
Ruled notebook
Carnet à pages lignées

Medium

Das Notizbuchformat Medium (A5) ist nicht umsonst das meistgekaufte und verwendete Format. Es ist der Goldstandard unter den Notizbuch-Formaten.

Seine Größe verbindet Handlichkeit und Gestaltungsraum für Notizen, Planungen und Skizzen auf hervorragende Weise. Genau das wissen unsere Kunden zu schätzen und können sich zusätzlich zwischen zwei Ausführungen entscheiden:

Dem Hardcover mit seinen stattlichen 251 nummerierten Seiten und dem etwas leichteren Softcover mit 123 nummerierten Seiten.

Beide Varianten verfügen über die beliebten Notizbuchdetails von Leuchtturm1917 wie zum Beispiel ein Inhaltsverzeichnis, perforierte Seiten im hinteren Teil des Notizbuches, sowie eine Tasche, die das Aufbewahren loser Blätter ermöglicht.

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 147.**

Notizbücher | Medium (A5) | 145 × 210 mm
Hardcover, 251 nummerierte Seiten | **Softcover,** 123 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

	Hardcover				Softcover			
Puder	361577	361576	361573	361575	-	-	-	-
Lilac	365480	365481	365482	365483	365496	365497	365498	-
Port Red	359697	359695	359691	359694	-	-	-	-
Fox Red	367250	367251	367252	367253	-	-	-	-
Rising Sun	363386	363387	363388	363389	363402	363403	363404	-
Zitrone	344801	344800	344798	344799	-	-	-	-
Salbei	361585	361584	361582	361583	361593	361592	361590	-
Olive	365488	365489	365490	365491	-	-	-	-
Forest Green	367254	367255	367256	367257	367268	367269	367270	-
Mint Green	367258	367259	367260	367261	-	-	-	-
Pacific Green	359698	359696	359692	359693	-	-	-	-
Stone Blue	363333	363334	363335	363336	363398	363399	363400	-
Marine	342924	342925	342922	342923	362864	362850	362840	-
Ink	369791	369792	369793	369794	369804	369805	369806	-
Schwarz	311333	329398	300612	315928	318651	324804	308290	310337

Auf Seite 14 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Farben .

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand
B6+
Punktkariertes Notizbuch
Dotted notebook
Carnet à pages pointillées

Paperback

Paperback und Backpack – irgendwie passt das zusammen, denn hier geht es um smarte Lösungen: funktional, platzsparend und doch alles dabei und voll ausgestattet mit allem, was man unterwegs so braucht.

Dieses Format ist in seinen Abmessungen an das klassische Taschenbuch angelehnt. Es ist etwas kleiner als ein Medium (A5), bietet aber deutlich mehr Platz, als das nächstkleinere Pocket (A6).

Den unterschiedlichen Bedürfnissen entsprechend gibt es das Paperback als robustes Hardcover mit 219 nummerierten Seiten oder als etwas leichteres Softcover mit 123 nummerierten Seiten.

Natürlich ist auch im Paperback die komplette Notizbuchausstattung wie die Froschtasche, Seitenzahlen und das Inhaltsverzeichnis enthalten.

Notizbücher | Paperback (B6+) | 125 × 190 mm
Hardcover, 219 nummerierte Seiten | **Softcover,** 123 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

		Hardcover				Softcover			
Lilac		368489	368491	368492	-	368155	368156	368157	-
Dusty Rose	Neu!	372347	372348	372349	-	372369	372370	372371	-
Rising Sun		368496	368497	368498	-	365639	365640	365641	-
Salbei		368502	368503	368504	-	363935	363934	363933	-
Forest Green		370287	370288	370289	-	370317	370318	370319	-
Stone Blue		368511	368512	368513	-	365642	365643	365644	-
Marine		368508	368509	368510	-	358319	358318	358317	-
Ink	Neu!	372350	372351	372352	-	372372	372373	372374	-
Schwarz		368514	368515	368516	368517	358292	358291	358288	362869

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 147.**

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand
A6
Pocket
Punktkariertes Notizbuch
Dotted notebook
Carnet à pages pointillées
Softcover
LEUCHTTURM1917

Pocket

Ein richtiges Taschenformat:
Klein, handlich und passt sprichwörtlich in jede Tasche.

Für unterwegs, immer schnell zur Hand, damit keine Gedanken einfach vorüberziehen, sondern sogleich festgehalten werden können. Je nach Vorliebe als Hardcover mit 187 nummerierten Seiten oder als Softcover mit 123 nummerierten Seiten erhältlich.
Obgleich platzsparend verfügt es über alle funktionalen Leuchtturm1917-Notizbuchdetails wie zum Beispiel ein Inhaltsverzeichnis, zwei Lesezeichen, perforierte Seiten im hinteren Teil des Notizbuches, sowie eine Tasche, die das Aufbewahren loser Blätter ermöglicht.

Notizbücher | Pocket (A6) | 90 × 150 mm
Hardcover, 187 nummerierte Seiten | **Softcover,** 123 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

		Hardcover				Softcover			
Lilac		368145	368146	368147	368148	368158	368159	368160	-
Dusty Rose	Neu!	372353	372354	372355	372356	372375	372376	372377	-
Rising Sun		365625	365626	365627	365628	365645	365646	365647	-
Salbei		363943	363944	363940	363942	363953	363952	363951	-
Forest Green		370297	370298	370299	370300	370326	370327	370328	-
Stone Blue		365629	365630	365631	365632	365648	365649	365650	-
Marine		342920	342921	342918	342919	349302	349304	349303	-
Ink	Neu!	372357	372358	372359	372360	372378	372379	372380	-
Schwarz		317257	333915	334821	318898	305477	311346	306017	329869

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 147.**

Edition

Überblick	56
Bullet Journal®	→ **58**
Bullet Journal® Pocket	62
Bullet Journal® Drehgriffel	64
120g Edition	66
Outlines	68
Bauhaus Edition	→ **70**
Bauhaus Edition Drehgriffel	72
Some Lines A Day	74
Notizblock	76
Jottbook Double	78
Skizzenbücher	→ **80**
Adressbuch	82
Notenbuch	83

3

en

Editionen

			Lilac	Port Red	Rot	Signal Orange	Rising Sun	Yellow24	Zitrone	Salbei	Turquoise25	Walden Green	Forest Green	Mint Green	Königsblau	Navy Blue	Marine	Schwarz	↓ Seite
Bullet Journal®	Medium & Pocket							■			■							■	60 - 63
120g Edition	Medium		■	■			■			■			■	■			■	■	66
			■	■			■			■			■	■			■	■	
			■	■			■			■			■	■			■	■	
Outlines	Paperback					■						■				■			68
Bauhaus Edition	Medium														■				70
					■													■	
									■										
Some Lines A Day	Medium		■	■			■			■			■					■	74
Adressbuch	Medium	A-Z	■										■					■	82
	Pocket		■										■					■	
Notenbuch	Master Slim																	■	83

			Lilac	Port Red	Rising Sun	Zitrone	Salbei	Forest Green	Marine	Schwarz	↓ Seite
Notizblock	Pocket										76
Skizzenbücher	Master										80
	Quadrat										
	Medium										
	Medium Landscape										

			Lilac	Port Red	Zitrone	Rising Sun	Salbei	Forest Green	Mint Green	Stone Blue	Light Grey	Schwarz	↓ Seite
Jottbook Double	Medium												78
	Pocket												

Bullet Journal®

BULLET JOURNAL
POCKET
BULLET JOURNAL
What more of
What less of
BULLET JOURNAL
POCKET
BULLET JOURNAL × LEUCHTTURM1917
What
Why
July
MOVING
August
VALERIE IS VISITING :)
September
MINDFULNESS TRAINING 15-16
VISITING PHILIPPINES
October
November
December

Bullet Journal®

Die Weiterentwicklung einer bahnbrechenden Methode, die weltweit begeistert und die eine Antwort auf die Frage gibt: Wie organisiere ich meinen Tag, mein Leben, mit all seinen Terminen, Aufgaben und Plänen? Entwickelt vom New Yorker Produktdesigner Ryder Carroll, ermöglicht das Bullet Journal® auf unkomplizierte Weise das Nachvollziehen der Vergangenheit, die Organisation der Gegenwart und die Planung der Zukunft. Einfach zu adaptieren und den persönlichen Bedürfnissen anzupassen, ein Schnittpunkt zwischen Produktivität und fokussiertem Denken.

Zum Bullet Journal® Day am 08. August 2025 wird das Bullet Journal® auch in der neuen Farbe **Turquoise25** erhältlich sein.

Bullet Journal® | Medium (A5) | 145 × 210 mm
Hardcover, 206 nummerierte Seiten,
120 g/m² Papier

Yellow24	371205
Turquoise25 **Neu!**	373022
Schwarz	363572

Page Dividers. Dezent auf jeder Seite: kleine Markierungen, die eine schnelle und exakte Seitenaufteilung in Felder oder Abschnitte ermöglichen – vertikal sowie horizontal.

Der Grid Guide. Eine Raster-Anleitung im Buchvorsatz. Diese erleichtert das Erstellen von Kalenderübersichten, Diagrammen, Trackern oder Storyboards.

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie ab → **Seite 162.**

120 g/m² Papier. Seine besonders glatte Oberflächenstruktur, geringe Transparenz und hohe Tintenverträglichkeit erlauben eine Vielzahl von Gestaltungstechniken.

Pocket Guide. Eine Kurzanleitung zum Bullet Journaling. Wie funktioniert das System und worauf kommt es an? Für Einsteiger und Fortgeschrittene. Im kleinen Extraheft in der Falttasche.

Stickerset. Kleine Helfer zum Bullet Journal®. Sie zeigen Übersichten zu Monaten und Wochentagen sowie kleine Symbole zur Kennzeichnung. Praktisch und übersichtlich.

Bullet Journal® Pocket | 144 x 104 mm
Flexcover, 46 nummerierte Seiten
80 g/m² Papier, 3er-Set

Yellow24		371629
Turquoise25 **Neu!**		373023
Schwarz		371123

3 Stück für 3 Monate

Bullet Journal® Pocket

Es passt in jede Tasche, ist überall schnell zur Hand und bietet doch ganze DIN A5 Seiten für das Bullet-Journaling. Mit Ryder Carroll, dem Erfinder der Bullet Journal® Methode, haben wir dieses spezielle Format entwickelt – eine kompakte und mobile Lösung für die weltweite Bullet Journal® Community.

Monat für Monat
Das Bullet Journal® Pocket wurde bis ins Detail für das tägliche Journaling konzipiert: Aufgeklappt bietet es mehr Platz als vermutet, durch vertikale Nutzung verfügt man über eine ganze DIN A5 Seite. Die Dotted-Lineatur ist so angelegt, dass auf jeder Seite die 31 Tage eines Monats vertikal aufgelistet werden können. Mit 46 nummerierten Seiten bietet jedes Journal genügend Raum für einen ganzen Monat. Erhältlich sind sie im Set zu 3 Stück.

Smarte Features
Das Bullet Journal® Pocket verfügt über zahlreiche funktionale Details. Die Dotted Lineatur wurde um clever gesetzte Markierungen, die Page Divider, ergänzt. Diese ermöglichen eine schnelle Seitenaufteilung. Ein Stickerset mit Wochentagen, Monaten und Symbolen erleichtert die Gestaltung des Bullet Journals®. Die kleine Einstecktasche ist hilfreich, um Quittungen oder Tickets unterzubringen.

In Kürze wird das Bullet Journal® Pocket auch in der neuen Farbe **Turquoise25** erhältlich sein.

Bestücktes Display
mit 10 Bullet Journal® Pocket 3er-Sets.
(B/H/T: 168 x 400 x 180 mm)
Art.-Nr.: 371125

Drehgriffel

Nr. 1 – mit Gelmine

Nr. 2 – Bleistift

BULLET JOURNAL®

Bullet Journal® Drehgriffel

Bullet Journaling ist ein weltweites Phänomen mit einer kontinuierlich wachsenden Fangemeinde. Gemeinsam mit Ryder Carroll haben wir dazu das passende Schreibgerät entwickelt – den Bullet Journal® Drehgriffel.

Die lang gezogene markante Spitze sowie der Drehkopf sind beim Drehgriffel Nr. 1 aus Messing und beim Drehgriffel Nr. 2 aus silberglänzendem Stahl gefertigt und geben diesem Schreibgerät einen besonderen Charakter. Das schwarze Mittelstück aus lackiertem Aluminium wurde sandgestrahlt. Dies sorgt für eine satinierte, matte Oberfläche mit angenehmer Griffigkeit. Auf dem Mittelstück hebt sich das Logo in schwarzem Glanzlack mit Understatement vom Hintergrund ab. Der im Drehkopf eingravierte Blitz ist das Erkennungszeichen der internationalen Bullet Journal®-Community.

Der Bullet Journal® Drehgriffel Nr. 1 verfügt über eine japanische Gelmine mit 0,5 mm Linienstärke und schwarzer Tinte. Sie sorgt für einen feinen Tintenstrich, der sich besonders gut für das Bullet Journaling® eignet.

Der Bullet Journal® Drehgriffel Nr. 2 ist ein mechanischer Bleistift. Der Vorratsbehälter der Mechanik fasst bis zu acht HB-Minen der Strichstärke 0,7 mm, die mit einem Dreh einfach nachgeladen werden können und dadurch pausenloses, kreatives Journaling ermöglichen.

Bullet Journal® Pen Loop
Befestigt im hinteren Einband des Bullet Journal® sorgt diese flexible Stiftschlaufe dafür, dass das Schreibgerät jederzeit blitzschnell griffbereit ist. Der Pen Loop zeigt den Bullet Journal® Blitz in edlem Kupfer, geprägt auf schwarzem Hintergrund.

Bullet Journal® Pen Loop, 40 × 40 mm
Selbstklebende Stiftschlaufe

Schwarz	369711

Bullet Journal® Drehgriffel

Drehgriffel Nr. 1 mit Gelmine mit schwarzer Tinte Strichstärke 0,5 mm		366916
Drehgriffel Nr. 2 mechanischer Bleistift mit Graphitmine HB, Strichstärke 0,7 mm		370243

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 163.**

paper 120g

Eine ziemlich undurchsichtige Angelegenheit.

120g Edition

Ob Marker, Füller oder Brushpen –
das 120 g/m² Papier eignet sich hervorragend für die Anwendung unterschiedlicher Schreibgeräte.

Bei der Herstellung erhielt das Papier über den Walzendruck eine glatte und besonders gleitfähige Oberfläche. Sie schont den verwendeten Stift und sorgt für ein angenehm flüssiges Schreibgefühl.

Der Tintenstrich verläuft nicht, sondern behält seine klare Kontur. Durch Zugabe der richtigen Füllstoffe hat das Papier eine vergleichsweise geringe Transparenz: Das Geschriebene scheint nicht auf der Rückseite durch. Das Papier wurde eigens in Deutschland entwickelt und gefertigt.

Display

bestückt mit 36 Notizbüchern	Art.-Nr.: 363709
unbestückt	Art.-Nr.: 350727
Hartschaumplatte (B/H/T: 475 × 380 × 400 mm)	Art.-Nr.: 365573

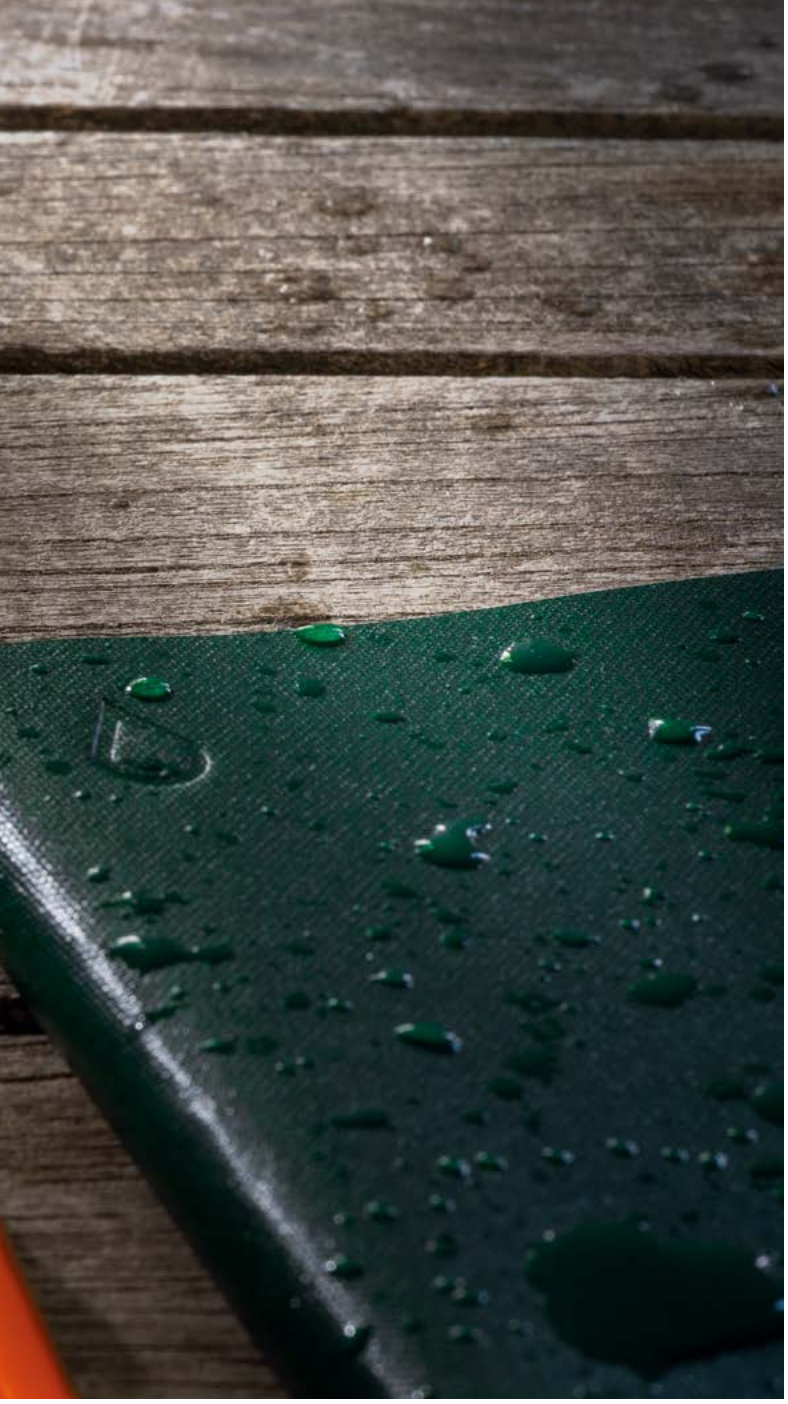
120g Edition | Medium (A5) | 145 × 210 mm
Hardcover, 203 nummerierte Seiten, 120 g/m² Papier

Lilac		370337	370338	370339
Port Red		364425	363535	363536
Rising Sun		367125	367126	367127
Salbei		364426	363537	363538
Forest Green		370340	370341	370342
Mint Green		370343	370344	370345
Marine	**Neu!**	372382	372383	372384
Schwarz		364424	363533	363534

Weitere Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 164.**

reddot winner 2022

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2023



Outlines

Das wetterfeste Notizbuch

Wie auch immer das Wetter sein mag – mit Outlines können Sie Ihre Gedanken und Notizen zu Papier bringen und sich darauf verlassen, dass sie lesbar bleiben.

Das in Deutschland hergestellte strapazierfähige und nassfeste Papier wurde speziell für Seekarten entwickelt. Dies ermöglicht das Schreiben selbst unter widrigen Umständen.

Es verfügt über eine besondere Eigenschaft: Frei von jeder Beschichtung ist es dennoch nassfest und zeichnet sich durch ein besonders angenehmes Schreibgefühl aus – ob für Füller, Kugelschreiber oder Bleistift. Neben der hohen Grammatur von 150 g/m² liegt dies vor allem an der besonderen Oberflächenstruktur des Papiers. Es lässt sich selbst dann noch beschreiben, wenn es bereits nass ist. In diesem Fall empfehlen wir die Verwendung eines Bleistifts.

Ein wasserabweisender Einband mit Leinenstruktur schützt zudem alle persönlichen Eintragungen.

Display

bestückt mit 20 Notizbüchern	Art.-Nr.: 364725
unbestückt	Art.-Nr.: 364724
Einleger	Art.-Nr.: 368276

(B/H/T: 279 × 310 × 206 mm)

Outlines | Paperback (B6+) | 125 × 190 mm
Flexcover, 89 nummerierte Seiten
150 g/m² Seekartenpapier

Signal Orange	363019
Walden Green	363020
Navy Blue **Neu!**	372386

Bauhaus Edition

Wassily Kandinsky, Maler und Lehrer am Bauhaus, brachte es auf den Punkt, als er sagte: „Everything starts from a dot.“ Dieses Zitat unterstreicht, dass der kreative Geist seine Ideen stets durch die Hand mit einem Punkt startend zu Papier bringt. Der erste Berührungspunkt von Gedachtem und Papier – ein entscheidender Moment.

Klare, reduzierte Formen, funktionale Details und klassische Farben sind zentrale Bestandteile der bedeutendsten Designschule der Gegenwart und zugleich Prinzipien, an denen sich das Design der Leuchtturm1917-Produkte schon immer orientiert hat.

Als Hommage an den revolutionären Bauhaus-Stil haben wir eine Edition aus Notizbuch, Pen Loop und Drehgriffel geschaffen, die mit ihrer Form, Farbe und den dazugehörigen Details den wegweisenden Bauhaus-Stil würdigt.

Um die Bauhaus Edition Ihren Kunden ideal zu präsentieren, stellen wir Ihnen gerne einen entsprechenden Produktflyer zur Verfügung (s. Seite 165).

reddot design award
winner 2019

Bauhaus Edition | Notizbücher
Medium (A5) | 145 × 210 mm
Hardcover, 251 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier
farbiger Seitenschnitt mit farblich passender Dotted-Lineatur

Rot	-	-	359619
Zitrone	-	359620	-
Königsblau	359618	-	-
Schwarz	-	-	359617

Bauhaus Edition | Pen Loops
40 x 40 mm, Selbstklebende Stiftschlaufe

Rot	359773
Zitrone	359774
Königsblau	359772
Schwarz	359771

Sortierte Einheit, 20 Stück

5 × je Farbe	360133

Everything starts
from a dot.

Bauhaus Edition Drehgriffel

Everything starts from a dot.

Der Drehgriffel führt uns mit seiner Funktion und dem Design zum Ursprung der Bauhausschule in die 1920er Jahre – zur Gestaltung mit Stift und Papier. Daran erinnert auch der dezente Punkt auf dem Drehkopf, gemäß dem motivierenden Leitmotiv von Wassily Kandinsky „Everything starts from a dot". Die farblichen Kontraste zwischen Stiftkörper, Spitze und Drehkopf, erinnern an die Bildkompositionen von Piet Mondrian.

Der Drehgriffel wird aus Messing und Aluminium gefertigt, lackiert und gehärtet.
Der Drehgriffel Nr. 1 verfügt über eine Kugelschreibermine mit königsblauer Tinte.
Der Drehgriffel Nr. 2 ist ein mechanischer Bleistift. Die vordere Spitze ist aus blankem Stahl gedrechselt und bildet einen harmonischen Übergang zur Mechanik mit der 0,7 mm feinen Graphitmine mit Härtegrad HB. Der Vorratsbehälter der Mechanik fasst bis zu acht Minen gleichzeitig, die mit einem Dreh nachgeladen werden können.

Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 165.**

Bauhaus Edition | Drehgriffel		**Drehgriffel Nr. 1 Kugelschreiber** königsblaue Tinte (Strichstärke M)	**Drehgriffel Nr. 2 Mechanischer Bleistift** Graphitmine HB (Strichstärke 0,7 mm)
Rot / Königsblau		366205	371287
Königsblau / Rot		366203	371285
Zitrone / Schwarz		366204	371286
Schwarz / Zitrone		366571	371288
Königsblau / Schwarz		366572	371289
Schwarz / Königsblau		366202	371284

Some Lines A Day

Das Fünfjahresbuch

Im Fünfjahresbuch ist auf jeder Seite Raum für einige Zeilen zum gleichen Kalendertag in fünf verschiedenen Jahren.

Vorgedruckt sind jeweils nur die ersten zwei Ziffern der Jahreszahl, also „20 __“. Auf diese Weise lässt sich leicht erkennen, wie außergewöhnliche, aber auch wiederkehrende Ereignisse im Verlauf der Zeit in unser Leben treten. Diese besondere Form, ein Tagebuch zu führen, lässt im Verlauf der Jahre ein interessantes Nachschlagewerk der eigenen Vergangenheit entstehen.

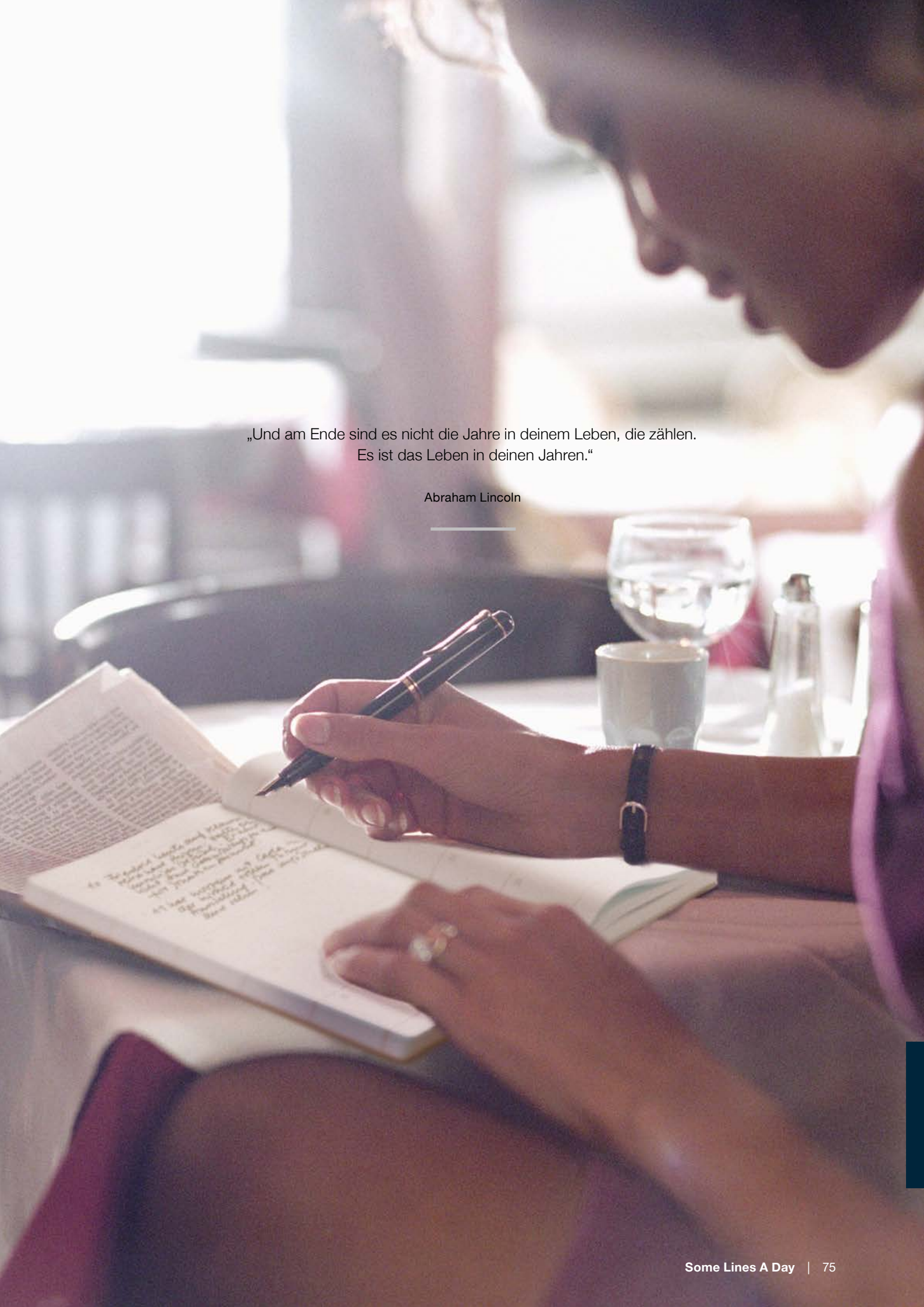
Display

bestückt mit 16 Notizbüchern	Art.-Nr.: 355925
unbestückt	Art.-Nr.: 347230
Hartschaumplatte	Art.-Nr.: 360759

(B/H/T: 385 × 360 × 215 mm)

Some Lines A Day – das Fünfjahresbuch
Medium (A5) | 145 × 210 mm
Hardcover, 365 Seiten, 80 g/m² Papier

Lilac		368168
Port Red		368169
Rising Sun	**Neu!**	372387
Salbei		363840
Forest Green		370346
Schwarz		343552



„Und am Ende sind es nicht die Jahre in deinem Leben, die zählen.
Es ist das Leben in deinen Jahren.“

Abraham Lincoln

Notizblock

Notizen und Ideen brauchen Raum, um sich zu entwickeln. Listen entlasten den Kopf, sie dienen der Analyse, schärfen den Fokus. Mit Listen trennen wir Wichtiges und Dringendes. Wir stellen Projekte um, sortieren, priorisieren. Alle Seiten des handlichen Notizblocks im Hochformat Pocket (A6) sind perforiert und lassen sich so einfach herausreißen. Ein vielseitiger Begleiter – nicht nur für Journalisten.

Notizblock | Pocket (A6) | 90 × 150 mm
Hardcover, 184 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

Lilac	368161	368162	368163	-
Port Red	364403	364413	364408	-
Rising Sun	368164	368165	368166	-
Salbei	364405	364415	364428	-
Marine	364406	364416	364410	-
Schwarz	316831	364411	327986	333843

Daily
Do's
Lists are liberating
1.) fast
2.) intuitiv
3.) efficient
4.)
LEUCHTTURM1917
Drehgriffel
LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
A6
Pocket
DATUM/DATE
Linierter Notizblock
Ruled notepad
Bloc-notes à pages lignées

Jottbook Double

Unsere Jottbooks setzen mit ihrem colorierten Seitenschnitt einen Akzent mit Understatement. Die smarten Design-Notizhefte werden durch die praktische kleine Einsteck-tasche in der Nachsatzseite funktionell aufgewertet. Das Jottbook ist die leichte Alternative zum klassischen Notizbuch – die Hefte bieten wir im farblich aufeinander abgestimmten Doppelpack an, im Format Medium oder Pocket. 32 Seiten sind jeweils mikroperforiert und heraustrennbar, Inhaltsverzeichnis und Seitenzahlen sind wie immer enthalten. Die Jottbooks sind fadengeheftet, für die Beschriftung liegt ein Satz Aufkleber bei.

Jottbooks | Medium (A5) | 145 × 210 mm im Doppelpack:
Flexcover, 59 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

Lilac + Port Red		368174	368175	368176
Zitrone + Rising Sun		368177	368178	368179
Salbei + Forest Green		368180	368181	368182
Mint Green + Stone Blue	**Neu!**	372388	372389	372390
Light Grey + Schwarz		368186	368187	368188

Jottbooks | Pocket (A6) | 90 × 150 mm im Doppelpack:
Flexcover, 59 nummerierte Seiten, 80 g/m² Papier

Lilac + Port Red		368189	368190	368191
Zitrone + Rising Sun		368192	368193	368194
Salbei + Forest Green		368195	368196	368197
Mint Green + Stone Blue	**Neu!**	372399	372400	372401
Light Grey + Schwarz		368201	368202	368203

Display
bestückt mit 32 Doppelpacks
im Format Medium (A5)
und 24 Doppelpacks
im Format Pocket (A6) Art.-Nr.: 363063
unbestückt Art.-Nr.: 347222

(B/H/T: 320 × 550 × 355 mm)

LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand
STRANDPERLE - HAMBURG
LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand
A5

Skizzenbücher

Gedankenbilder skizzieren, Menschen porträtieren, Landschaften zeichnen, malen, kritzeln, schraffieren oder pinseln. Aufs Papier bringen, festhalten, was wir sehen, wann immer uns etwas inspiriert.

All das kommt auf unserer überarbeiteten Papierqualität besser zur Geltung. Weißes Papier, 150 g/m² stark, und 112 Seiten – ideal geeignet für Bleistift, Kohle, Kreide und Tinte. Zusätzlich zu den Formaten Medium und Master gibt es unsere Skizzenbücher auch im Format Medium Landscape und Quadrat. Vier Formate in fünf frischen Farben, die die Kreativität beflügeln.

Stufendisplay
bestückt mit 8× Master, 8× Quadrat, 12× Medium und 8× Medium Landscape — Art.-Nr.: 362931
unbestückt — Art.-Nr.: 350727
Hartschaumplatte — Art.-Nr.: 362724

(B/H/T: 500 × 380 × 170 mm)

Skizzenbücher | Hardcover, 112 Seiten, 150 g/m² Papier

	Master 225 × 315 mm	Quadrat 225 × 225 mm	Medium 145 × 210 mm	Medium Landscape 210 × 145 mm
Lilac	370347	370350	370353	370356
Zitrone	362356	362360	362364	362368
Salbei	370348	370351	370354	370357
Forest Green	370349	370352	370355	370358
Schwarz	362354	362358	362362	362366

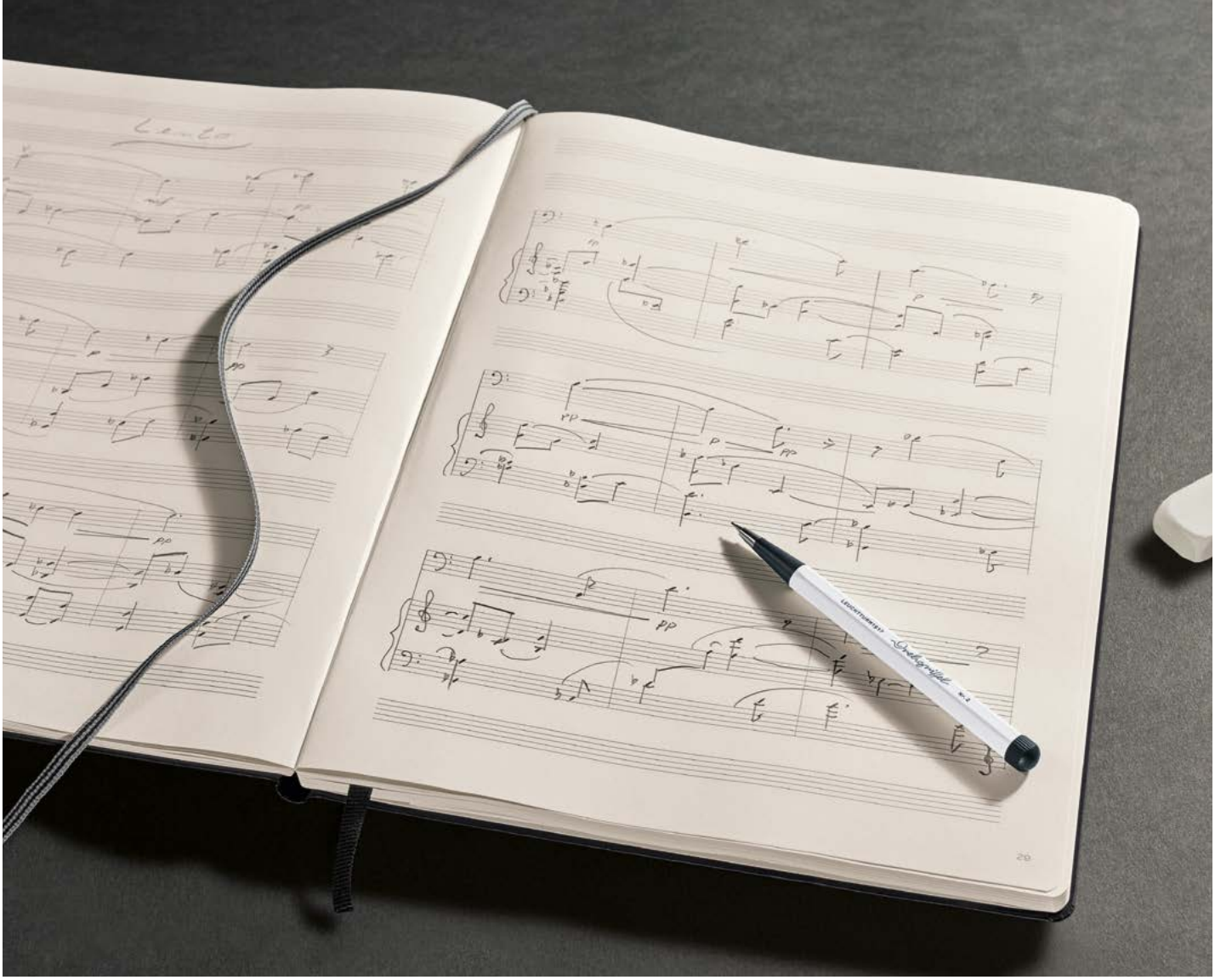
Weitere Displays für die perfekte Präsentation finden Sie auf → **Seite 147.**

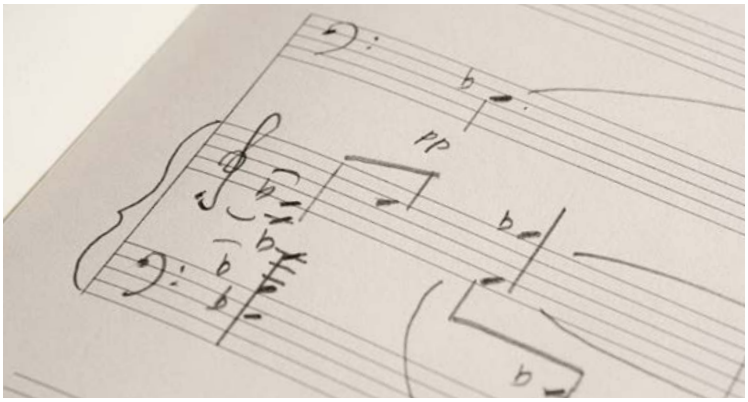
Adressbuch

Wie in unsere Notizbücher: hineinschreiben, durchstreichen und ausradieren. Ein Adressbuch mit Charakter und historischem Gedächtnis. Man kann Visitenkarten hineinheften, Adressaufkleber hinein kleben oder einfach hineinstempeln. Zwei Formate mit bewährter Ausstattung: Buchstabenindex (1 Reiter je Buchstabe), Verschlussgummi, Tasche im Einband sowie Titel- und Rückenschilder zur Beschriftung.

Adressbuch | Hardcover
mit Tasche im Einband und Registerschnitt
1 Reiter + 4 Seiten je Buchstabe

	Medium 145 × 210 mm	**Pocket** 90 × 150 mm
Lilac	370359	370361
Forest Green	370360	370362
Schwarz	330862	316927

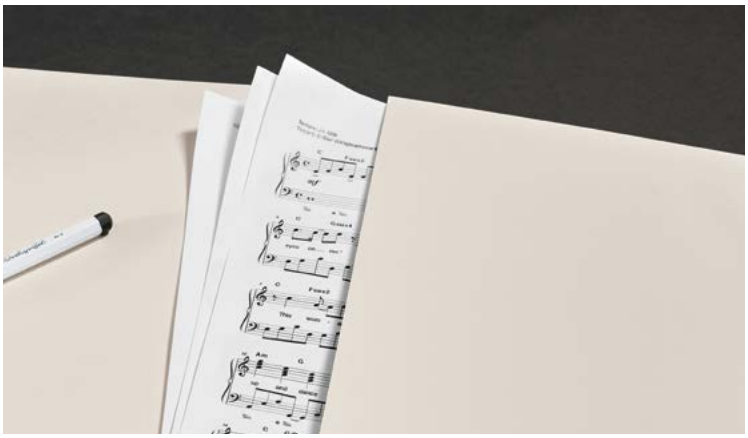




Notenbuch

Für Musiker gibt es das Master Slim mit Notensystemen: 123 nummerierte Seiten mit je 14 Notensystemen und einem Inhaltsverzeichnis.

Fadengeheftet gebunden aus 100 g/m² Papier, mit Aufklebern zur Beschriftung und einer Tasche im Einband, die genügend Platz für DIN A4-Blätter bietet.



Notenbuch | Master Slim (A4+) | 225 × 315 mm
Hardcover, 123 nummerierte Seiten,
100 g/m² Papier

Schwarz		340833

Schreibgeräte & Zubehör

Drehgriffel → **86**
Drehgriffel Nr. 1 88
Drehgriffel Nr. 2 90
Ersatzminen 92
Pen Loops → **94**
Bleistifte → **95**
Kalender zum Einkleben → **96**

ib
e &
hör

4

Drehq

reddot winner 2022

GERMAN DESIGN AWARD GOLD 2023

griffel

[dreː][gríffel] Der Name setzt sich zusammen aus Dreh-, hergeleitet von der Drehmechanik, und dem Begriff Griffel, in Anlehnung an das älteste Schreibgerät der Welt (aus dem Griechischen grapheĩon = Schreibgerät). Die Gestaltung des Schriftzugs leitet sich aus dem Sütterlin ab. Eine vom Berliner Grafiker und Pädagogen Ludwig Sütterlin entwickelte Ausgangsschrift für das Erlernen von Schreibschrift, die sich in den 1920er-Jahren in ganz Deutschland verbreitete.

Mit seiner sechseckigen Silhouette und der schmal zulaufenden Spitze, die sich wie der Drehkopf farblich absetzt, ist der Drehgriffel ein markantes Statement. Er wird aus präzise gefrästem Aluminium und Messing gefertigt, anschließend lackiert und versiegelt. In ihm arbeitet eine federgelagerte Drehmechanik, die eine auswechselbare Großraummine führt.

Drehgriffel Nr. 1

reddot winner 2020

GERMAN DESIGN AWARD GOLD 2021

Drehgriffel Nr. 1 | Kugelschreiber

Mechanik und Mine dieses mehrfach design-prämierten Schreibgeräts werden in Deutschland hergestellt. Nach der Fertigung aus präzise gefrästem Aluminium und Messing wird er lackiert und abschließend versiegelt. In ihm arbeitet eine federgelagerte Drehmechanik.

Der Drehgriffel Nr. 1 ist als Kugelschreiber mit königsblauer Tinte erhältlich. Die passenden Großraumminen finden Sie auf → **Seite 92.**

Drehgriffel Nr. 1 | mit Gelmine

Inspiriert von der feinen asiatischen Schreibkunst mit ihrem filigranen Schriftbild, das sich aus detailreichen Schriftzeichen ergibt, ist der Drehgriffel Nr. 1 auch mit japanischer Gelmine mit schwarzer Tinte in der Stärke 0,5 mm verfügbar.

Die passenden Ersatzminen finden Sie auf → **Seite 92.**

Drehgriffel Nr. 1

Klassische Farben		**Kugelschreiber** königsblaue Tinte (Stärke M)	**mit Gelmine** schwarze Tinte (Stärke 0,5 mm)
Lilac		365526	365530
Port Red		365594	365597
Fox Red		367275	367279
Rising Sun		364158	364162
Zitrone		362452	363958
Salbei		362456	363962
Olive		365528	365532
Forest Green		367276	367280
Mint Green		367277	367281
Stone Blue		364159	364163
Marine		365592	365595
Schwarz		362450	363956

Auf Seite 14 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Farben .

Drehgriffel Nr. 2

Die Graphit-Farbgebung von Spitze, Drehkopf und Logoschriftzug betont seine Funktion und den Charakter. Gefertigt aus Aluminium und Messing liegt er leicht und gut austariert in der Hand. Die vordere Spitze (Finetip) ist aus blankem Stahl gedrechselt und bildet einen harmonischen Übergang zur Mechanik mit der 0,7 mm Mine mit Härtegrad HB.

Die passenden Ersatzminen finden Sie auf → **Seite 92.**

Drehgriffel Nr. 2

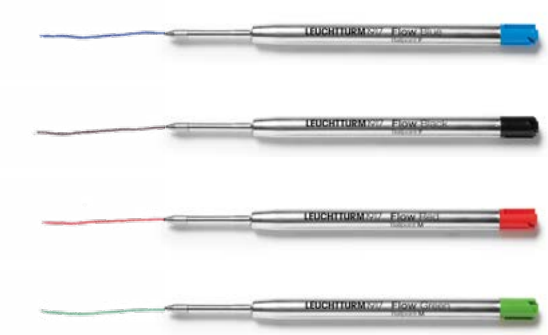
Klassische Farben		**Mechanischer Bleistift** Graphitmine (Stärke 0,7 mm) Härtegrad der Mine: HB
Weiß		366188
Lilac		368267
Port Red		366189
Fox Red		367283
Rising Sun		366191
Zitrone		368266
Salbei		366192
Olive		368268
Mint Green		367285
Stone Blue		366195
Light Grey		367282
Schwarz		366187

Auf Seite 14 finden Sie diese Produkte auch in den neuen Farben .

Ersatzminen für den Drehgriffel

Ersatzminen für den Drehgriffel Nr. 1 | Kugelschreiber
2er-Pack

		Stärke F	Stärke M	Stärke B
Königsblau	●	368524	364167	362739
Schwarz	●	368525	364166	362738
Rot	●	-	368523	-
Grün	●	-	368522	-



Ersatzminen für den Drehgriffel Nr. 1 | mit Gelmine
1er-Pack

		Stärke 0,5 mm
Königsblau	●	368526
Schwarz	●	364170

Ersatzminen für den Drehgriffel Nr. 2 | mechanischer Bleistift
12er-Pack

		Stärke 0,7 mm Härtegrad: HB
Graphit	●	366577

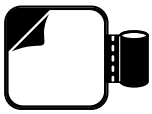
Weitere Displays und POS-Material für die perfekte Präsentation des Drehgriffels finden Sie ab → **Seite 156.**

Pen Loops

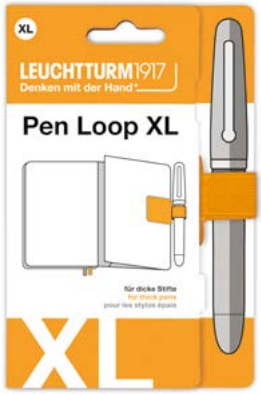
Wohin mit dem Stift? Der Pen Loop ist die Lösung! Als passende Ergänzung zu unseren bunten Notizbüchern lassen sich mit der praktischen Stiftschlaufe dank der Leuchtturm1917-Farbvielfalt auch gezielt Akzente setzen.

Mit den von uns entwickelten – und design-geschützten – Pen Loops haben wir eine Alleinstellung im Markt. Dank selbstklebender Oberfläche wird der Pen Loop einfach variabel und universell hinten in den Einband des Notizbuches geklebt. Das kräftige Textil-gummiband der Schlaufe hält sowohl dünne Bleistifte oder den Drehgriffel als auch dickere Füllfederhalter griffbereit.

Pen Loop | 40 × 40 mm
Selbstklebende Stiftschlaufe



Puder	361598
Lilac	365509
Port Red	359668
Fox Red	367288
Rising Sun	363415
Zitrone	345162
Salbei	361600
Olive	365511
Forest Green	367289
Mint Green	367290
Pacific Green	359669
Stone Blue	363414
Marine	342939
Ink	369823
Schwarz	304637



Pen Loop XL | Schlaufenbreite 20 mm
40 x 40 mm, Selbstklebende Stiftschlaufe

Fox Red	370332
Rising Sun	370333
Salbei	366146
Forest Green	370334
Marine	370335
Schwarz	366144

Auf Seite 15 finden Sie die Pen Loops auch in den neuen Farben.

Bleistifte

**Bleistifte von Leuchtturm1917:
fein und mit vollverleimter Graphitmine
der Härte HB für ein sattes Schriftbild
und robuste Spitzen.**

Als farblicher Akzent oder Ton in Ton zum Notizbuch und Pen Loop bieten sie Ihrem Kunden unzählige Möglichkeiten zur Individualisierung des Denk- und Schreibprozesses. Als farbreine 10er-Einheit können Sie die für Sie richtige Ergänzung zu Ihrem Sortiment wählen. Für die passende Präsentation bieten wir Ihnen Glasdisplays an.

Displays für die perfekte Präsentation von Pen Loops und Bleistiften finden Sie ab → **Seite 154.**

Bleistifte | 180 mm
Härtegrad der Mine: HB

Puder	361603
Lilac	365522
Port Red	359671
Fox Red	367300
Rising Sun	363420
Zitrone	355332
Salbei	361605
Olive	365524
Forest Green	367301
Mint Green	367302
Pacific Green	359670
Stone Blue	363419
Marine	355338
Ink	369835
Schwarz	355319

Auf Seite 15 finden Sie die Bleistifte auch in den neuen Farben .

Macht mehr aus einem Notizbuch: die Kalender zum Einkleben

Set 1 – Monatsübersichten

So wird aus einem Notizbuch im Handumdrehen ein Monatsplaner:
In einem wiederverschließbaren Umschlag befinden sich 24 Aufkleber für 12 datierte Monatsübersichten.

Jeder Monat erhält eine Doppelseite und lässt sich zum geeigneten Zeitpunkt ins Notizbuch einkleben und beschriften.

Produktdetails

- 01. Januar 2026 – 31. Dezember 2026
- Für Medium (A5) Notizbücher
- Inklusive Feiertage D/A/CH

Monatsübersichten 2026 **Art.-Nr.: 373024**

Set 2 – Jahresübersichten

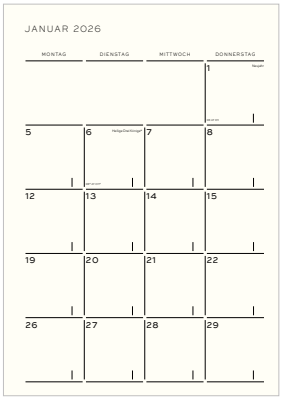
Wann ist der Urlaub geplant, welche Geschäftsreisen stehen an? Wie liegen die Feiertage und ab wann gibt es Schulferien? Informationen, die sich mithilfe der Kalender zum Einkleben ganz einfach im Notizbuch festhalten lassen.

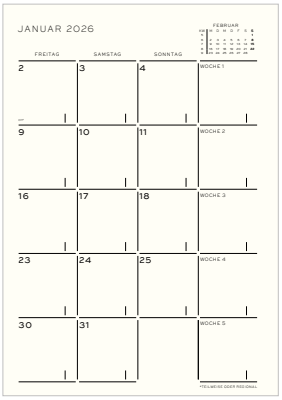
Dieses Set beinhaltet Jahresübersichten zur Planung und Schulferientermine aller deutschen Bundesländer. So behält man stets den Überblick.

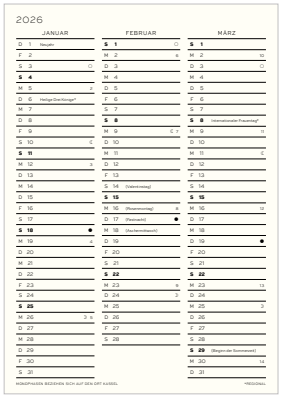
Produktdetails

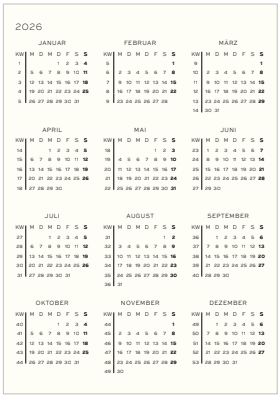
- Kalenderübersicht 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026 – 12.2026
- Übersicht deutscher Schulferientermine
- Für Medium (A5) Notizbücher
- Inklusive Feiertage D/A/CH

Jahresübersichten 2026 **Art.-Nr.: 373027**







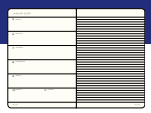


Kalend
2026

Überblick		100
12-Monatskalender	→	**104**
Wochenkalender & Notizbuch Liniert		104
Wochenkalender & Notizbuch Dotted		106
Wochenkalender		108
Wochenplaner		110
Tageskalender		112
Tageskalender Dotted		114
16-Monatskalender	→	**116**
Monatsplaner mit Notizbuch		116
18-Monatskalender	→	**118**
Wochenkalender & Notizbuch Liniert		118
Wochenkalender		120
Akademischer Wochenplaner		122

der 5

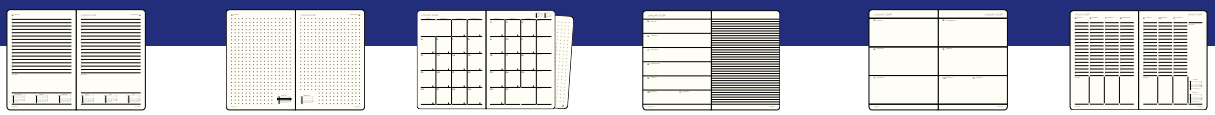
Kalender 2026



	Wochenkalender & Notizbuch Liniert							Wochenkalender & Notizbuch Dotted		Wochenkalender						Wochenplaner			
	12 Monate							12 Monate		12 Monate						12 Monate			
	Hardcover				Softcover			Hardcover		Hardcover				Softcover		Hardcover			
Klassische Farben	Master	Composition	Medium	Pocket	Medium	Paperback	Pocket	Medium	**Neu!** Wallet	Medium	Paperback	Pocket	Mini	Medium	Pocket	Master	Composition	Medium	Paperback
Lilac			■		■														
Port Red	■	■	■	■	■	■	■			■	■	■		■	■				
Rising Sun		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■
Zitrone			■		■														
Salbei			■		■														
Forest Green		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■
Marine			■		■														
Ink		■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■		■	■	■
Schwarz	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Neue Farben																			
Dusty Rose		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■
Spring Leaf		■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■		■	■	■
Deep Sea		■	■	■	■	■	■			■	■	■		■	■				
Spice Brown			■		■														
Seite →	104							106		108						110			

Die Kalender von Leuchtturm1917
Für den deutschsprachigen Raum legen wir unsere Kalender in Deutsch auf. Darin sind unter anderem die gesetzlichen Feiertage für Deutschland, Österreich und die Schweiz dargestellt.

Unsere Kalender sind in sieben Formaten erhältlich: Master, Composition, Medium, Paperback, Wallet, Pocket und Mini.



Tageskalender			Tageskalender Dotted	Monatsplaner mit Notizbuch		Wochenkalender & Notizbuch Liniert		Wochenkalender	Akademischer Wochenplaner	
12 Monate			12 Monate	16 Monate		18 Monate		18 Monate	18 Monate	
Hardcover			Hardcover	Softcover		Hardcover	Softcover	Hardcover	Hardcover	
Master	Medium	Pocket	**Neu!** Medium	Composition	Paperback	Medium	Medium	Medium	Master	Medium
		■								
	■		■	■	■	■	■	■		■
	■		■	■	■	■	■	■		■
	■			■	■	■	■	■		■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	■		■	■	■	■	■	■		■
	■			■	■	■	■	■		■
112			114	116		118		120	122	

Kalender 2026

In deutscher Sprache, mit gesetzlichen Feiertagen

Wir sind überzeugt, dass kleine Details große Unterschiede machen. Unsere Kalender sind in sieben verschiedenen Layoutvarianten erhältlich. Übersichten zu Schulferien und gesetzlichen Feiertagen sowie Monats- und Jahresübersichten verschaffen Orientierung und Überblick.
Ein Projektplan ermöglicht die zeitliche Planung anstehender Aufgaben.

GESETZLICHE FEIERTAGE 2026

DEUTSCHLAND

DON.	1. JANUAR	Neujahr
DIE.	6. JANUAR	Heilige Drei Könige* (BW BY ST)
SON.	8. MÄRZ	Internationaler Frauentag* (BE MV)
FRE.	3. APRIL	Karfreitag
SON.	5. APRIL	Ostersonntag
MON.	6. APRIL	Ostermontag
FRE.	1. MAI	Tag der Arbeit
DON.	14. MAI	Christi Himmelfahrt
SON.	24. MAI	Pfingstsonntag
MON.	25. MAI	Pfingstmontag
DON.	4. JUNI	Fronleichnam* (BW BY HE NW RP SL SN* TH*)
SAM.	15. AUGUST	Mariä Himmelfahrt* (BY* SL)
SON.	20. SEPTEMBER	Weltkindertag* (TH)
SAM.	3. OKTOBER	Tag der Deutschen Einheit

Schulferien und gesetzliche Feiertage
In unseren deutschsprachigen Kalendermodellen sind die gesetzlichen Feiertage in Deutschland, Österreich und der Schweiz sowie die deutschen Schulferientermine in Übersichten dargestellt.

Im Kalendarium sind diese Feiertage vermerkt. Internationale Feiertage aus insgesamt 58 Ländern werden übersichtlich auf einer Doppelseite abgebildet.

2026

JANUAR

D	1	Neujahr		**S**	**1**
F	2			M	2
S	3		○	D	3
S	**4**			M	4
M	5		2	D	5
D	6	Heilige Drei Könige*		F	6

Monats- und Jahresübersichten
Alle unsere Kalender enthalten Jahresübersichten, die auch das vorherige und das nachfolgende Jahr abdecken.

Tabellarische Übersichten, die das Jahr in vertikalen Monatsübersichten zeigen und neben Feiertagen auch die Mondphasen und Kalenderwochen ausweisen, eignen sich ideal für eine gute Planung.

PROJEKTPLAN 2026

JANUAR	1 D	2 F	3 S	4 S	5 M	6 D	7 M	8 D	9 F	10 S	11 S	12 M	13 D	14 M	15 D
		1					2							3	

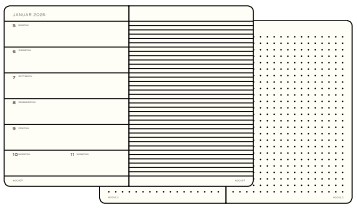
FEBRUAR	1 S	2 M	3 D	4 M	5 D	6 F	7 S	8 S	9 M	10 D	11 M	12 D	13 F	14 S	15 S

Projektplan
Häufig gibt es wiederkehrende Ereignisse und Aufgaben, die den Rhythmus des Jahres bestimmen. Mit unserem tabellarischen Projektplan lässt sich das Jahr leicht überblicken.

Links können die Aufgaben für jeden Monat untereinander notiert und rechts im Verlauf nach Tagen und Wochen zeitlich zugeordnet werden.

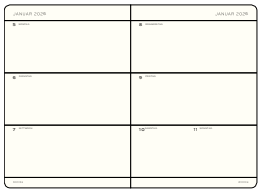
Kalendermodelle

12 Monate



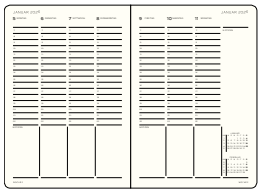
Wochenkalender & Notizbuch Liniert & Dotted

Auf der linken Seite eine Kalenderwoche und rechts eine wahlweise linierte oder punktkarierte Seite für Ihre Notizen. **Neu: Wochenkalender & Notizbuch Dotted im Wallet-Format!**



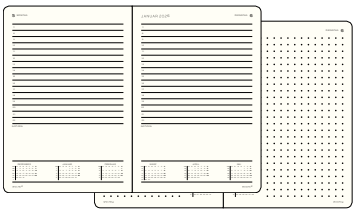
Wochenkalender

Für jeden Tag der Woche gibt es ein Feld mit ausreichend Platz für einige Zeilen. Eine Woche wird auf einer Doppelseite abgebildet.



Wochenplaner

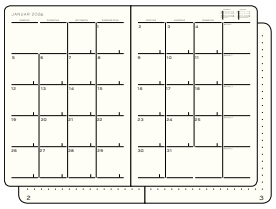
Die Tage einer Woche in Spalten – ausgebreitet über eine ganze Doppelseite.



Tageskalender Liniert & Dotted

Eine ganze Seite für jeden Wochentag, auch Samstage und Sonntage.
Neu: Tageskalender mit Dotted-Lineatur!

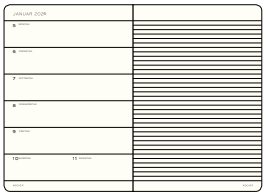
16 Monate



Monatsplaner mit Notizbuch

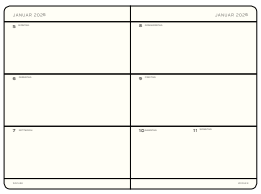
16 Monate, jeder Monat auf einer Doppelseite. Hinter den Monatsübersichten beginnt ein Notizbuchteil (Lineatur Dotted) mit Inhaltsverzeichnis und Seitenzahlen.

18 Monate



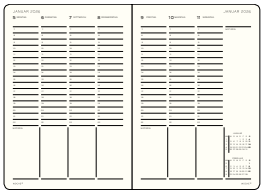
Wochenkalender & Notizbuch Liniert

Das beliebte Kalendermodell als 18-Monatsversion. Der Kalender beginnt bereits im Juli und steht somit rechtzeitig zum Schul- oder Semesteranfang zur Verfügung.



Wochenkalender

Dieses Kalendermodell beginnt Anfang Juli 2025, deckt das folgende Jahr ab und endet am 31. Dezember 2026.



Akademischer Wochenplaner

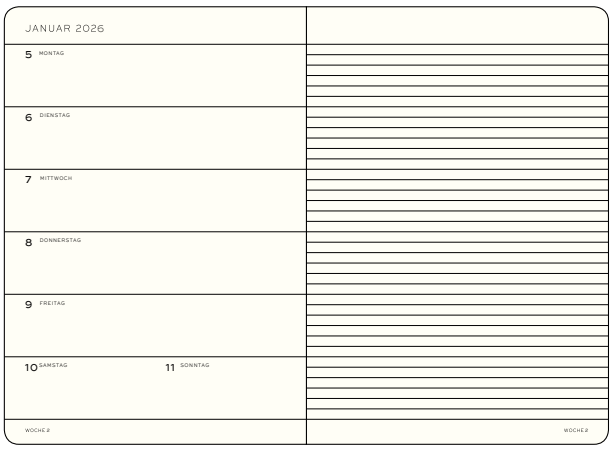
Ein Wochenplaner – für ganze 18 Monate. Dieser Planer beginnt Anfang Juli, deckt das folgende Jahr ab und endet am 31. Dezember.

Wochenkalender & Notizbuch 2026

Liniert

Eine gute Kombination: der Kalender für Termine – das Notizbuch für Ideen und Gedanken.
Je Doppelseite eine Seite mit der Kalenderwoche auf der linken Seite und eine linierte Notizbuchseite auf der rechten Seite. Ausgestattet mit allen bekannten Übersichten und Details.

Erhältlich sowohl mit robustem Hardcover- als auch mit flexiblem Softcover-Einband.



Produktdetails

- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner

- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- 100 g/m² säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit

Wochenkalender & Notizbuch Liniert | 12 Monate

		Hardcover				Softcover		
Format & Maße in mm		Master 225 × 315	Composition 178 × 254	Medium 145 × 210	Pocket 90 × 150	Medium 145 × 210	Paperback 125 × 190	Pocket 90 × 150
Lilac		-	-	372470	-	372491	-	-
Port Red		372460	372463	372472	372484	372493	372505	372513
Rising Sun		-	372464	372473	372485	372494	372506	372514
Zitrone		-	-	372474	-	372495	-	-
Salbei		-	-	372475	-	372496	-	-
Forest Green		-	372466	372477	372487	372498	372508	372516
Marine		-	-	372480	-	372501	-	-
Ink		-	372468	372479	372489	372500	372510	372518
Schwarz		372459	372461	372469	372482	372490	372503	372511
Dusty Rose		-	372462	372471	372483	372492	372504	372512
Spring Leaf		-	372465	372476	372486	372497	372507	372515
Deep Sea		-	372467	372478	372488	372499	372509	372517
Spice Brown		-	-	372481	-	372502	-	-

Wochenkalender & Notizbuch 2026

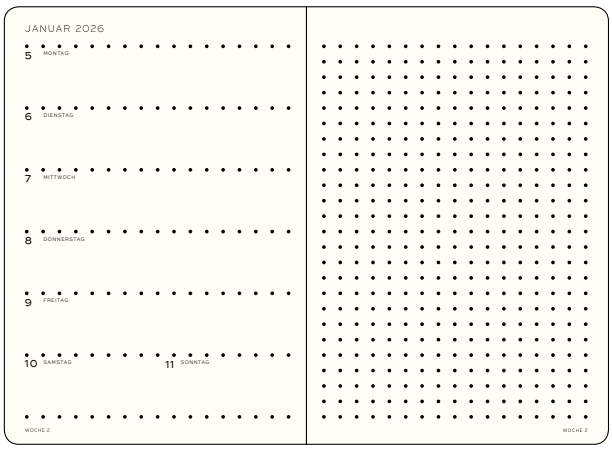
Dotted

Der Wochenkalender & Notizbuch mit dotted Notizbuchseiten.

Die Punkte geben Struktur und lassen gleichzeitig viel Freiheit für die individuelle Nutzung dieses Kalenders. Diese Lineatur vereinfacht das schnelle Erstellen von Listen und Übersichten zur Planung und Organisation.

Hinzu kommen praktische Features wie Kalenderübersichten, der tabellarische Projektplan oder die praktische Falttasche für Dokumente, Tickets oder Quittungen.

Neu dabei: der Wallet Planner
Lang und schlank, ein taschenfreundliches und kompaktes Format mit viel Platz für die tägliche Organisation und Planung.



Produktdetails

- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner

- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

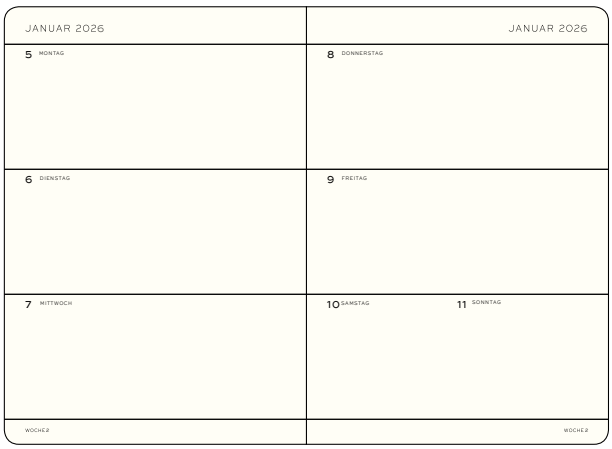
Wochenkalender & Notizbuch Dotted | 12 Monate

Format & Maße in mm		Hardcover Medium 145 × 210	Hardcover Neu! Wallet 90 × 190
Rising Sun		372521	372876
Forest Green		372523	372874
Ink		372524	-
Schwarz		372519	372873
Dusty Rose		372520	372875
Spring Leaf		372522	-

Wochenkalender 2026

Eine Woche auf einer Doppelseite.
Neben Medium, Paperback und Pocket gibt es den Wochenkalender in einem vierten Format: Mini. Dieser Kalender ist gerade groß genug, dass man sich gut darin organisieren kann, und doch so klein, dass er in wirklich jede Tasche passt.

Erhältlich als Hardcover- sowie als Softcover-Variante.



Produktdetails

- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner

- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen (außer beim Mini-Format)
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

Wochenkalender | 12 Monate

		Hardcover				Softcover	
Format & Maße in mm		Medium 145 × 210	Paperback 125 × 190	Pocket 90 × 150	Mini 70 × 110	Medium 145 × 210	Pocket 90 × 150
Port Red		372527	372535	372543	-	372557	372565
Rising Sun		372528	372536	372544	372551	372558	372566
Forest Green		372530	372538	372546	372553	372560	372568
Ink		372532	372540	372548	372554	372562	372570
Schwarz		372525	372533	372541	372549	372555	372563
Dusty Rose		372526	372534	372542	372550	372556	372564
Spring Leaf		372529	372537	372545	372552	372559	372567
Deep Sea		372531	372539	372547	-	372561	372569

Wochenplaner 2026

Eine Woche erstreckt sich in Spalten über eine Doppelseite.

Jeder Zeile ist eine Stunde zugeordnet (7.00 – 22.00 Uhr). Das ermöglicht eine detaillierte Tagesplanung und eine gute Wochenübersicht.

Der Wochenplaner ist ebenfalls als 18-Monats-kalender erhältlich; siehe → **Seite 122.**

Produktdetails

- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner

- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- 100 g/m² säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit

Wochenplaner | 12 Monate

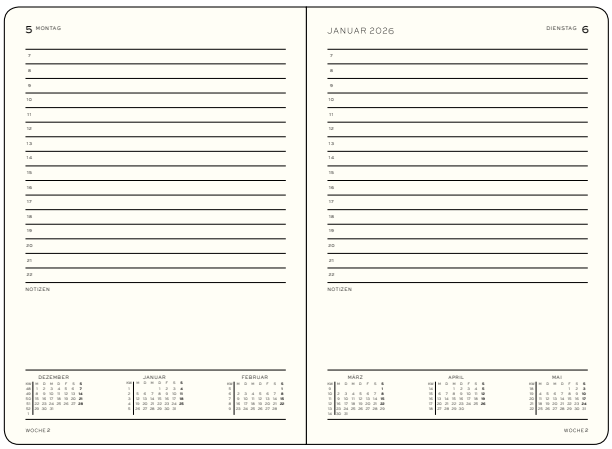
Format & Maße in mm		Hardcover			
		Master 225 × 315	Composition 178 × 254	Medium 145 × 210	Paperback 125 × 190
Rising Sun		-	372574	372580	372586
Forest Green		-	372576	372582	372588
Ink		-	372577	372583	372589
Schwarz		372571	372572	372578	372584
Dusty Rose		-	372573	372579	372585
Spring Leaf		-	372575	372581	372587

Tageskalender 2026

Eine ganze Seite für jeden Wochentag, auch Samstag und Sonntag sind in unseren Kalendermodellen auf je einer eigenen Seite dargestellt.

Jeder Zeile ist eine Stunde zugeordnet (7.00 – 22.00 Uhr) und bietet so ausreichend Platz für eine detaillierte Tagesplanung.

Dieses großzügige Modell ist ebenfalls mit Dotted-Lineatur erhältlich; siehe → **Seite 114.**



Produktdetails

- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- 100 g/m² säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit

Tageskalender | 12 Monate

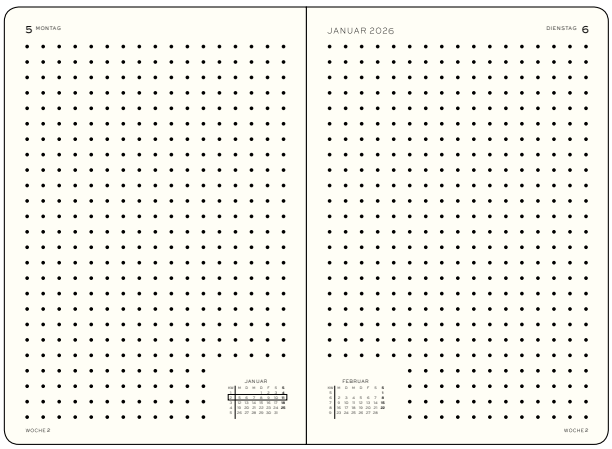
		Hardcover		
Format & Maße in mm		Master 225 × 315	Medium 145 × 210	Pocket 90 × 150
Port Red		-	-	372598
Rising Sun		-	372593	-
Forest Green		-	372595	-
Ink		-	372596	-
Schwarz		372590	372591	372597
Dusty Rose		-	372592	-
Spring Leaf		-	372594	-

Tageskalender 2026

Dotted

Der Tageskalender Dotted funktioniert wie ein datiertes Notizbuch. Das macht diesen Kalender so vielseitig in der Nutzung.

Die täglichen Kalenderseiten mit der Lineatur Dotted geben viel Freiheit und viele Möglichkeiten bei der Anwendung. Er ist für die tägliche Planung mit Listen und Übersichten ebenso geeignet wie für die tägliche Nutzung als Schreib- oder Tagebuch.



Produktdetails

- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

Tageskalender Dotted | 12 Monate

Format & Maße in mm		**Hardcover** **Neu!** Medium 145 × 210
Rising Sun		372601
Forest Green		372602
Schwarz		372599
Dusty Rose		372600

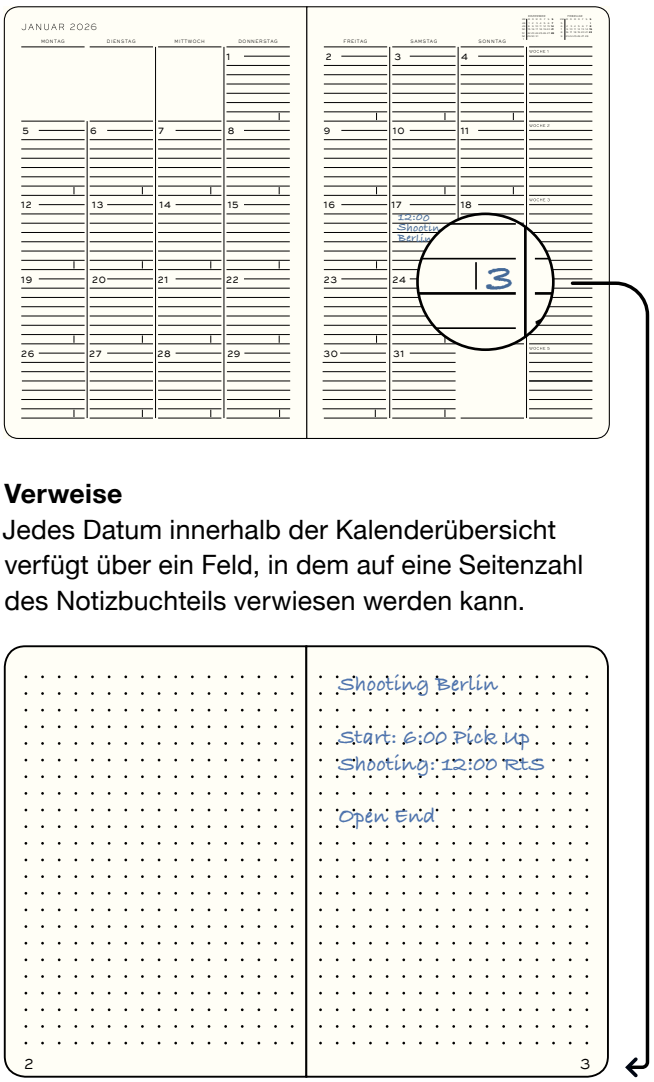
Softcover

Monatsplaner mit Notizbuch 2026

Unserem modernen und schnellen Lebenswandel angepasst, verbindet dieses Kalendermodell die Vorzüge eines knappen, aber übersichtlichen Planers mit denen eines vollwertigen Notizbuches.

Der Monatsplaner mit einem ganzen Monat auf einer Doppelseite, auf der jeweils die Wochen horizontal untereinander ausgerichtet sind. Die Laufzeit beginnt im November des Vorjahres, geht über 16 Monate und endet im Februar des Folgejahres. Im Format Composition sind die Tagesfelder mit Linien versehen, im Format Paperback sind sie leer gehalten.

Dem Kalenderteil folgt der Notizbuchteil, in der Lineatur Dotted, über 136 nummerierte Seiten. Felder für Verweise und Seitenzahlen verknüpfen die Monatsübersichten mit dem Notizbuch. Erhältlich mit Softcover-Einband in den Formaten Composition (B5) und Paperback (B6+).



Verweise
Jedes Datum innerhalb der Kalenderübersicht verfügt über ein Feld, in dem auf eine Seitenzahl des Notizbuchteils verwiesen werden kann.

Produktdetails

- 136 nummerierte Notizbuchseiten mit Inhaltsverzeichnis
- 01. November 2025 – 28. Februar 2027
- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 01.2026–12.2027
- Übersicht Mondphasen und internationale Feiertage
- Projektplaner
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

Monatsplaner mit Notizbuch | 16 Monate

Format & Maße in mm		Softcover Composition 178 × 254	Softcover Paperback 125 × 190
Rising Sun		372605	372611
Forest Green		372607	372613
Ink		372608	372614
Schwarz		372603	372609
Dusty Rose		372604	372610
Spring Leaf		372606	372612

18 Monate

Wochenkalender & Notizbuch 2026

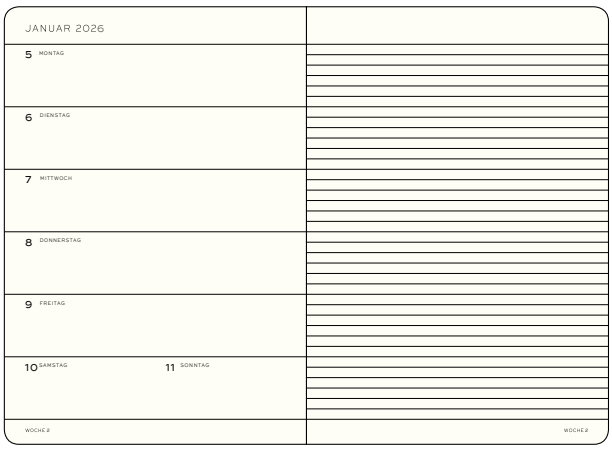
Liniert

18 Monate lang die perfekte Symbiose aus Kalender und Notizbuch. Der Wochenkalender mit Notizbuch als 18-Monatsversion startet bereits im Juli und steht somit rechtzeitig zum Schul- oder Semesteranfang zur Verfügung.

Das beliebte Kalendermodell verbindet unsere liebsten Alltagshelfer, den Kalender und das Notizbuch, auf besonders übersichtliche Art und Weise. Je Doppelseite findet sich links eine Seite mit der Kalenderwoche und rechts eine linierte Notizbuchseite.

Erhältlich als Hardcover- sowie als Softcover-Variante im Format Medium (A5).

Ausgestattet mit allen Leuchtturm1917-Übersichten und Details.



Produktdetails

- 01. Juli 2025 – 31. Dezember 2026
- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 07.2025–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner

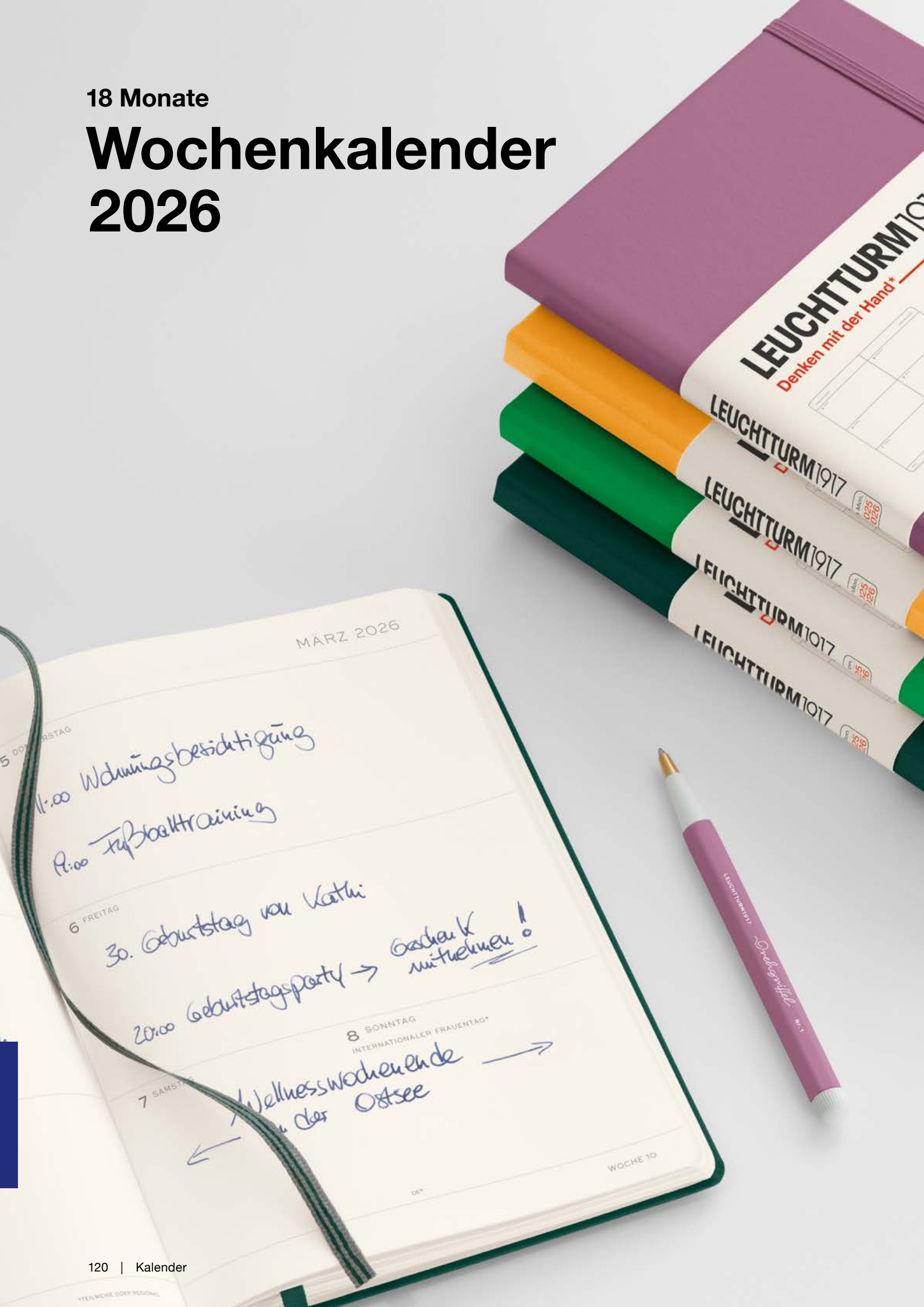
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

Wochenkalender & Notizbuch Liniert | 18 Monate

		Hardcover	Softcover
Format & Maße in mm		Medium 145 × 210	Medium 145 × 210
Rising Sun		372617	372623
Forest Green		372619	372625
Ink		372620	372626
Schwarz		372615	372621
Dusty Rose		372616	372622
Spring Leaf		372618	372624

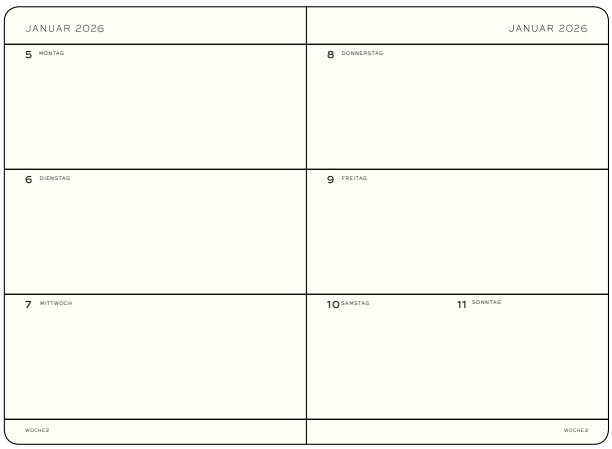
18 Monate

Wochenkalender 2026



18 Monate Wochenkalender – eine Kalenderwoche auf einer Doppelseite. Die horizontale Ausrichtung der Wochentage sorgt für maximal große Tagesfelder: viel Raum und Übersicht für eine gute Planung.

Ausgestattet mit allen Leuchtturm1917-Übersichten und Details.



Produktdetails

- 01. Juli 2025 – 31. Dezember 2026
- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 07.2025–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- Hohe Tintenverträglichkeit

Wochenkalender | 18 Monate

		Hardcover
Format & Maße in mm		Medium 145 × 210
Rising Sun		372629
Forest Green		372631
Ink		372632
Schwarz		372627
Dusty Rose		372628
Spring Leaf		372630

18 Monate

Akademischer Wochenplaner 2026

Der Akademische Wochenplaner beginnt, pünktlich zum akademischen Jahresanfang, bereits Anfang Juli und erstreckt sich über 18 Monate.

Der Wochenplaner bietet den perfekten Überblick über alle Termine für die gesamte Woche auf einer Doppelseite. Gleichzeitig ermöglicht die Gliederung eine detaillierte Tagesplanung mit vertikal ausgerichteten Tagesspalten im Stundenrhythmus.

Ausgestattet mit allen Leuchtturm1917-Übersichten und Details.

18 Monatskalender

Auslieferung schon ab **April 2025!**

Produktdetails

- 01. Juli 2025 – 31. Dezember 2026
- Kalenderübersicht 2025, 2026 und 2027
- Planungsübersicht 07.2025–12.2027
- Übersicht Mondphasen und intern. Feiertage
- Projektplaner
- Falttasche im Einband
- Heraustrennbare Blätter für Notizen
- 2 Lesezeichen
- Titel- und Rückensticker zur Archivierung
- 80 g/m² säurefreies Papier
- 100 g/m² säurefreies Papier beim Master
- Hohe Tintenverträglichkeit

Akademischer Wochenplaner | 18 Monate

		Hardcover	
Format & Maße in mm		Master 225 × 315	Medium 145 × 210
Rising Sun		-	372636
Forest Green		-	372638
Ink		-	372639
Schwarz		372633	372634
Dusty Rose		-	372635
Spring Leaf		-	372637

Aufbe
wahru

Etuis und Boxen → **126**
Kartenetuis 126
Buchboxen 128
Mappen und Klemmbinder → **130**
Peka-Klemmbinder 130
Peka-Klemmbinder – Sonderformate 132
Urkundenmappen 134
Notenmappen 135

6

e

ung

Kartenetuis

Das äußere Erscheinungsbild lässt auf ein kleines Notizbuch schließen. Tatsächlich aber handelt es sich um ein handliches Etui mit Platz für bis zu 25 Visiten-, Bank-, Treue- und Kreditkarten oder Ausweise im Scheckkartenformat.

Display
bestückt mit 32 Kartenetuis — Art.-Nr.: 364727
unbestückt — Art.-Nr.: 364726
(B/H/T: 150 × 560 × 250 mm)

Kartenetui
65 × 100 × 15 mm, mit Verschlussgummi

Lilac		368264
Port Red		364418
Rising Sun		368265
Salbei		364420
Marine		364421
Schwarz		350140

LEUCHTTURM1917
LEUCHTTURM1917
LEUCHTTURM1917
LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand
Kartenetui
Case for cards
Étui pour cartes

Buchboxen

Elegant und schlicht im Notizbuch-Design von Leuchtturm1917 reiht sich unsere Buchbox in Ihr Bücherregal ein.

Die Schachtel ist der Allrounder der Aufbewahrung und ideal für kreative Köpfe. Ob ganze Projekte mit allen relevanten Unterlagen und Materialmustern oder Erinnerungsstücke aus dem letzten Urlaub – alles staubfrei an einem Ort verstaut.

Die Box ist groß genug für DIN A4-Unterlagen und hat eine Füllhöhe von 5 cm. Der Deckel wird mit dem Verschlussgummi verschlossen. Wie unsere Notizbücher wird die Buchbox mit Aufklebern zur Beschriftung geliefert.

Buchbox
255 × 340 × 60 mm, mit Verschlussgummi

Port Red		361663
Rising Sun		368173
Salbei	**Neu!**	372391
Pacific Green		361662
Marine		350410
Schwarz		342482

Peka-Klemmbinder

Seit 1917 – unersetzlich für jede Ordnung und hilfreich für Ihre Kreativität.

Klemmbinder ermöglichen es, Unterlagen, Speisekarten, Rezeptsammlungen, Fotoprints und viele andere Dinge mit wenigen Handgriffen fest wie in einem Buch und doch flexibel zu binden. Mit einem strapazierfähigen und abwischbaren Einband und einer Innenkaschierung aus Karton.

Alle Klemmbinder werden mit einem Satz Aufkleber zur Beschriftung des Titels geliefert.

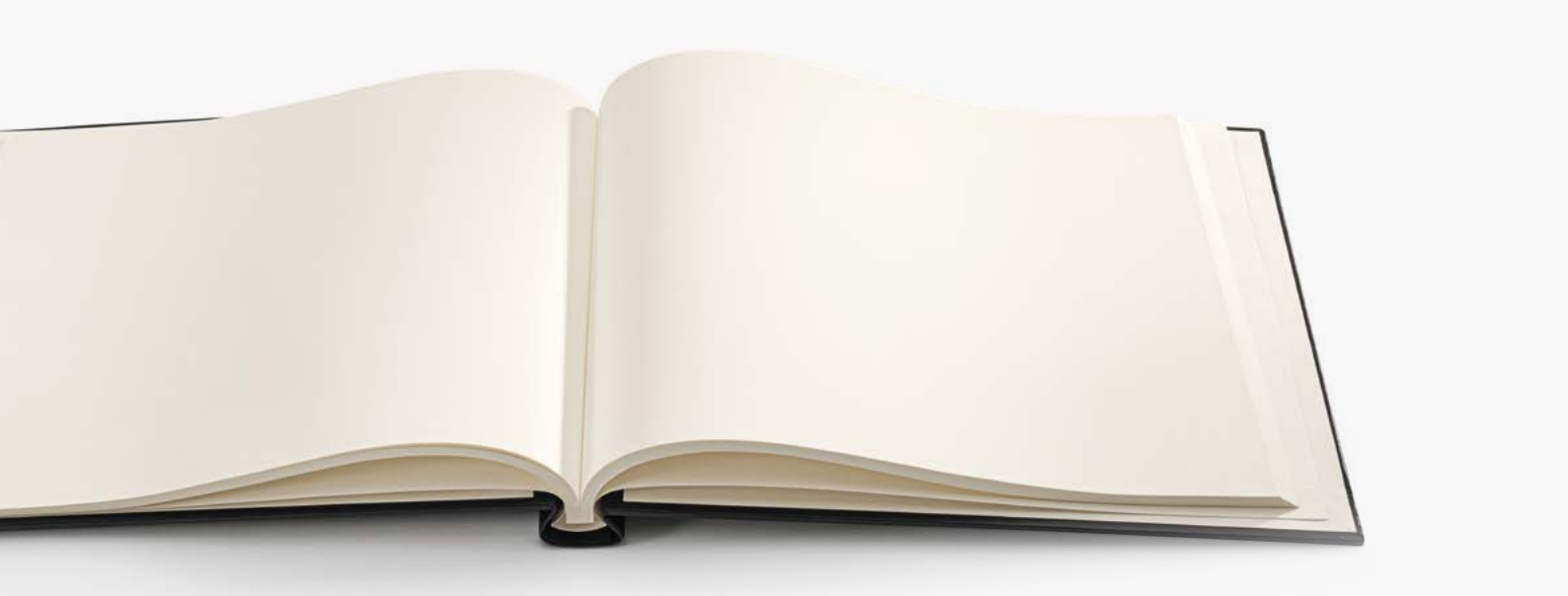
Peka-Klemmbinder | A4
220 × 305 mm, 25 mm Rückenbreite
für ca. 150 Blatt

Port Red		361661
Rising Sun		368171
Salbei	**Neu!**	372392
Pacific Green		361660
Marine		337226
Schwarz		318056

Peka-Klemmbinder

Sonderformate

Unsere Klemmbinder bieten viele Verwendungsmöglichkeiten – zum Beispiel als stilvolle Menükarte.
Neben unseren farbigen Klassikern in DIN A4 erfüllen wir mit den Sonderformaten weitere Bedürfnisse hinsichtlich Fassungsvermögen oder Größe. Im Landscape-Klemmbinder können beispielsweise Künstler ihre Zeichnungen in der richtigen Ausrichtung aufbewahren und präsentieren.



Peka-Klemmbinder | Sonderformate

	DIN A4 quer 305 × 220 mm	**DIN A4** 220 × 305 mm	**DIN A5** 165 × 220 mm
Füllmenge (mit 80 g/m² Papier)	ca. 150 Blatt	ca. 500 Blatt	ca. 150 Blatt
Rückenbreite	25 mm	45 mm	25 mm
Schwarz	356057	303202	300582

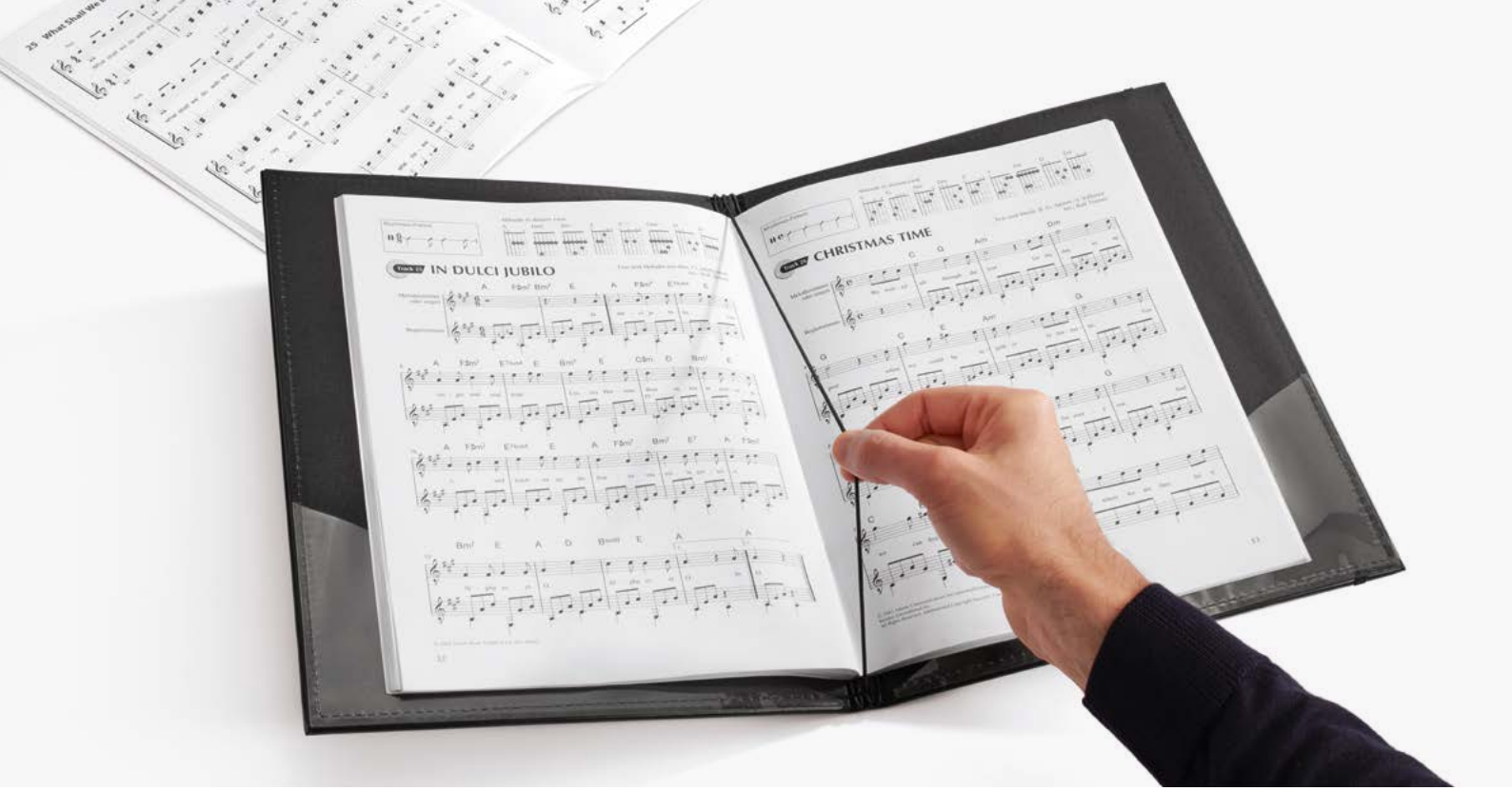
Das Gourmetmenü
Die Entenleber Terrine
Quitten, Lakritz & Mandel
Minute vom Bachsaibling
Gebeizte Hühnerbrustfilet, Rahmsauerkraut
& Kohlrabchen
Schaum von Bretonischer Nussbutter
Blumenkohl & Cremige Kaiserkartoffel
Confierter Kabeljau
Getrocknete Aprikose, Dill & Sauce Bouillabaisse
Geschmorte Schulter vom Omaha-Beef
Wurzeln und Knollen in Tonkaboh, Joghurt
& Brunnenkresse
Volle Vielfalt. Die Zitrusfrucht
Bergamotte, Kalamansi, Kumquats & Limette
MENÜ

Urkundenmappen

Für die sichere Aufbewahrung wichtiger Dokumente ebenso geeignet, wie für die stilvolle Präsentation ausgedruckter Unterlagen. Mit doppelt gefassten Kanten.
Die stabilen und dokumentenechten Klarsichthüllen ermöglichen eine schützende und zugleich ansprechende Präsentation von Zeugnissen, Urkunden und anderen wichtigen Dokumenten. Die Innenmappen mit den Hüllen sind austauschbar.

Urkundenmappen
Außenformat 255 × 325 mm, Hüllenformat 218 × 295 mm

	20 Hüllen	40 Hüllen	60 Hüllen
Schwarz	314763	320023	342494



Notenmappen

Wir bieten zahlreiche Möglichkeiten an, Notenblätter und Liedtexte unterzubringen.
Komponisten nutzen unser Notizbuch Master Slim mit Notensystemen (siehe Seite 83).
Einige schätzen die Vorzüge der Klemmbinder. Hier finden Sie eine schlichte Notenmappe,
in der man sowohl Notenblätter einhängen, als auch Kopien unterbringen kann.

Notenmappe
Eine solide und schöne Mappe mit elastischem Verschlussband und zwei durchsichtigen Ecktaschen sowie drei elastischen Gummibändern zum Einhängen von Notenblättern.

Notenmappe mit Handgurt
Mit einem zusätzlichen soliden elastischen Band am Rücken. Einfach die Hand hineinschieben, und schon kann man die Mappe, z. B. im Chor oder vor Publikum sicher mit einer einzigen Hand halten und hat die andere zum Blättern frei.

Notenmappen
265 × 335 mm

	Ohne Handgurt	Mit Handgurt
Schwarz	339269	317520

Verka
förder

Grundlagen 138
Ladenbausysteme → **140**
Leuchtende Regale 140
Leuchtende Gondel 144
Buchstützen & Shelf Talker 145
Displays → **146**
Stand- und Thekendisplays 146
Displays und POS-Material
für die neuen Farben → **148**
Schaufenster → **150**
Tisch- und Regaldisplays → **152**
für Notizbücher 152
für Pen Loops 155
Displays und POS-Material
für den Drehgriffel → **156**
POS-Material → **162**
für das Bullet Journal® 162
für die 120g Edition 164
für die Bauhaus Edition 165
Musterbücher 166
Aufsteller 166
Markenflyer 167
Tragetaschen 167
Poster 168
Geschenkschachteln → **170**

ufs 7

rung

Grundlagen

Leuchtturm1917 steht außer für die ausgezeichnete Produktqualität, die funktionalen Details und die klare Designsprache vor allem für eine große Farbvielfalt.

Damit diese Farbwelten am Verkaufspunkt eine effektvolle Wirkung erzielen, haben wir ein paar Grundlagen zum Umgang mit unseren Farben zusammengestellt.

Das Leuchtturm1917-Farbkonzept

Der klassische Regenbogen wird um die Farbe Ink erweitert.

Neu!

Mit Farben Impulse setzen:
Die neuen Farben sollten nicht im Leuchtturm1917-Farbverlauf integriert, sondern als Zweit- oder Sonderplatzierung in ihrer eigenen, stimmigen Farbwelt präsentiert werden.

Farbkonzept

Die Einhaltung von zwei Grundregeln zur Farbpräsentation wirkt positiv auf den Abverkauf.

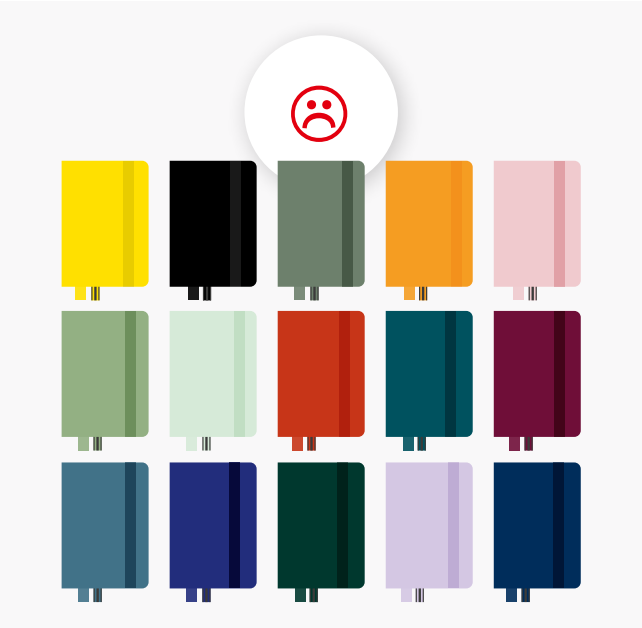
Regel 1

Farben sollten immer im Block präsentiert werden – nur so entfalten sie ihre Kraft.

Regel 2

Es sollten stets die richtigen Farben zusammen präsentiert werden!

Orientierung für die Zusammensetzung gibt der natürliche Farbverlauf der Spektralfarben. Hierbei kann es hilfreich sein, das Farbsortiment in Farbgruppen zu unterteilen und diese entsprechend zu präsentieren:



Ladenbausysteme

Leuchtende Regale

Optimal abgestimmt auf die Leuchtturm1917-Notizbücher, ihre Farben und die Erläuterungen der Details. Unter den Regalböden befinden sich Leuchten, welche die Farben strahlen lassen.

Die obere Etage ist als Präsentationsfläche für Neuheiten und Highlight-Produkte – wie beispielsweise die hier gezeigten neuen Farben – vorgesehen.

Leuchtregal 2m – Hybrid
(B/H/T: 205 × 232 × 56 cm) Art.-Nr.: 373250

Weitere Informationen zur Bestückung und den Regalpostern finden Sie auf → **Seite 143.**

Modularer Zusatzmeter

Der Zusatzmeter für die Sortimentserweiterung: Eine Slatwall und ein Regal aus Holz geben zusätzliche Präsentations- und Kommunikationsfläche, die sich variabel und bedarfsorientiert für eine Sortimentserweiterung nutzen lässt.

Ob Drehgriffel, Pen Loop, Notizbücher oder Buchjournale – alles findet hier seinen Platz. Eine Highlight-Bühne eignet sich zum Hervorheben bestimmter Artikel oder Angebote.

1. Präsentationsrahmen für den Drehgriffel
siehe → **Seite 158**

2. Drehgriffel-Displays zum Einhängen

für Drehgriffel Nr. 1 – Kugelschreiber	Art.-Nr.: 369624
für Drehgriffel Nr. 1 – mit Gelmine	Art.-Nr.: 369625
für Drehgriffel Nr. 2 – Bleistift	Art.-Nr.: 369626

1. Haken für Pen Loops
Art.-Nr.: 372439

2. Buchstütze
Art.-Nr.: 372440

3. Einsatz für Pen Loops und Notizblöcke

für Medium (A5)-Regalboden*	Art.-Nr.: 371535
für Pocket (A6)-Regalboden	Art.-Nr.: 371405

Ladenbausysteme

Leuchtregal 3 m
(B/H/T: 304 × 232 × 56 cm) Art.-Nr.: 371196

Weitere Informationen zur Bestückung und den Regalpostern finden Sie auf → **Seite 143.**

Leuchtregal 1 m
Für 20× Pocket Hardcover, 14× Pocket Softcover, 16× Paperback Hardcover, 16× Paperback Softcover, 90× Medium Hardcover, 45× Medium Softcover, 18× Composition Hardcover, 18× Composition Softcover, 18× Master Slim Hardcover und 10× Master Classic Hardcover. Außerdem für 60× Pen Loops und 40× Bleistifte.

(B/H/T: 103 × 232 × 56 cm) Art.-Nr.: 345531

Regalposter für Leuchtregal 1 m
Thinking ahead Art.-Nr.: 372247

Leuchtregal 2 m
Für 38× Pocket Hardcover, 27× Pocket Softcover, 30× Paperback Hardcover, 30× Paperback Softcover, 144× Medium Hardcover, 80× Medium Softcover, 33× Composition Hardcover, 33× Composition Softcover, 32× Master Slim Hardcover und 22× Master Classic Hardcover. Außerdem für 43× Notizbücher der 120g Edition, 6× Notizblöcke, 160× Pen Loops und 80× Bleistifte.

(B/H/T: 205 × 232 × 56 cm) Art.-Nr.: 354658

Regalposter für Leuchtregal 2 m
Thinking ahead
Linke Seite: Art.-Nr.: 372248
Rechte Seite: Art.-Nr.: 372249

Leuchtende Gondel

Kunden wollen inspiriert und immer wieder aufs Neue überrascht werden, wollen anfassen, ausprobieren und die Produkte und deren Qualität auf sich wirken lassen. Von diesen Anforderungen haben wir uns leiten lassen und eine Gondel entwickelt, die über leuchtende Regalböden sowie weitere Details zur Verkaufsförderung verfügt.

1. Hochwertige Betonoptik | **2.** Highlight-Bühne
3. Leuchtkasten | **4.** Regalflächen auf 3 Seiten

Leuchtende Gondel
Für 34× Pocket Hardcover, 26× Pocket Softcover, 34× Paperback Hardcover, 29× Paperback Softcover, 90× Medium Hardcover, 40× Medium Softcover, 45× Composition Hardcover, 58× Composition Softcover, 18× Master Slim Hardcover und 10× Master Classic Hardcover. Außerdem für 27× Notizbücher der 120g Edition, 10× Some Lines A Day, 15× Bullet Journale®, 25× Journale, 9× Notizblöcke, 80× Pen Loops und 80× Bleistifte.
(B/H/T: 132,5 × 142,7 × 68,8 cm) Art.-Nr.: 359354

Innerhalb von 14 Tagen liefern wir Ihnen ein Ladenbausystem. Sie benötigen weitere Informationen oder individuelle Anpassungen? Fragen Sie gerne unsere Außendienstmitarbeiter, kontaktieren Sie uns unter der Telefonnummer: **+49 (0) 41 52 - 801-160** oder schreiben Sie eine E-Mail an: **verkauf@leuchtturm1917.de.**

Buchstützen & Shelf Talker

Unsere Buchstützen und Shelf Talker passen auf jedes Regal, nicht nur in Leuchtturm1917-Möbel. Sie bieten Ihren Kunden, bestückt mit Werbekarten, Ankerpunkte zur Orientierung.

Buchstütze
Diese Buchstütze verfügt über eine horizontale und eine vertikale Klarsichthülle für Werbekarten.
(B/H/T: 225 × 250 × 150 mm)
Grau, unbestückt Art.-Nr.: 347376

Shelf Talker
Die Shelf Talker lassen sich mit einem Klebepunkt am Regalboden fixieren. In eine transparente Tasche wird die Werbekarte eingelegt. Sie sind in zwei unterschiedlichen Breiten erhältlich.

Breite Version
(B/H/T: 225 × 40 × 150 mm)
Art.-Nr.: 358159

Schmale Version
(B/H/T: 113 × 40 × 150 mm)
Art.-Nr.: 358160

Achtung!

Die Buchstützen und Shelf Talker enthalten noch keine Produktwerbekarten. Bitte bestellen Sie die passenden Produktwerbekarten mithilfe der folgenden Artikelnummern:

Produktwerbekarten zum Einlegen in eine Buchstütze oder einen Shelf Talker

	Für Buchstütze	Für Shelf Talker breit	Für Shelf Talker schmal
Leuchtturm1917-Logo	358338	358345	358352
Softcover	358339	358346	358353
Notizbuch 411	-	373236	373233
Bullet Journal®	358341	358348	358355
120g Edition	366225	366226	366227
Outlines	373013	372064	372065
Some Lines A Day	358340	358347	358354
Skizzenbuch	358343	358350	358357

Stand- und Thekendisplays

Die Acryldisplays sind modular aufgebaut und können so jederzeit verändert oder erweitert werden. Sie sind drehbar und mit jedem Modul werden durchsichtige Klemmschienen für die Preisauszeichnung geliefert. Optimal für die Präsentation von Notizbüchern und/oder Kalendern.

40er-Standdisplay

27er-Standdisplay Hardcover

27er-Standdisplay Softcover

27er-Thekendisplay

Display-Adapter
Art.-Nr.: 343757

Pen Loop Wobbler (Auslieferung erfolgt ohne Stift).
Art.-Nr.: 345714

Modularer Aufbau

Stellen Sie sich Ihr Wunschdisplay modular zusammen. Gerne unterbreiten wir Ihnen Vorschläge oder beraten Sie hinsichtlich der Bestückung.

		40er Standdisplay 40 × 40 cm Modul-Grundfläche		**27er Standdisplay** 27 × 27 cm Modul-Grundfläche	
	Display-Krone Höhe: 15 cm	Mit Acrylrahmen zum Austauschen der Kronenkarten	332992	Mit Acrylrahmen zum Austauschen der Kronenkarten	312798
	Modul Mini Höhe: 13 cm	4 Seiten à 21 Mini Kalender	344121	4 Seiten à 12 Mini Kalender	344120
	Modul Pocket Höhe: 17 cm	4 Seiten à 17 Hardcover Notizbücher / 23 Softcover Notizbücher / 19 Hardcover Wochenkalender / 22 Softcover Wochenkalender / 10 Tageskalender	322875	4 Seiten à 10 Hardcover Notizbücher / 13 Softcover Notizbücher / 11 Hardcover Wochenkalender / 12 Softcover Wochenkalender / 5 Tageskalender	327614
	Modul Paperback Höhe: 21 cm	4 Seiten à 14 Hardcover Notizbücher / 21 Softcover Notizbücher / 17 Hardcover Wochenplaner / 20 Softcover Wochenkalender / 17 Monatsplaner	358333	4 Seiten à 7 Hardcover Notizbücher / 10 Softcover Notizbücher / 9 Hardcover Wochenplaner / 10 Softcover Wochenkalender / 9 Monatsplaner	358332
	Modul Medium Höhe: 23 cm	4 Seiten à 12 Hardcover Notizbücher / 21 Softcover Notizbücher / 9 Notizbücher 411 / 17 Hardcover Wochenkalender / 19 Softcover Wochenkalender / 8 Tageskalender / 14 18-Monatskalender Hardcover / 16 18-Monatskalender Softcover / 12 Skizzenbücher	335486	4 Seiten à 6 Hardcover Notizbücher / 9 Softcover Notizbücher / 4 Notizbücher 411 / 8 Hardcover Wochenkalender / 9 Softcover Wochenkalender / 4 Tageskalender / 6 18-Monatskalender Hardcover / 7 18-Monatskalender Softcover / 6 Skizzenbücher	300653
	Modul Landscape Höhe: 17 cm	Je Modul 32 Skizzenbücher	364540	Je Modul 14 Skizzenbücher	364542
	Modul Composition Höhe: 27 cm	4 Seiten à 11 Hardcover Notizbücher / 17 Softcover Notizbücher / 13 Hardcover Wochenplaner / 14 Monatsplaner	350546	4 Seiten à 4 Hardcover Notizbücher / 6 Softcover Notizbücher / 5 Hardcover Wochenplaner / 5 Monatsplaner	350547
	Modul Quadrat Höhe: 25 cm	Je Modul 28 Skizzenbücher	364541	Je Modul 12 Skizzenbücher	364543
	Modul Master Höhe: 34 cm	4 Seiten à 7 Notizbücher Master Classic / 10 Notizbücher Master Slim / 8 18-Monatskalender / 10 Wochenplaner / 4 Tageskalender / 8 Skizzenbücher	331979	Je Modul 10 Notizbücher Master Classic / 17 Notizbücher Master Slim / 11 18-Monatskalender / 17 Wochenplaner / 7 Tageskalender / 12 Skizzenbücher	330095
	Standfuß mit Rollen	Drehbar (Höhe: 30 cm) mit 4 Rollen, 2 feststellbar	303534	Drehbar (Höhe: 24 cm) mit 4 Rollen, 2 feststellbar	318317
	Thekenfuß Höhe: 6 cm	–	–	Drehbar	328489

Kronenkarten

	Logo	362042	Logo	362283
	Kalender 2026	345594	Kalender 2026	345593
	Skizzenbücher	364652	Skizzenbücher	364651
	Softcover	354157	Softcover	354155
	–	-	Neue Farben 2025 Thinking ahead	372244
	–	-	Neue Farben 2025 Logo	372975

Neue Farben

Die neuen Farben benötigen eine Bühne, um ihre volle Wirkung zu entfalten, und dies abseits des klassischen Leuchtturm1917-Farbsortiments. Nutzen Sie dafür unsere Displayoptionen.

Thekendisplay

mixed

Drehbarer Displayturm aus Acryl inklusive Bestückung. 48 Hardcover Notizbücher (12 pro Farbe), 40 Softcover Notizbücher (10 pro Farbe), 40 Pen Loops (10 pro Farbe) inklusive Pen Loop Adapter, 40 Bleistifte (10 pro Farbe) inklusive Stifteglas. (B/H/T: 270 × 861 × 270 mm)

Einzelelemente bestellbar; siehe → **Seite 147.**

Kronenkarte Neue Farben – Thinking ahead	Art.-Nr.: 372244
Kronenkarte Neue Farben – Logo	Art.-Nr.: 372975

Stufendisplay

mixed

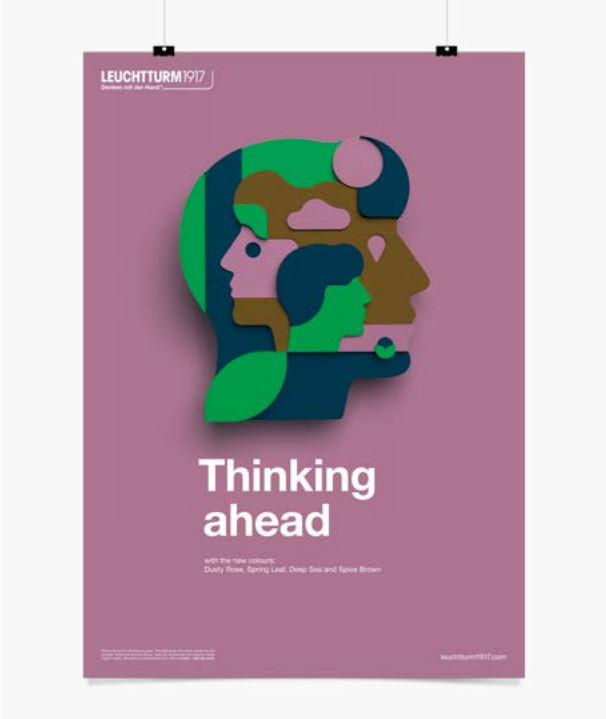
Das Stufendisplay für die neuen Farben, perfekt für den Mix von Hard- und Softcover im Format Medium. Beispiel Bestückung:
32 Hardcover Notizbücher (8 pro Farbe) und
24 Softcover Notizbücher (6 pro Farbe).
(B/H/T: 475 × 405 × 400 mm)

Stufendisplay inkl. Hartschaumplatte und Sticker „Thinking ahead“	Art.-Nr.: 372241
Stufendisplay, unbestückt	Art.-Nr.: 350727
Hartschaumplatte	Art.-Nr.: 372239
Sticker	Art.-Nr.: 372240

Holzdisplay

Das Holzdisplay für die neuen Farben fasst
20 Hardcover (5 pro Farbe) oder 32 Softcover Notizbücher (8 pro Farbe).
(B/H/T: 385 × 360 × 215 mm)

Holzdisplay, unbestückt	Art.-Nr.: 347230
Hartschaumplatte	Art.-Nr.: 372238



Poster

Poster ohne Halterung. DIN A1, 594 × 841 mm.
Thinking ahead – Hochformat Art.-Nr.: 372246

Poster ohne Halterung. DIN A1, 841 × 594 mm.
Thinking ahead – Querformat Art.-Nr.: 372245

Drehgriffel-Display

Für 20 Drehgriffel Nr. 1 (5 Stück je Farbe)
unbestückt Art.-Nr.: 372250
bestückt Art.-Nr.: 372252

Für 20 Drehgriffel Nr. 2 (5 Stück je Farbe)
unbestückt Art.-Nr.: 372251
bestückt Art.-Nr.: 372253

(B/H/T: 270 × 310 × 250 mm)

Rahmendisplay A3

Das Rahmendisplay für die neuen Farben fasst 24 Hardcover (6 pro Farbe) oder 32 Softcover Notizbücher (8 pro Farbe).
(B/H/T: 650 × 600 × 200 mm)

Rahmendisplay A3, unbestückt Art.-Nr.: 362722
Hartschaumplatte Art.-Nr.: 372243

Schaufenster

Setzen Sie ein Highlight! Für unsere Produkte und Neuheiten bieten wir Ihnen ganzjährig Schaufensterkonzepte, individuell abgestimmt auf Ihre Maße und Anforderungen.

Für weitere Informationen rund um diesen Service sprechen Sie uns an oder kontaktieren Sie uns per Mail an: **verkauf@leuchtturm1917.de.**

Tisch- und Regaldisplays

für Notizbücher

Rahmendisplays

Die Rahmendisplays eignen sich hervorragend für eine Tischpräsentation. Die Hartschaumplatte mit Motiv lässt sich anhand von Klammern befestigen und durchtauschen. Durch den filigranen Rahmen wirkt das Display barrierefrei. 30 Notizbücher (Hardcover Medium) finden innerhalb des Rahmendisplays problemlos ihren Platz.

Rahmendisplay A3
(B/H/T: 650 × 600 × 200 mm)
Rahmendisplay A3, unbestückt Art.-Nr.: 362722

Hartschaumplatte: Denken mit der Hand
für Rahmendisplay A3 – Querformat
(B/H: 470 × 350 mm) Art.-Nr.: 364749

Rahmendisplay A1

(B/H/T: 600 × 840 × 300 mm)
Rahmendisplay A1, unbestückt Art.-Nr.: 362721

Hartschaumplatte:
Denken mit der Hand
für Rahmendisplay A1 – Hochformat
(B/H: 420 × 594 mm) Art.-Nr.: 364747

Holzdisplay – 39 cm

Dieses Display fasst 20 Medium-Notizbücher (Hardcover) – das entspricht zwei Verpackungseinheiten. Vor dem grauen Hintergrund kommen die Farben gut zur Geltung.

(B/H/T: 390 × 320 × 215 mm)
Holzdisplay, unbestückt Art.-Nr.: 347230

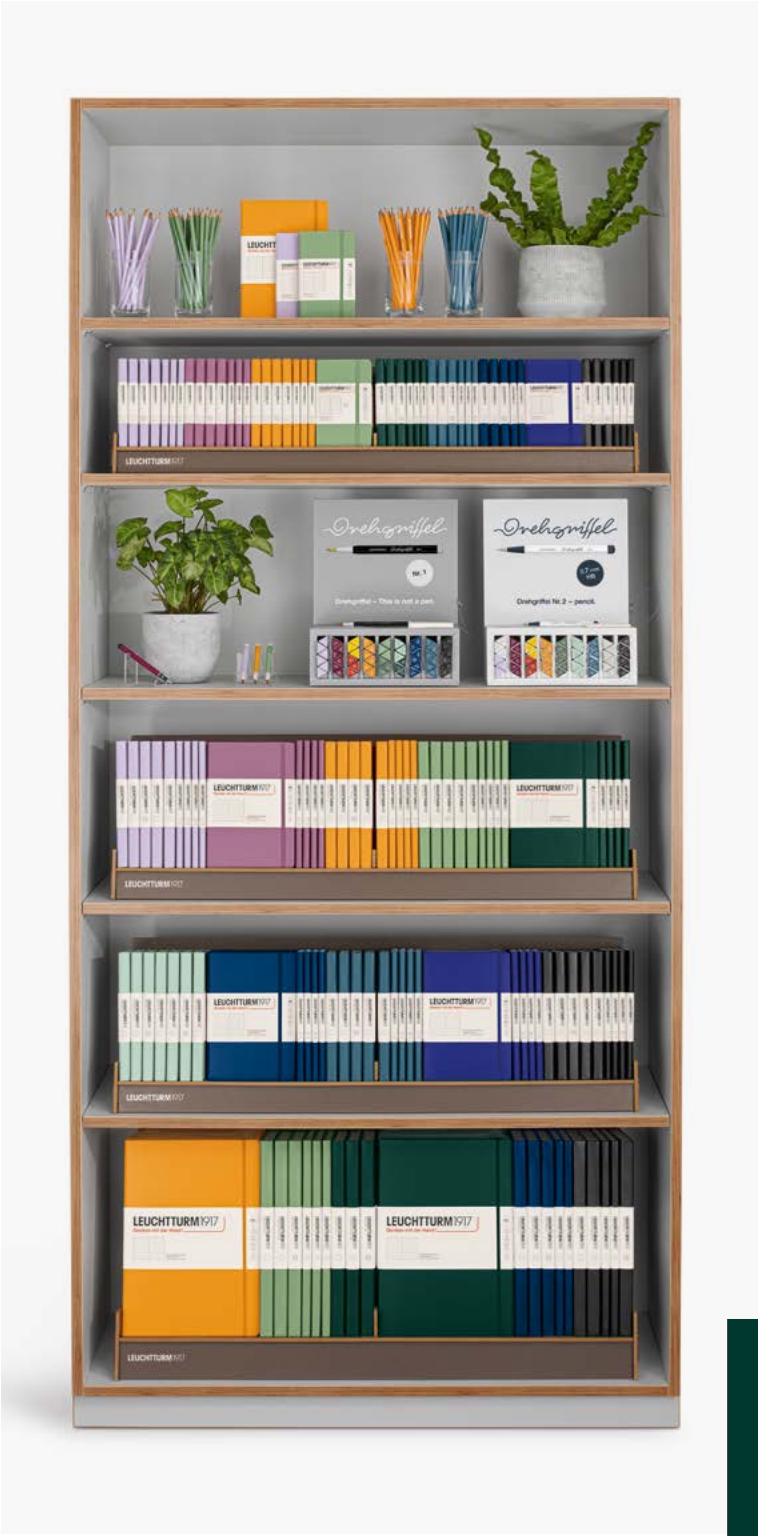
Buchbühnen – 90 cm

Für bis zu 48 Hardcover- oder
68 Softcover-Notizbücher im Format Pocket (A6).
Art.-Nr.: 372969

Für bis zu 44 Hardcover- oder
70 Softcover-Notizbücher im Format Medium (A5).
Art.-Nr.: 372968

Für bis zu 36 Notizbücher Master Classic (A4+)
oder 52 Notizbücher Master Slim (A4+).
Art.-Nr.: 372970

Flexible Präsentation für jedes Regal
Unsere neuen Buchbühnen optimieren die Produktpräsentation in jedem Standardregal. Einfach ohne Montage eingefügt, heben sie die Bücher hervor und schaffen attraktive Blickfänge.



Displays

für Notizbücher und Bleistifte

Stufendisplay

Dieses Display ist besonders für unsere Softcover-Notizbücher geeignet. Beispielsweise passend für 24× Composition, 24× Paperback und 24× Medium Notizbücher mit Softcover-Einband.

(B/H/T: 480 × 180 × 320 mm)
Stufendisplay, unbestückt Art.-Nr.: 350727

Tischdisplay Acryl

Es eignet sich zur Präsentation von Notizbüchern oder Kalendern im Format Pocket genauso gut wie für die Medium- oder sogar die großen Master-Bücher.

(B/H/T: 500 × 210 × 170 mm)
Tischdisplay, unbestückt Art.-Nr.: 339918

Bleistiftglas

Glas mit Logogravur
für bis zu 30 Bleistifte Art.-Nr.: 357761

Displays

für Pen Loops

Sowohl für das Regal als auch für eine Tischpräsentation geeignet. Aufmerksamkeitsstark, selbsterklärend und ein perfekter Anstoß für Impulskäufe – die Pen Loop Displays.

für 160 Pen Loops
(B/H/T: 425 x 261 x 330 mm)
Display, unbestückt

Art.-Nr.: 372986

für 20 Pen Loops
(B/H/T: 105 x 200 x 220 mm)
Display, unbestückt
Art.-Nr.: 362224

für 40 Pen Loops
(B/H/T: 210 x 200 x 220 mm)
Display, unbestückt
Art.-Nr.: 350726

für 90 Pen Loops
(B/H/T: 307 x 230 x 255 mm)
Display, unbestückt
Art.-Nr.: 372987

Drehgriffel

Displays & POS-Material

Rotary Display

Die ideale verkaufsfördernde Rundum-Lösung für die Präsentation unseres Drehgriffel-Sortiments. Alle Modelle des Schreibgerätes zum Anschauen und Ausprobieren – mit Detailinformationen zum prämierten Design und der Entstehungsgeschichte.

Das Rotary Display bietet ausreichend Platz für
72x Drehgriffel Nr. 1 – Kugelschreiber,
72x Drehgriffel Nr. 1 – mit Gelmine,
72x Drehgriffel Nr. 2 – Bleistift, sowie für
48x Ersatzminen.

Durch magnetische Drehgriffel hinter Acrylglas werden alle erhältlichen Farbvarianten originalgetreu präsentiert. Zusätzlich laden Musterstifte und -blöcke zum Ausprobieren ein. Unter dem Deckel befindet sich außerdem ein Reservoir für Nachfüllprodukte.

(B/H/T: 350 × 681 × 280 mm)
Rotary Display, unbestückt Art.-Nr.: 369031
Rotary Display, bestückt Art.-Nr.: 369620

(B/H/T: 350 × 750 × 350 mm)
Standfuß für das Rotary Display Art.-Nr.: 369623

Beleuchtetes Drehgriffel-Display

Das beleuchtete Display sorgt dafür, dass der Drehgriffel auch in einem dunklen Regalboden im perfekten Licht erscheint.

Im beleuchteten Schaukasten werden die Drehgriffel-Farben wirkungsvoll in Szene gesetzt. Darunter lagern 114 Drehgriffel zum Verkauf.

(B/H/T: 500 × 422 × 140 mm)
Drehgriffel-Display
inkl. Schaukasten und Beleuchtung, unbestückt — Art.-Nr.: 369035

Kommunikationsschild
für beleuchtetes Display – Drehgriffel Nr. 1 — Art.-Nr.: 369036

Kommunikationsschild
für beleuchtetes Display – Drehgriffel Nr. 2 — Art.-Nr.: 369123

Um dem Diebstahl der Drehgriffel vorzubeugen, finden Sie die passende Diebstahlsicherung für das beleuchtete Drehgriffel-Display auf → **Seite 160.**

Drehgriffel

Displays & POS-Material

Schaukasten

Ein Präsentationsboden aus Holz mit einer Schutzhaube aus Acrylglas: Der Schaukasten zeigt eine Anordnung aller 12 Drehgriffel-Farben. Im Boden ist eine Kommunikationsplatte eingelassen, auf der die Geschichte des Drehgriffels beschrieben ist.

(B/H/T: 430 × 120 × 230 mm)

Schaukasten für Drehgriffel, unbestückt	Art.-Nr.: 369042
Kommunikationsschild für Schaukasten	
– Drehgriffel Nr. 1	Art.-Nr.: 369036
– Drehgriffel Nr. 2	Art.-Nr.: 369123

Präsentationsrahmen

Ob zum Legen, Stellen oder Aufhängen – der Präsentationsrahmen lässt sich vielseitig einsetzen. Er setzt die Farbvielfalt der Drehgriffel perfekt in Szene, zieht die Blicke auf sich und hilft dem Kunden, die persönliche Wahl zu treffen.

(B/H/T: 245 × 330 × 30 mm)

Präsentationsrahmen für Drehgriffel Nr. 1, bestückt	Art.-Nr.: 370366
Drehgriffel Nr. 2, bestückt	Art.-Nr.: 370369
Präsentationsrahmen inkl. Postermotiv	Art.-Nr.: 369859

Drehgriffel Tischdisplay

Für den Drehgriffel Nr. 1 und Nr. 2 gibt es Tischdisplays mit einem Fassungsvermögen von bis zu 54 Drehgriffeln (6 pro Fach). Jedes bestückte Display verfügt über einen Musterstift, der an einem Sicherungsdraht befestigt ist, und einen Schreibblock. Die Kunden sollen das Schreibgerät sehen, anfassen und testen können. Diese Displays stellen wir bestückt als komplettes Set zur Verfügung.

(B/H/T: 245 × 315 × 140 mm)
Tischdisplay für Drehgriffel Nr. 1 – Kugelschreiber
unbestückt Art.-Nr.: 362892
bestückt Art.-Nr.: 362893

(B/H/T: 245 × 315 × 140 mm)
Tischdisplay für Drehgriffel Nr. 1 – mit Gelmine
unbestückt Art.-Nr.: 364722
bestückt Art.-Nr.: 364723

(B/H/T: 245 × 315 × 140 mm)
Tischdisplay für Drehgriffel Nr. 2 – mechanischer Bleistift
unbestückt Art.-Nr.: 366196
bestückt Art.-Nr.: 366199

Für den Fall, dass der Platz im Display nicht ausreicht oder man noch mehr Farben zeigen möchte, kann das Display durch ein Zusatzmodul erweitert werden. Dieses wird unter dem Tischdisplay positioniert und verdoppelt das Fassungsvermögen.

(B/H/T: 245 × 95 × 140 mm)
Zusatzmodul für Tischdisplay für Drehgriffel Nr. 1 – Kugelschreiber
unbestückt Art.-Nr.: 369039

(B/H/T: 245 × 95 × 140 mm)
Zusatzmodul für Tischdisplay für Drehgriffel Nr. 1 – mit Gelmine
unbestückt Art.-Nr.: 369040

(B/H/T: 245 × 95 × 140 mm)
Zusatzmodul für Tischdisplay für Drehgriffel Nr. 2 – mechanischer Bleistift
unbestückt Art.-Nr.: 369041

Drehgriffel

Displays & POS-Material

Diebstahlsicherung
für Drehgriffel-Displays

Eine Schublade aus durchsichtigem Acrylglas schützt die Drehgriffel vor ungewolltem Zugriff. Sie lässt sich rückseitig verriegeln. Der Aufbau ist einfach: Das Drehgriffel-Display wird mit Klebestreifen auf der Acrylschublade fixiert – fertig.

Diebstahlsicherung für das Drehgriffel-Tischdisplay Art.-Nr.: 372393
für das beleuchtete Drehgriffel-Display Art.-Nr.: 372394

Tray

Schöne Schreibgeräte werden gerne in einer Vitrine unter Glas gezeigt – dazu haben wir ein Holztray entwickelt, auf welchem die Drehgriffel zur Ansicht optimal angeordnet werden können.

(B/H/T: 210 × 17 × 298 mm)
Holztray für Drehgriffel, unbestückt Art.-Nr.: 368953

Podest für das Drehgriffel-Display

Das Podest eignet sich hervorragend zur Hervorhebung des Drehgriffel-Displays im Verkaufsraum.

(B/H/T: 300 x 150 x 220 mm)
Podest für das Drehgriffel-Display Art.-Nr.: 366576

Acryl-Aufsteller

für 1 Drehgriffel	Art.-Nr.: 363060
für 3 Drehgriffel	Art.-Nr.: 363061
für 12 Drehgriffel	Art.-Nr.: 368657

Poster DIN A1 Drehgriffel Nr. 1

(B/H: 594 × 841 mm) Art.-Nr.: 363016

Drehgriffel Teststation

Das beliebte Designobjekt anschauen, anfassen, ausprobieren – mit unserer Teststation für unsere Drehgriffel-Modelle haben Sie die Möglichkeit, auf kompaktem Raum das komplette Drehgriffel-erlebnis anzubieten.
Die Teststation umfasst einen Schreibblock, einen Acrylaufsteller für einen Musterstift sowie einen Acrylaufsteller inklusive zwei Plakaten.

Der Teststift mit Sicherungsdraht muss separat bestellt werden.

Drehgriffel Teststation Art.-Nr.: 369424

Teststift mit Sicherungsdraht

Drehgriffel Nr. 1 (Kugelschreiber)	Art.-Nr.: 363089
Drehgriffel Nr. 1 (mit Gelmine)	Art.-Nr.: 364200
Drehgriffel Nr. 2 (Bleistift)	Art.-Nr.: 366885
Notizblock zum Nachbestellen	Art.-Nr.: 363062

Bullet Journal®

POS-Material

Für Produktivität und fokussiertes Denken: Um Ihren Kunden die vielen verschiedenen Details des Bullet Journals® zu vermitteln, stellen wir Ihnen das richtige POS-Material zur Verfügung.

1. Bullet Journal® Sortimentsdisplay
Die ideale POS-Lösung für die Präsentation unseres Bullet Journal®-Sortiments.
Alle Bullet Journal®-Artikel in einem Display – mit Detailinformationen zum Bullet Journaling und den Produkten.

Das Bullet Journal® Sortimentsdisplay bietet ausreichend Platz für
15 Bullet Journals®,
10 Bullet Journal® Pocket 3er-Sets,
15 Bullet Journal® Drehgriffel Nr. 1 und
15 Bullet Journal® Drehgriffel Nr. 2.

Mithilfe von Musterstiften werden die Schreibgeräte originalgetreu präsentiert und die Schreibblöcke laden zum Ausprobieren ein.

(B/H/T: 405 x 298 x 647 mm)
Bullet Journal® Sortimentsdisplay, unbestückt Art.-Nr.: 371826
Bullet Journal® Sortimentsdisplay, bestückt Art.-Nr.: 371825

(B/H/T: 314 x 287 x 850 mm)
Standfuß für das Bullet Journal® Sortimentsdisplay Art.-Nr.: 371827

2. Bullet Journal® Rahmendisplay A3
bestückt mit 20 Bullet Journals® Art.-Nr.: 364751

3. Bullet Journal® Holzdisplay
bestückt mit 14 Bullet Journals® Art.-Nr.: 363688

4. Bullet Journal® Pocket Display
bestückt mit 10 Bullet Journal®
Pocket 3er-Sets Art.-Nr.: 371125
unbestückt Art.-Nr.: 371124

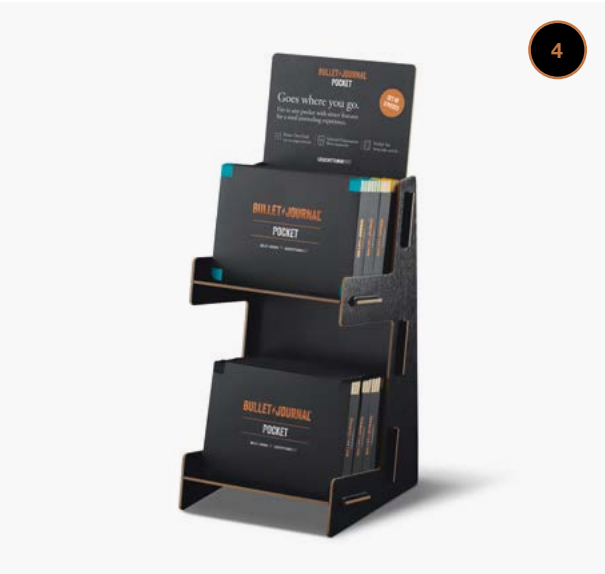
5. Bullet Journal® Pen Loop Display
unbestückt Art.-Nr. 371833

6. Bullet Journal® Drehgriffel Nr. 1 Display
bestückt mit 10 Bullet Journal®
Drehgriffel Nr. 1 Art.-Nr.: 368950
unbestückt Art.-Nr.: 368588

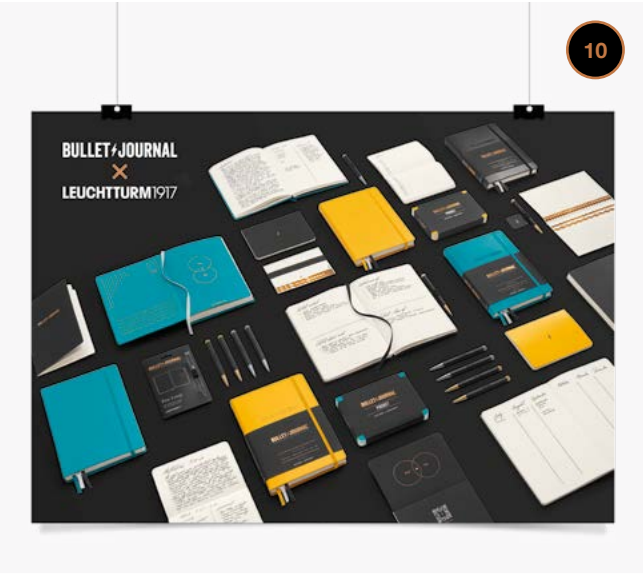
7. Bullet Journal® Drehgriffel Nr. 2 Display
bestückt mit 10 Bullet Journal®
Drehgriffel Nr. 2 Art.-Nr.: 370428
unbestückt Art.-Nr.: 370427

8. Bullet Journal®
Acryl-Aufsteller DIN A4 Art.-Nr.: 364758

9. Bullet Journal® Acryl-Aufsteller DIN A4
mit Hintergrundinformationen
zum Bullet Journaling Art.-Nr.: 365249



10. Bullet Journal® Poster DIN A1
Art.-Nr. 373029



120g Edition

POS-Material

Um Ihren Kunden die Qualität des 120 g/m² Papiers schnell zu vermitteln, stellen wir Ihnen das richtige POS-Material zur Verfügung.

1. Poster – DIN A1
(B/H: 594 × 841 mm)
Art.-Nr.: 365557

2. Acryl-Aufsteller DIN A4
(B/H/T: 210 x 300 x 95 mm)
Art.-Nr.: 365558

3. Rahmendisplay A3
bestückt mit 24 Notizbüchern.
(B/H/T: 650 x 600 x 200 mm)
Art.-Nr.: 365428

4. Stufendisplay
bestückt mit 36 Notizbüchern.
(B/H/T: 475 x 400 x 405 mm)
Art.-Nr.: 363709

1

2

3

4

Bauhaus Edition

POS-Material

Um die stilvolle Bauhaus Edition optimal Ihren Kunden zu präsentieren, stellen wir Ihnen das richtige POS-Material zur Verfügung.

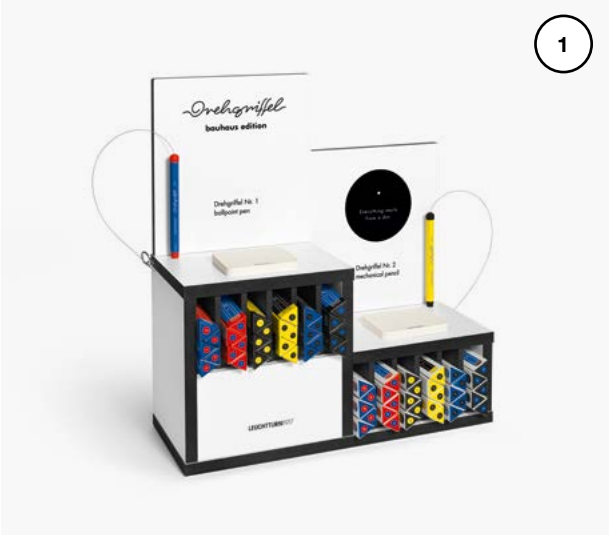
1. Drehgriffel Holzdisplay
bestückt mit je
30 Drehgriffel Nr. 1 und Nr. 2 Art.-Nr.: 371829
unbestückt Art.-Nr.: 371828

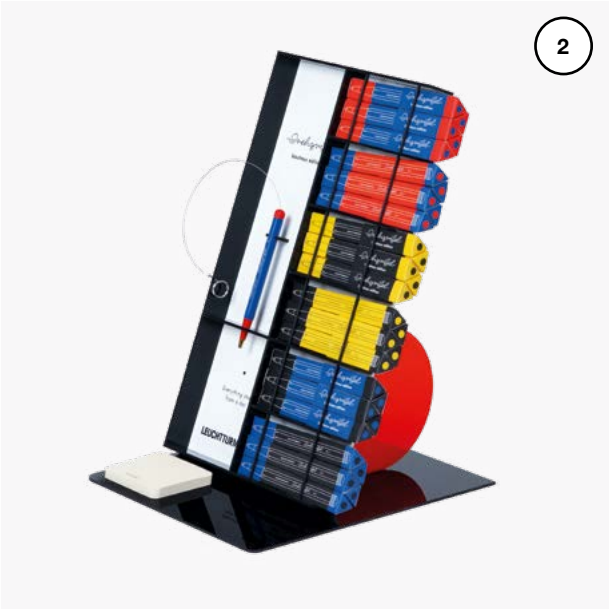
2. Drehgriffel Acryl-Display
bestückt mit 30 Drehgriffel Nr. 1 Art.-Nr.: 366207
bestückt mit 30 Drehgriffel Nr. 2 Art.-Nr.: 371291
unbestückt Art.-Nr.: 366206

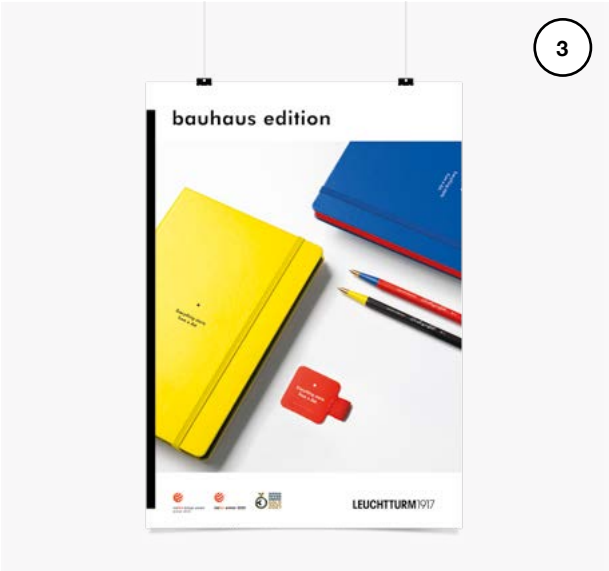
3. Poster DIN A1 – Bauhaus Edition
Art.-Nr.: 360516

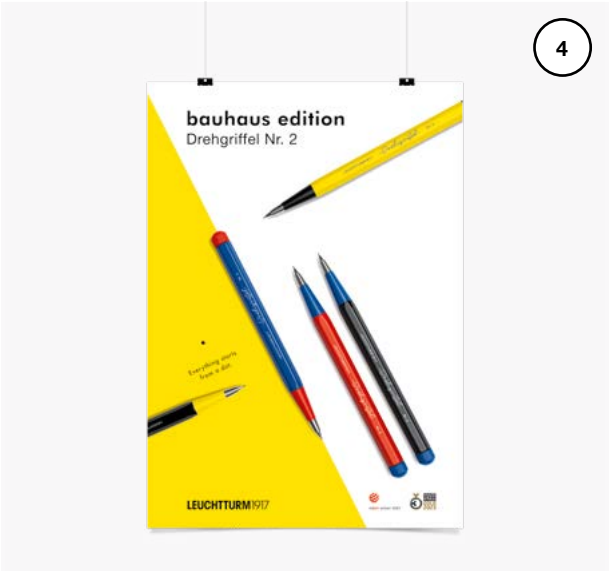
4. Poster DIN A1 – Drehgriffel Nr. 2
Art.-Nr.: 371388

5. Konsumentenflyer DIN A6 – Bauhaus Edition
Art.-Nr.: 368234

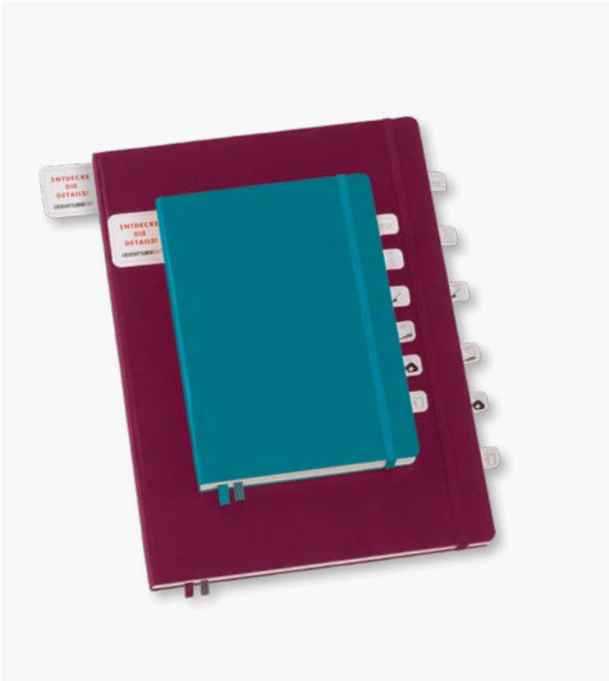








POS-Material



Musterbücher

Geben Sie Ihren Kunden die Gelegenheit, die Vorteile unserer Notizbücher zu entdecken. Zu diesem Zweck haben wir Musterbücher angefertigt. Bestellen Sie diese kostenlos in regelmäßigen Abständen nach, so haben Sie immer Exemplare im Bestand.

Musterbuch, Master Slim	Art.-Nr.: 343536
Musterbuch, Medium	Art.-Nr.: 343539

Buchaufsteller

Dieser kleine Acrylaufsteller rückt unsere Notizbücher ins richtige Licht. Ideal, um Schaufenster oder auch Tische zu dekorieren.

(B/H/T: 105 × 150 × 100 mm) Art.-Nr.: 334223

Acryl-Aufsteller A4 – Kalender 2026

Acryl-Aufsteller für Produktmotive in DIN A4 – beispielsweise für die aktuelle Kalendersaison.

(B/H/T: 210 × 300 × 98 mm)
Art.-Nr.: 347378

Markenflyer

Um die Vielfalt und die Details der Leuchtturm1917-Notizbücher am Verkaufspunkt zu kommunizieren, sind Produktflyer eine vorzügliche und platzsparende Hilfe. Das DIN A6-Format passt perfekt in unsere Display-Adapter (siehe Seite 146). Damit werden die Flyer dort präsentiert, wo sie gebraucht werden – beim Produkt.

Markenflyer
Leuchtturm1917 Art.-Nr.: 346229

Display-Adapter Art.-Nr.: 343757

Tragetaschen

Schöne Objekte sind gerne stilsicher unterwegs. Deshalb bieten wir Ihnen unsere Tragetaschen im Leuchtturm1917-Design in zwei verschiedenen Größen an.

Als Tasche mit dem Motiv unserer Farbkampagne „Thinking ahead“, sowie als weiße Tasche im minimalistischen Look und dem aufgedruckten Purpose von Leuchtturm1917:
Denken mit der Hand.

Beide Tragetaschen sind aus dem Material gefertigt, das für unsere Leidenschaft für das Schreiben steht – aus hochwertigem Papier.

Tragetasche
Denken mit der Hand Art.-Nr.: 368488

Tragetasche
Thinking ahead Art.-Nr.: 372985

Poster

Als Dekoration oder zur Markenpräsentation.

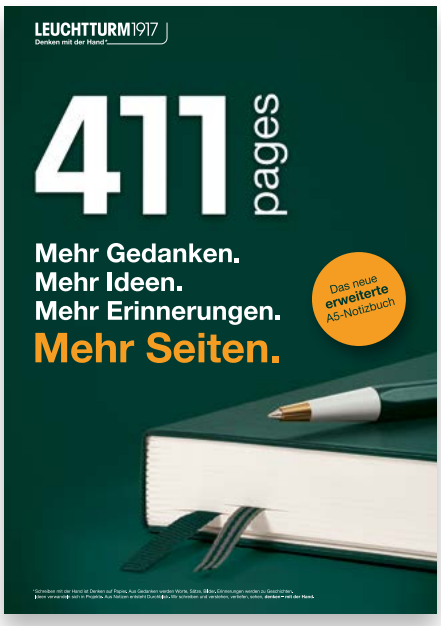
Jetzt als Standardformat A1 (841 × 594 mm I 594 × 841 mm) bestellen. Auf Anfrage erstellen wir auch gerne Ihr Wunsch-Sonderformat – sprechen Sie uns an.

Denken mit der Hand
DIN A1, 841 × 594 mm.
Art.-Nr.: 364670

Denken mit der Hand
DIN A1, 594 × 841 mm.
Art.-Nr.: 364794

Farbstapel 2025
DIN A1, 594 × 841 mm.
Art.-Nr.: 358227

Farbvielfalt 2025
DIN A1, 841 × 594 mm.
Art.-Nr.: 355714



Notizbuch 411
DIN A1, 594 × 841 mm.
Art.-Nr.: 373230

Notizbücher – Farbvielfalt
DIN A1, 841 × 594 mm.
Art.-Nr.: 373334

Kalender 2026 – Farbrange
DIN A1, 594 × 841 mm.
Art.-Nr.: 368956

Drehgriffel Nr. 1 & Nr. 2
DIN A1, 594 × 841 mm.
Art.-Nr.: 373332

Drehgriffel Nr. 1 – Farbvielfalt
DIN A1, 594 × 841 mm.
Art.-Nr.: 373333

Geschenkschachteln

Eine maßgeschneiderte, schöne Verpackung unterstreicht den Wert eines Produkts und erhöht die Freude am Verschenken.
Deshalb bieten wir Ihnen zwei exklusive Geschenkschachteln für Produkte von Leuchtturm1917 an.

Geschenkschachtel für einen Drehgriffel

Die Geschenkschachtel für einen Drehgriffel ist im ikonischen Dreiecks-Design gehalten, welches bereits von der Umverpackung des Drehgriffels bekannt ist.

Die Schachtel besteht aus einem Basiselement sowie einem Schuber. Hier kann ein Drehgriffel ohne Verpackung eingelegt werden und macht im Fall einer Personalisierung die Gravur direkt sichtbar.

Geschenkschachtel mit Schuber
für einen Drehgriffel Art.-Nr.: 371247

Geschenkschachtel für ein Notizbuch und wahlweise einen Drehgriffel

Die Geschenkschachtel eignet sich ideal für ein Notizbuch im Format Medium (A5) und wahlweise einen Drehgriffel. Durch ein spezielles Modul, das neben dem Notizbuch eingesetzt werden kann, ist wahlweise der Umriss eines Schreibgeräts zu sehen oder es bietet sich die Möglichkeit einer Aussparung für die Drehgriffel-Verpackung.

Beide Verpackungen sind mit hochwertigem grauen Karton kaschiert, welcher den edlen und designstarken Look zusätzlich betont.

Geschenkschachtel
für ein Notizbuch
im Format Medium (A5)
und wahlweise einen Drehgriffel

Art.-Nr.: 371239

Maß
anfertig

Personalisierung → **174**
Namensprägung – Notizbuch 176
Namensgravur – Drehgriffel 178
Logoprägung und -gravur → **180**
Veredelung → **182**

8

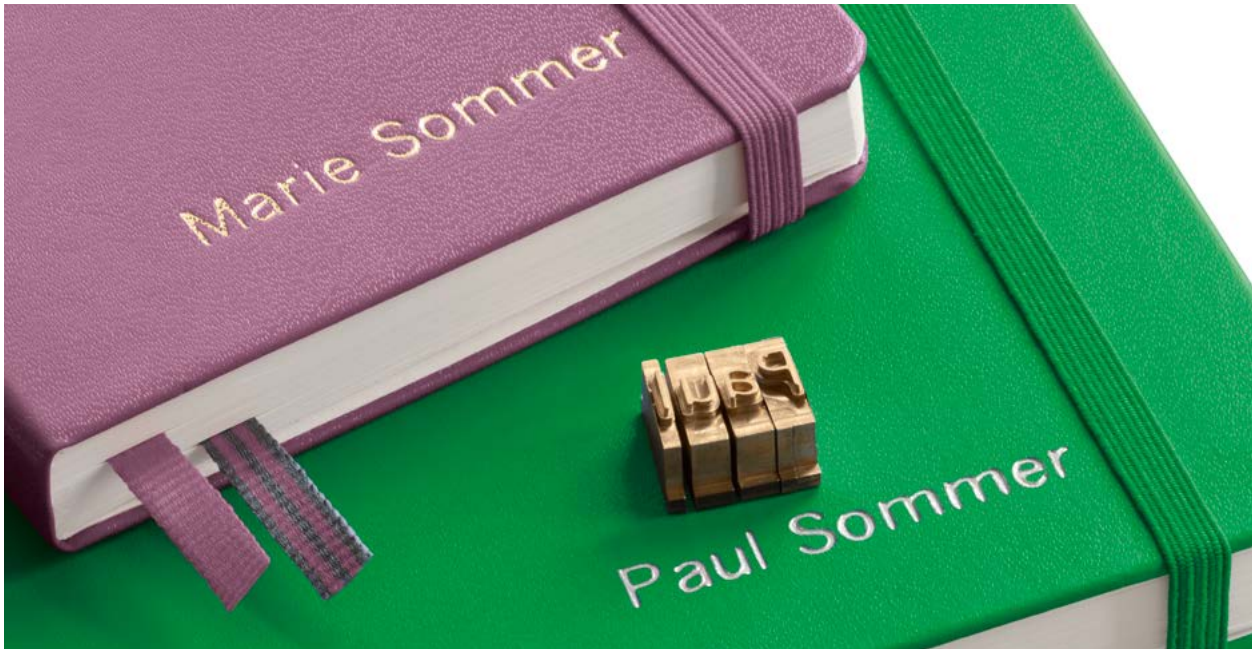
gung

Paul Berger
HELEN WEBER

Personalisierung

Namensprägung auf einem Notizbuch und Namensgravur auf dem Drehgriffel. Bieten Sie Ihren Kunden diesen personalisierten Mehrwert – ohne großen Aufwand, denn wir stehen Ihnen als Partner zur Seite.

Der Kunde wählt im Ladengeschäft das gewünschte Produkt von Leuchtturm1917 aus, bestimmt die Prägung oder Gravur und bezahlt bei Ihnen. Sie übermitteln uns die Bestellung, und wir schicken das fertig veredelte Produkt an Ihr Ladengeschäft oder – wenn gewünscht – auch an die Adresse Ihres Kunden.



Namensprägung auf Notizbüchern

Bei einer Prägung kann man das Ergebnis immer auch fühlen. Das unterscheidet die Prägung stets vom Druck und macht sie so besonders. Für die Heißfolienprägung bieten wir zwei Schriftarten und bis zu 19 verschiedene Prägefarben an. Es lassen sich bis zu drei Zeilen untereinander prägen.

Namensgravur auf dem Drehgriffel

Der Name wird mit einer feinjustierten Maschine in die dem Logo gegenüberliegende Seite gefräst. Die Gravur auf dem Drehgriffel ist dezent gehalten und erfolgt in der Schriftart Helvetica. Beim Drehgriffel Nr. 1 ist sie farblich auf das Logo abgestimmt: Weiß oder Graphit. Beim Drehgriffel Nr. 2 ist die Gravur farblos (Silber) gehalten.

Ihr Kundenservice

Um die Namensprägung als Service in Ihrem Geschäft zu präsentieren, stellen wir Ihnen ein kostenloses Musterset zur Verfügung. Das Musterset besteht aus:

- 3 Notizbuchmustern mit Prägungen (Master, Medium, Pocket)
- Einem Aufsteller mit Werbeschild
- Einem Informationsblatt
- Bestellformularen für die Auftragsannahme
- Einer Checkliste zu den Bestellformularen

Sollten Sie diese Dienstleistung anbieten wollen, nehmen Sie bitte Kontakt zu uns auf:
verkauf@leuchtturm1917.de

Musterset Einzelnamensprägung Art.-Nr.: 342895

Namensprägung

Bieten Sie Ihren Kunden einen ganz besonderen Service:
Notizbücher mit individueller Namensprägung – eine persönliche Wertsteigerung.

Der Kunde wählt im Laden aus Einbandfarbe, Format und Lineatur das gewünschte Notizbuch von Leuchtturm1917 aus und bestimmt die Namensprägung. Dabei kann er sich mithilfe eines Formulars, das wir Ihnen zur Verfügung stellen, zwischen zwei Schriftarten und 19 Prägefarben entscheiden. Der Kunde bezahlt das Buch und den Service bei Ihnen. Sie übermitteln uns die Bestellung, und wir schicken das fertig produzierte Exemplar an Ihr Ladengeschäft oder – wenn gewünscht – auch direkt an die Adresse des Kunden.

Einbände

- Puder
- Lilac
- Port Red
- Fox Red
- Rising Sun
- Zitrone
- Salbei
- Olive
- Forest Green
- Mint Green
- Pacific Green
- Stone Blue
- Marine
- Ink
- Schwarz
- Dusty Rose
- Spring Leaf
- Deep Sea
- Spice Brown

Prägefolien

- Pink
- Dunkelpink
- Lila
- Signalrot
- Ziegelrot
- Orange
- Zitrone
- Grasgrün
- Fresh Green
- Azur
- Marine
- Schokoladenbraun
- Anthrazit
- Lichtgrau
- Schwarz
- Weiß
- Silber
- Gold
- Kupfer
- Blind/Farblos

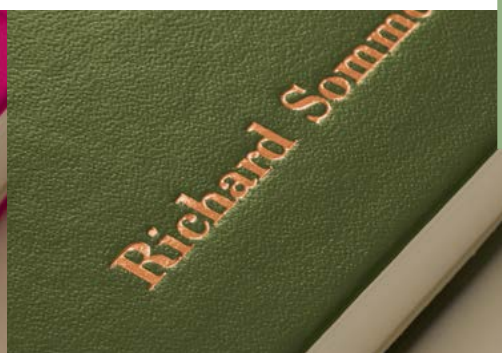
Pen Loops

- Puder
- Lilac
- Port Red
- Fox Red
- Rising Sun
- Zitrone
- Salbei
- Olive
- Forest Green
- Mint Green
- Pacific Green
- Stone Blue
- Marine
- Ink
- Schwarz
- Dusty Rose
- Spring Leaf
- Deep Sea
- Spice Brown

Schriftarten
Für Ihre persönliche Prägung können Sie zwischen 2 Schriftarten wählen:

1 **Grotesk 24 pt**
Großbuchstabenhöhe 6 mm

2 **Antiqua Bodoni 20 pt**
Großbuchstabenhöhe 5 mm



Ihr Kundenservice

Um die Namensgravur als Service in Ihrem Geschäft zu präsentieren, stellen wir Ihnen ein kostenloses Musterset zur Verfügung. Das Musterset besteht aus:

- Einem gravierten Drehgriffel-Muster
- Einem Aufsteller mit drei unterschiedlichen Plakaten zur Auswahl
- Einem Acryl-Aufsteller für den Musterstift
- Einem Notizblock zum Testen des Drehgriffels
- Einem Informationsblatt
- Bestellformularen für die Auftragsannahme
- Einer Checkliste zu den Bestellformularen

Sollten Sie diese Dienstleistung anbieten wollen, nehmen Sie bitte Kontakt zu uns auf:
verkauf@leuchtturm1917.de

Musterset Namensgravur Art.-Nr.: 364683

Namensgravur

Persönlich wie die Handschrift – der Drehgriffel mit Namensgravur. Wir bieten Ihnen diesen Service für Ihre Kunden. Ihr Kunde wählt den passenden Drehgriffel bei Ihnen im Ladengeschäft aus und bezahlt den Drehgriffel, sowie den Service bei Ihnen. Sie übermitteln uns die Bestellung und wir schicken das fertig produzierte Exemplar an Ihr Ladengeschäft oder – wenn gewünscht – auch direkt an die Adresse des Kunden.

Drehgriffel Nr. 1

Lilac

Port Red

Fox Red

Rising Sun

Zitrone

Salbei

Olive

Forest Green

Mint Green

Stone Blue

Marine

Schwarz

Neue Farben

Dusty Rose

Spring Leaf

Deep Sea

Spice Brown

Drehgriffel Nr. 2

Weiß

Lilac

Port Red

Fox Red

Rising Sun

Zitrone

Salbei

Olive

Mint Green

Stone Blue

Light Grey

Schwarz

Neue Farben

Dusty Rose

Spring Leaf

Deep Sea

Spice Brown

Notizbücher und Drehgriffel sind Markenbotschafter.

Verbinden Sie die Individualität Ihrer Marke mit der Individualität eines Notizbuches oder eines Drehgriffels und veredeln Sie Ihr Produkt mit einer Logoprägung, einer Logogravur oder einem Logodruck.
Ob blind oder in Farbe – machen Sie Ihre Marke zu einem stetigen Begleiter Ihrer Kunden oder Mitarbeiter. Ein Notizbuch sowie ein Drehgriffel eignet sich wie kaum ein anderes Produkt als Markenträger.

UGMONK
BEAUTY STARTS HERE!
CHANEL
Spryker
CAMPARI
MILANO
Own the loop, run the game.
Pioneering access for patients
SANDOZ
LACOSTE
STEINWAY & SONS
motorway

Banderolen und veredelte Verpackungen

Nutzen Sie die Banderole für Ihre Kommunikation, und geben Sie dem Buch das richtige Outfit für den ersten Anblick. Nicht bloß der Inhalt zählt, sondern auch die Verpackung!
Unsere Geschenkschachteln können ebenfalls mit einer Prägung oder einem UV-Druck veredelt werden.

LEUCHTTURM1917

BULLET JOURNAL
BULLET JOURNAL
X
LEUCHTTURM1917
BULLET JOURNAL
Pen Loop
Self-adhesive Pen Loop
for your Bullet Journal
LEUCHTTURM1917

LEUCHTTURM1917
publishers

Um unsere Journale kompetent anbieten zu können, haben wir Leuchtturm1917 Publishers geschaffen.

Sehr gerne beraten wir Sie zu diesem Programm. Schicken Sie einfach eine E-Mail an:
publishers@leuchtturm1917.com

EXPLORE
Wie hilft das aufgebaute Wissen dir und anderen?
Versetze dich in die Lage anderer und schätze den Lernstoff ein:
In deinen Schuhen:
Was ist für dich relevant?
In den Schuhen deiner Freund*innen:
Was ist für sie relevant?
In den Schuhen deiner Kolleg*innen:
Was ist für sie relevant?
In den Schuhen deiner Familie:
Was ist für sie relevant?
In den Schuhen von:
Was ist für sie relevant?
EXPLORE
Hier ist Platz für deine Lern-Notizen.
SCHUTZ, FIX, SCHMERZ, FLICKEN
REPARIEREN, SICHERUNG, ZUSAMMENHALTEN
SCHUTZ, SICHERHEIT, VERSICHERUNG
SCHLOSS, SICHER, SCHUTZ, VERSCHLOSSEN, PROBLEM
REGEN, SCHUTZ, SICHERHEIT
ACHTUNG, GEFAHR, AUFPASSEN, WARNUNG
AMPEL, STATUS, VERKEHR
89
Change
Journal
24 Methoden zur Selbstoptimierung
Nur wenige Minuten am Tag
Das sind die größten Herausforderungen, die vor mir liegen:
1.
2.
3.
Wie zuversichtlich bin ich, dass ich sie meistern kann?
Bin ich immer noch überzeugt, dass ich auf dem richtigen Weg bin?
Ja
Nein
154
BULLET JOURNAL
BULLET JOURNAL
PURPOSE POWERED PRODUCTIVITY

Impressionen

LEUCHTTURM1917

ABEL
Molrok

740
LEUCHTTURM1917
recombine your thoughts.
mastnak

LEUCHTTURM1917
100
Ortloff in Köln
recombine your thoughts.

Zukunft gestalten: Eine nachhaltige Beziehung

Das Aufschreiben der eigenen Gedanken in einem Notizbuch ist an sich schon eine zutiefst nachhaltige Angelegenheit – wir glauben fest daran, dass nachhaltiges Handeln nicht nur eine moralische Verpflichtung, sondern auch eine Chance für Innovation und Wachstum ist. Begleiten Sie uns auf unserem Weg zu einer nachhaltigeren Zukunft.

REACH-zertifiziert nach
EU-Chemikalienverordnung
LEUCHTTURM1917
Denken mit der Hand*
Blanko Notizbuch
Plain notebook
Carnet à pages blanches
A5
Medium
2
1
Wasserbasierte
Farben

Familienunternehmen sind nachhaltig.

Seit mehr als 100 Jahren produzieren wir feine Schreibwaren. Dabei gehen wir als norddeutsches Familienunternehmen mit hanseatischer Ruhe, Entschlossenheit und Weitsicht vor; fortlaufend verbessern wir die Qualität unserer Produkte und Arbeitsweise. Wir sind es gewohnt, Verantwortung zu übernehmen für unsere Mitarbeiter, unser gesellschaftliches Umfeld und zunehmend für unsere Partner, denen wir helfen, ihre Produktion höchsten internationalen Standards anzupassen.

Unser Papier ist zertifiziert.

Die Besitzer unserer Notiz- und Skizzenbücher, sowie unserer Kalender arbeiten darin mit Füllfederhaltern, Kugelschreibern, Crayons und Bleistiften unterschiedlichster Stärke und Provenienz. Für jede Anwendung streben wir nach dem perfekten Papier in passender Güte, Glätte und Grammatur. Reine Recycling-Papiere würden diesem Anspruch nicht genügen. Wir verwenden daher Papier, das auch Langfasern enthält, die aus frischem Zellstoff stammen. Selbstverständlich sind alle unsere Papiere FSC-zertifiziert. Weil wir uns bei Leuchtturm1917 schon lange mit dem Thema beschäftigen, begleiten wir sogar die Entwicklung der von uns verwendeten Papiere in den Papiermühlen.

Unsere Verarbeitung geht über Standards hinaus.

Wir drucken die Seiten und Einbände unserer Notizbücher, Kalender und Skizzenbücher mit mineralölfreien, wasserbasierten Farben und Lacken. Außerdem erfüllen unsere Produkte die hohen Anforderungen der EU-Chemikalienverordnung REACH, die sich an der strengen, kalifornischen „Proposition 65“ orientiert, einer Art fortlaufend aktualisierten Liste, um Trinkwasser, Umwelt und Mensch vor gesundheitsgefährdenden Stoffen zu schützen. Auch hier warten wir nicht, bis sich die Gesetze verschärfen, sondern verstehen uns als Teil der Lösung – mit nachhaltigen Innovationen, die wir gemeinsam mit unseren Partnern entwickeln.

Notizbücher, Kalender und Skizzenbücher schaffen Mehrwert.

Wer seine Gedanken und Ideen mit Stift und Papier aufschreibt, hält sie fest und legt damit ganz bewusst ein potenzielles Archiv an. Unsere Bücher sind keine Konsumgüter; sie sind Gebrauchsgüter, die im Gebrauch zu Wertgegenständen werden. Über Monate sind sie unentbehrliche Begleiter und wenn alle Seiten beschrieben sind, werden sie keinesfalls entsorgt. Die meisten unserer Kunden heben ihre Notizbücher, Kalender und Skizzenbücher auf, weil sie darin ihre Erinnerungen, Ideen und ihre persönliche Geschichte verwahren. Nachhaltiger geht es kaum.

FSC®-zertifiziertes Papier

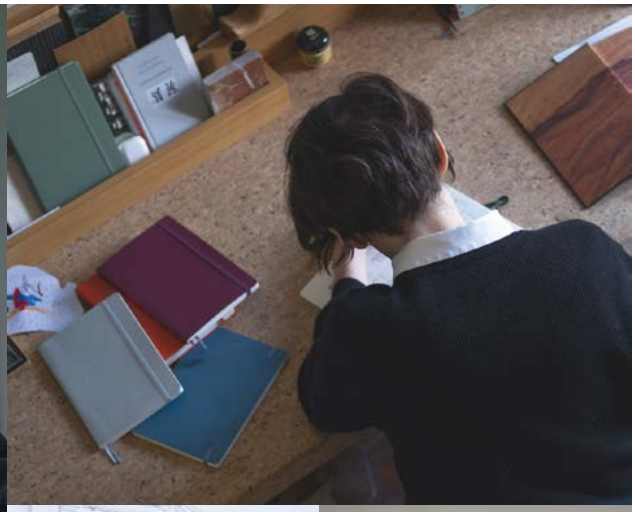
Mehrwert schaffen

Erinnerungen, Ideen und
Ihre persönliche Geschichte
verwahren

Willkommen bei Writers & Thinkers

Gespräche über das Denken mit der Hand

Eine Extremsportlerin erzählt, wie ein Notizbuch ihren Verstand bewahrt hat. Ein Förster zeigt, wie man im Wald auch ohne Stift Notizen aufschreibt. Eine Designerin führt zehn Notizbücher gegen das tägliche Chaos. Ein Schriftsteller öffnet sein Archiv. Eine Künstlerin lädt in ihr Atelier ein. Und ein Hirnforscher zeigt, wie das Denken mit der Hand uns klüger, kreativer und glücklicher macht. Neugierig? Dann entdecken Sie Writers & Thinkers. Das neue Onlinemagazin von Leuchtturm1917.



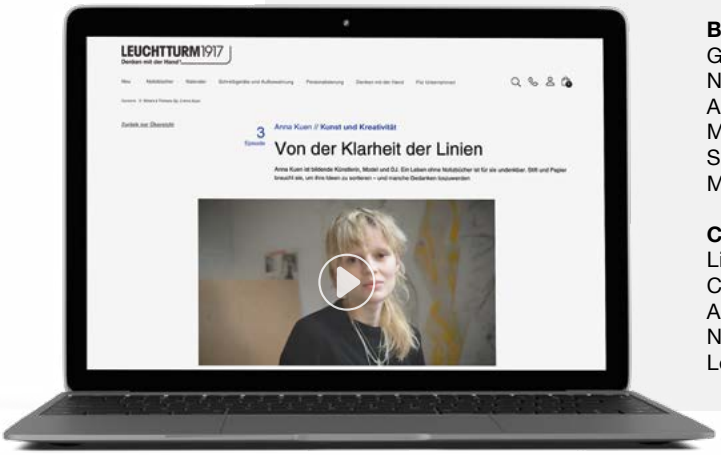
Writers & Thinkers
Wir feiern die Liebe zu Stift und Papier

Per Newsletter

Alle sechs Wochen neu. In deutsch, englisch und französisch. Die Writers & Thinkers Community wächst kontinuierlich. Follower profitieren regelmäßig von Preisvorteilen und Aktionen.

In Social Media

Nah an der Zielgruppe mit Reels, Stories und Posts bei Instagram, Facebook, YouTube und LinkedIn. Kreative aus aller Welt reden über das Denken mit der Hand. Und ihre Leidenschaft für Leuchtturm1917.



Und auf unserer Website

Bisher dabei
Gesa Hansen, Möbeldesignerin
Norman Ohler, Bestsellerautor
Anna Kuen, Künstlerin
Martin Lotze, Hirnforscher
Sarah Winkelmann, Extremwanderin
Martin Janner, Förster

Coming Soon
Lisa Morgenstern, Musikproduzentin
Claus Sendlinger, Entrepreneur
Alexa Hennig von Lange, Schriftstellerin
Neil Gower, Buchillustrator
Leonie Barth, Modedesignerin

Entdecken Sie, warum sich Ihre Kunden für unsere Notizbücher begeistern.
Melden Sie sich jetzt an. Und verpassen Sie keine Ausgabe von Writers & Thinkers – Gespräche über das Denken mit der Hand.

Kontakt & Service

B2B-Onlineshop
b2b.leuchtturm1917.de

Bestellen Sie bequem 24/7 über unseren B2B-Shop und erhalten Sie zusätzliche Informationen zu Angeboten und Verfügbarkeiten.

Stammdaten

Alternativ zu einer EDI-Anbindung stellen wir Ihnen auch gerne unsere Produktdaten als Stammdaten im Excel-Format zur Verfügung.

Bilddatenbank

Schicken Sie uns eine Mail für Ihre persönlichen Zugangsdaten:
marketing@leuchtturm1917.de

Newsletter

Abonnieren Sie unseren B2B-Newsletter und wir halten Sie regelmäßig über Produktneuheiten, Angebote und Entwicklungen auf dem Laufenden.

Store Finder

Auf unserer Website leuchtturm1917.de bieten wir Ihnen im Bereich Händlersuche die Möglichkeit, Ihren Shop kostenlos zu registrieren, um für Kunden als autorisierter Leuchtturm1917-Händler sichtbar zu sein.

Social Media

Wir informieren über unsere neuesten Aktivitäten und Produkte und treten auch hier in Interaktion mit unseren Kunden.

Folgen Sie uns auf unseren Social Media-Kanälen!

→ leuchtturm1917

→ Leuchtturm1917

→ Leuchtturm1917

LEUCHTTURM1917

E-Mail verkauf@leuchtturm1917.de
Telefon +49 (0) 41 52/8 01- 1 60
Online b2b.leuchtturm1917.de

LEUCHTTURM1917
Am Spakenberg 45
21502 Geesthacht
Deutschland

Drehgriffel

Nr. 1 Nr. 2

reddot winner 2022

GERMAN DESIGN AWARD GOLD 2023

Art.-Nr.: 342288

4 004117 388101